



T.C

**HATAY MUSTAFA KEMAL ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
ARKEOLOJİ ANABİLİM DALI**

**ORTA FIRAT HAVZASI ERKEN TUNÇ ÇAĞI
ÇANAK ÇÖMLEK GELENEKLERİ
(DOĞANPINAR BARAJI YENİCE HÖYÜK
KURTARMA KAZISI IŞIĞINDA)**

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Hazırlayan

Muammer Meltem ÇAKIN

Tez Danışmanı

Dr. Öğr. Üyesi Nilgün COŞKUN

Hatay-2019



T.C

**HATAY MUSTAFA KEMAL ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
ARKEOLOJİ ANABİLİM DALI**

**ORTA FIRAT HAVZASI ERKEN TUNÇ ÇAĞI
ÇANAK ÇÖMLEK GELENEKLERİ
(DOĞANPINAR BARAJI YENİCE HÖYÜK
KURTARMA KAZISI IŞIĞINDA)**

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Hazırlayan

Muammer Meltem ÇAKIN

Tez Danışmanı

Dr. Öğr. Üyesi Nilgün COŞKUN

Hatay-2019

ÖNSÖZ

Bu tez çalışmasında Orta Fırat Bölgesi'nin M.Ö. III. binyıl kültürleri ile birlikte çanak çömlek gelenekleri, kullanım ve gelişimleri ile Yenice Höyük'te gün yüzüne çıkartılmış Erken Tunç Çağı seramiklerinin ilişkileri incelenmiştir. 1960'lı yıllarda başlamış olan Keban ve devamında gelen Atatürk, Birecik, Karkamış, Ilısu; Suriye'de ise Tishrin ve Tabqa barajları kapsamlarında yapılmış olan kurtarma kazılarıyla Fırat ve Dicle nehirlerinin ürünü olan Mezopotamya uygarlığının kuzey kesiminin coğrafi ve kültürel sınırları belirlenmiştir. Son dönemde yapılan Doğanpınar Barajı Yenice Höyük Kurtarma Kazısı verileriyle birlikte Orta Fırat Bölgesi çağdaş ETÇ yerleşmeleri ve diğer bölgelerle olan ilişkilerin aydınlatılması amacıyla belirlediğimiz tez konusunda beni yönlendiren, tezin tüm aşamalarında değerli fikirleriyle desteklerini esirgemeyen, kaynak temininde her zaman yardımcı olan tez danışmanım Dr. Öğr. Üyesi Nilgün Coşkun'a teşekkürlerimi sunarım.

Tez kapsamında ele alınan çanak çömlek malzemelerini çalışma imkanını bana sağlayan Dr. Öğr. Üyesi Timur Demir'e ve Dr. Öğr. Üyesi Makbule Ekici'ye bana olan destekleri, güvenleri ve katkılarından dolayı çok teşekkür ederim.

Teşvik edici yorumları ve gösterdiği anlayış için Prof. Dr. Hatice Pamir'e ve destekleri için Arş. Gör. Canan Karataş Yüksel'e ne kadar teşekkür etsem azdır.

Birlikte çalışmaktan mutluluk duyduğum, Yenice Höyük Kazısı'na emeği geçmiş tüm ekip arkadaşlarıma teşekkürü borç bilirim.

Yardım ve desteklerini benden esirgemeyen Kamuran Öncü, Ahmet Akkaya, Yılmaz Yeniler ve Pınar Çelik'e çok teşekkür ederim.

Her zaman bana güç veren, desteklerini ve sevgilerini hayatım boyunca eksik hissetmediğim sevgili anneme ve abime, ayrıca minik dostum Salem'e teşekkür ederim.

Bu tez çalışması, yaptığım tüm çalışmalarda tek ilham kaynağım olan ve yakın zamanda bizlere veda eden, derin sevgisini ve emeğini her zaman üzerimde hissettiğim canım babam Suat Çakın'a armağan edilmiştir.

**ORTA FIRAT HAVZASI ERKEN TUNÇ ÇAĞI ÇANAK ÇÖMLEK
GELENEKLERİ (DOĞANPINAR BARAJI YENİCE HÖYÜK KURTARMA
KAZISI IŞIĞINDA)**

Muammer Meltem ÇAKIN

Arkeoloji Anabilim Dalı, Yüksek Lisans Tezi, 2019

Danışman: Dr. Öğr. Üyesi Nilgün COŞKUN

ÖZET

Orta Fırat Havzası'nın batısında Sacır Suyu kenarında bulunan ve Doğanpınar Barajı suyu altında kalmış olan Yenice Höyük'te yapılan kurtarma kazılarında çıkan Erken Tunç Çağı çanak çömleklerinin değerlendirilmesi, bu çalışmanın konusunu oluşturmaktadır.

Anadolu'nun güneyinde yer alan Orta Fırat'ın sınırları ve coğrafi yapısı araştırılmış, tarihi coğrafyası incelenmiş ve araştırma tarihçesi belirtilmiştir. Orta Fırat'ta bulunan ülkemiz sınırları içerisinde stratigrafileri ortaya çıkartılmış höyükler incelenmiş ve Erken Tunç Çağı tabakaları olan merkezlerin yerleşim kataloğu oluşturulmuştur.

Fırat Nehri'nin batıdaki kolu olan Sacır Suyu'nun oluşturduğu ve sınırlı sayıda çalışmanın yürütüldüğü vadinin kuzey kıyısında Yenice Höyük yer almaktadır. Fırat'ın diğer kolları olan Habur ve Balih vadileri başta olmak üzere, çevre kültür bölgeleriyle yapılan karşılaştırmalar, söz konusu dönem kültürel özellikleri ve bölgeler arası ilişkiler tespit edilmeye çalışılmıştır.

Elde edilen veriler ışığında Yenice Höyük ETÇ çanak çömlek repertuarının, hem Orta Fırat Vadisi'ne özgü görünen yerel karakterli unsurlardan hem de bölgenin daha çok güneyli topluluklarla ilişkilmesi sonucu yaygın olarak kullanım bulmuş ithal ya da ithal benzeri çanak çömlek gruplarından oluştuğu anlaşılmıştır. Yenice Höyük Kurtarma Kazılarının kısa sürede tamamlanmasına rağmen, yapılan değerlendirmelerle höyüğün bu dönemde, Kuzey Mezopotamya kültür alanında çağdaşı diğer yerleşimlerle birlikte yer aldığı ve Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya kültürleriyle yakın ilişkide olduğu anlaşılmıştır. Geç Uruk Dönemi'nde gelişimi hızlanan ve Erken Tunç Çağı'nda tamamen yaygınlaşan sosyal sınıflanmanın

ortaya çıktığı kentleşme sürecinde Yenice Höyüğün, Sacır Vadisi'nde bulunan irili ufaklı yerleşimler içinde kırsal görünümlü küçük bir merkez olduğu anlaşılmaktadır.

ANAHTAR KELİMELER

Yenice Höyük, Orta Fırat, Erken Tunç Çağı, Çanak Çömlek



**POTTERY TRADITIONS IN CENTRAL MIDDLE EUPHRATES BASIN
DURING EARLY BRONZE AGE (BASED ON DOGANPINAR DAM
YENICE HOYUK RESCUE EXCAVATIONS)**

**Master's Thesis, Muammer Meltem ÇAKIN
Archeology Department, 2019
Supervisor: Ass. Prof. Nilgün COŞKUN**

ABSTRACT

The subject of this thesis comprises an evaluation of the Early Bronze Age ceramics, which were revealed during the salvage excavations at Yenice Höyük being located on the western side of the Middle Euphrates River Valley, near the Sacır Stream and being submerged by the Doğanpınar Dam.

In this thesis, the boundaries and the topography of the Middle Euphrates River Valley are investigated; the historical geography of the river valley is surveyed, and its research history is defined. The mounds whose stratigraphies were uncovered in the Middle Euphrates within Turkey are also analyzed, and a catalog of the settlements having EBA layers is included.

Yenice Höyük is located on the northern edge of the valley that is shaped by the Sacır Stream, a western branch of the Euphrates. The comparison with the neighboring regions, initially the other valleys of the Euphrates: Habur and Balih; the cultural elements and interregional relationships of the period in question were tried to be determined.

Based on the obtained data, it was understood that the pottery repertoire of Yenice Höyük in EBA consists of a group of imported pottery or local imitations which was commonly used as a consequence of the association of the Middle Euphrates River Valley with both the southern communities and local elements. Although the excavations were carried out for a short-term, it was realized that in this period Yenice Höyük appeared in the cultural sphere of the Northern Mesopotamia with contemporary settlements and became closely connected with the cultures of the Euphrates River Valley, Amuq Valley and Upper Tigris River Valley. It seems that during the urbanization process that accelerated in the Late Uruk Period and became

common in EBA, Yenice Höyük was a center having a rural view among the large and small settlements in the Sacır Valley.

KEY WORDS

Yenice Höyük, Middle Euphrates, Early Bronze Age, Pottery



İÇİNDEKİLER

ÖZET.....	i
ABSTRACT	iii
İÇİNDEKİLER	v
HARİTALAR LİSTESİ.....	xiii
RESİMLER LİSTESİ.....	xiv
LEVHA LİSTESİ.....	xv
KISALTMALAR LİSTESİ.....	xvii

BİRİNCİ BÖLÜM

GİRİŞ

1.1. Amaç	1
1.2. Kapsam	1
1.3. Yöntem	2
1.4. Orta Fırat Bölgesi Sınırları ve Coğrafi Yapı.....	5
1.5. Araştırma Tarihçesi	7
1.6. Tarihsel Çevre.....	9

İKİNCİ BÖLÜM

ORTA FIRAT BÖLGESİ YERLEŞİM KATALOĞU

2.1. Akarçay Höyük	13
2.2. Birecik Mezarlığı	13
2.3. Dibecik Höyük	14
2.4. Fıstıklı Höyük	14
2.5. Gre Virike	15
2.6. Hacinebi Höyük	16

2.7. Harabebezikan Höyük.....	16
2.8. Harran Höyük	17
2.9. Hassek Höyük	17
2.10. Hayaz Höyük	18
2.11. Horum Höyük	18
2.12. Kale Höyük	19
2.13. Kazane Höyük	20
2.14. Kurban Höyük	20
2.15. Lidar Höyük	21
2.16. Mezraa Höyük	21
2.17. Oylum Höyük	22
2.18. Samsat Höyük	23
2.19. Surtepe	23
2.20. Şaraga Höyük.....	24
2.21. Şavi Höyük	24
2.22. Tilbeş Höyük	25
2.23. Tilbaşar Höyük	25
2.24. Tille Höyük.....	26
2.25. Titriş Höyük.....	27
2.26. Yarım Höyük	27
2.27. Zeytinlibahçe Höyük	28

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

YENİCE HÖYÜK

3.1. Konumu ve Özellikleri.....	29
3.2. Tabakalanma	29
3.3. Mimari Yapıları ve Mezarlar	30

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

ÇANAK ÇÖMLEK İNCELEMELERİ

4.1. Basit-Yalın Seramikler	33
4.1.1. Teknik Özellikler	33
4.1.2. Kap Tipolojisi	33

4.1.2.1.Çanak (Lev. I-IV).....	34
4.1.2.1.1. Kapalı Ağızlı Yuvarlak Gövdeli	34
4.1.2.1.2. Dik Ağızlı Yuvarlak Gövdeli	34
4.1.2.1.3. Dik Ağızlı Keskin Karınlı	35
4.1.2.1.4. Dik Ağızlı Keskin Omuzlu	37
4.1.2.1.5. Açık Ağızlı Yuvarlak Gövdeli	37
4.1.2.1.6. Açık Ağızlı Keskin Karınlı	38
4.1.2.1.7. Açık Ağızlı Eğik Gövdeli.....	38
4.1.2.2. Kase (Lev. V-VI)	38
4.1.2.2.1. Kapalı Ağızlı Yuvarlak Gövdeli	38
4.1.2.2.2. Kapalı Ağızlı Keskin Omuzlu.....	40
4.1.2.2.3. Kapalı Ağızlı Keskin Karınlı	41
4.1.2.2.4. Dik Ağızlı Yuvarlak Gövdeli	41
4.1.2.2.5. Dik Ağızlı Keskin Karınlı	42
4.1.2.3. Meyvelik (Lev. VII)	43
4.1.2.3.1. Dik Ağızlı Eğik Gövdeli	43
4.1.2.3.2. Kapalı Ağızlı Eğik Gövdeli.....	43
4.1.2.4. Bardak (Lev. VIII)	43
4.1.2.4.1. Dik Ağızlı Yuvarlak Gövdeli.....	43
4.1.2.4.2. Açık Ağızlı Yuvarlak Gövdeli	44
4.1.2.4.3. Açık Ağızlı Dik Gövdeli	44
4.1.2.4.4. Açık Ağızlı Eğik Gövdeli.....	45
4.1.2.5. Yivli Kaplar ‘Caliciform’ (Lev. IX).....	45
4.1.2.5.1. Dik Ağızlı Dik Gövdeli Bardak	45
4.1.2.5.2. Alçak Boyun Küresel Gövdeli Şişe.....	46
4.1.2.6. Çömlek (Lev. X-XVI).....	46
4.1.2.6.1. Boyunsuz Küresel Gövdeli	46
4.1.2.6.2. Boyunsuz Yuvarlak Gövdeli	47
4.1.2.6.3. Alçak Boyunlu Küresel Gövdeli	48
4.1.2.6.4. Alçak Boyunlu Yuvarlak Gövdeli.....	48
4.1.2.6.5. Yüksek Boyunlu Küresel Gövdeli	50
4.1.2.6.6. Yüksek Boyunlu Yuvarlak Gövdeli	50
4.1.2.7. Şişe (Lev. XVII).....	52

4.1.2.7.1. Yüksek Boyun Küresel Gövdeli.....	52
4.1.2.7.2. Yüksek Boyunlu Yuvarlak Gövdeli.....	53
4.1.2.8. Testi (Lev. XVIII).....	53
4.1.2.8.1. Yonca Ağızlı Küresel Gövdeli.....	53
4.1.2.9. Gövde Parçası (Lev. XVIII).....	53
4.1.2.9.1. Süzgeç	53
4.1.2.10. Ayak Parçaları (Lev. XVIII)	53
4.1.2.11. Dipler (Lev. XIX-XX)	54
4.1.2.11.1. Halka Dipler (Cyma Recta).....	54
4.1.2.11.2. Yuvarlatılmış Dipler	54
4.1.3. Bezeme.....	54
4.1.4. Değerlendirme.....	55
4.2. Saklı Astar Bezemeli Seramikler.....	56
4.2.1. Teknik Özellikler	56
4.2.2. Kap Tipolojisi	57
4.2.2.1. Çömlek (Lev.XXI)	57
4.2.2.1.1. Boyunsuz Küresel Gövdeli	57
4.2.2.1.2. Alçak Boyunlu Küresel Gövdeli	57
4.2.2.1.3. Alçak Boyunlu Yuvarlak Gövdeli.....	57
4.2.2.2. Gövde Parçası (Lev.XXII)	58
4.2.3. Bezeme.....	58
4.2.4. Değerlendirme.....	58
4.3. Metalik Seramikler	59
4.3.1. Teknik Özellikler	59
4.3.2. Kap Tipolojisi	60
4.3.2.1. Bardak (Lev.XXIII)	60
4.3.2.1.1. Kapalı Ağızlı Yuvarlak Gövdeli	60
4.3.2.1.2. Açık Ağızlı Eğik Gövdeli.....	60
4.3.2.2. Kâse (Lev. XXIII).....	60
4.3.2.2.1. Dik Ağızlı Keskin Karınlı	60
4.3.2.3. Şişe (Lev. XXIII)	61
4.3.2.3.1. Alçak Boyunlu Küresel Gövdeli	61
4.3.2.4. Dipler (Lev. XXIII).....	61

4.3.2.4.1. Halka Dip	61
4.3.3. Değerlendirme.....	61
4.4. İnce Şerit Perdah Bezemeliler	62
4.4.1. <i>Devetüyü-Kahve Kaplar</i>	62
4.4.1.1. Teknik Özellikler	62
4.4.1.2. Kap Tipolojisi	63
4.4.1.2.1. Çömlek (Lev. XXIV-XXV)	63
4.4.1.2.1.1. Boyunsuz Yuvarlak Gövdeli.....	63
4.4.1.2.1.2. Alçak Boyunlu Yuvarlak Gövdeli.....	63
4.4.1.2.2. Şişe (Lev. XXV)	64
4.4.1.2.2.1. Alçak Boyunlu Küresel Gövdeli	64
4.4.1.2.2.2. Alçak Boyunlu Yuvarlak Gövdeli.....	64
4.4.1.2.3. Dip (Lev.XXV)	64
4.4.1.2.3.1. Halka Dip	64
4.4.1.3. Bezeme.....	64
4.4.2. <i>Gri Kaplar</i>	65
4.4.2.1. Teknik Özellikler	65
4.4.2.2. Kap Tipolojisi	65
4.4.2.2.1. Çömlek (Lev. XXVI)	65
4.4.2.2.1.1. Alçak Boyunlu Yuvarlak Gövdeli.....	65
4.4.2.2.2. Şişe (Lev.XXVI)	66
4.4.2.2.2.1. Alçak Boyunlu Oval Gövdeli.....	66
4.4.2.3. Bezeme.....	66
4.4.3. Değerlendirme.....	66
4.5. Krem Astarlılar	67
4.5.1. Teknik Özellikler	67
4.5.2. Kap Tipolojisi	67
4.5.2.1. Çanak (Lev. XXVII)	67
4.5.2.1.1. Açık Ağızlı Yuvarlak Gövdeli	67
4.5.2.2. Çömlek (Lev. XXVII).....	68
4.5.2.2.1. Alçak Boyunlu Küresel Gövdeli	68
4.5.2.2.2. Alçak Boyunlu Yuvarlak Gövdeli.....	68
4.5.2.3. Şişe (Lev. XXVII).....	68
4.5.2.3.1. Yüksek Boyunlu Küresel Gövdeli	68

4.5.3. Bezeme	69
4.5.4. Değerlendirme	69
4.6. Gri Seramikler	69
4.6.1. Teknik Özellikler	69
4.6.2. Kap Tipolojisi	70
4.6.2.1. Çanak (Lev. XXVIII)	70
4.6.2.1.1. Dik Ağızlı Yuvarlak Gövdeli	70
4.6.2.1.2. Açık Ağızlı Yuvarlak Gövdeli	70
4.6.2.2. Çömlek (Lev. XXVIII-XXIX)	71
4.6.2.2.1. Alçak Boyunlu Küresel Gövdeli	71
4.6.2.2.2. Alçak Boyunlu Yuvarlak Gövdeli	71
4.6.2.3. Şişe (Lev. XXIX)	71
4.6.2.3.1. Alçak Boyunlu Oval Gövdeli	71
4.6.2.4. Dip (Lev. XXIX)	72
4.6.2.4.1. Yuvarlatılmış Düz Dipler	72
4.6.3. Değerlendirme	72
4.7. Kiremit-Kahve Seramikler	72
4.7.1. Teknik Özellikler	72
4.7.2. Kap Tipolojisi	73
4.7.2.1. Çanak (Lev. XXX-XXXI)	73
4.7.2.1.1. Kapalı Ağızlı Yuvarlak Gövdeli	73
4.7.2.1.2. Dik Ağızlı Yuvarlak Gövdeli	73
4.7.2.1.3. Dik Ağızlı Keskin Karınlı	74
4.7.2.1.4. Açık Ağızlı Yuvarlak Gövdeli	75
4.7.2.2. Bardak (Lev. XXXI)	75
4.7.2.2.1. Dik Ağızlı Yuvarlak Gövdeli	75
4.7.2.2.2. Açık Ağızlı Eğik Gövdeli	75
4.7.2.3. Kadeh (Lev. XXXI)	75
4.7.2.3.1. Kapalı Ağızlı Yuvarlak Gövdeli	75
4.7.2.4. Çömlek (XXXII-XXXVIII)	76
4.7.2.4.1. Boyunsuz Küresel Gövdeli	76
4.7.2.4.2. Boyunsuz Yuvarlak Gövdeli	77
4.7.2.4.3. Alçak Boyunlu Küresel Gövdeli	78

4.7.2.4.4. Alçak Boyunlu Yuvarlak Gövdeli.....	78
4.7.2.4.5. Yüksek Boyunlu Yuvarlak Gövdeli.....	79
4.7.2.5. Şişe (Lev.XXXVIII).....	80
4.7.2.5.1. Alçak Boyunlu Oval Gövdeli.....	80
4.7.2.6. Dip (Lev.XXXIX).....	80
4.7.2.6.1. Halka Dip	80
4.7.2.6.2. Yuvarlatılmış Düz Dip	80
4.7.3. Bezeme.....	80
4.7.4. Değerlendirme.....	81
4.8. ‘Smeared Wash Ware’	81
4.8.1. Teknik Özellikler	81
4.8.2. Kap Tipolojisi	82
4.8.2.1. Şişe (Lev.XXXIX)	82
4.8.2.1.1. Yüksek Boyunlu Yuvarlak Gövdeli.....	82
4.8.3. Bezeme.....	82
4.8.4. Değerlendirme.....	82

BEŞİNCİ BÖLÜM

DEĞERLENDİRME

ALTINCI BÖLÜM

SONUÇ

KAYNAKÇA.....	103
EK.1 TABLOLAR	123
EK.2 HARİTALAR	146
EK.3 RESİMLER.....	157
EK.4 KATALOG	159
EK.5 LEVHALAR.....	204

TABLÖLAR LİSTESİ

Tablo 1: Yenice Höyük kronoloji tablosu (Demir ve Ekici, 2019: 513)

Tablo 2: Sayısal verilere göre mal grupları dağılımı

Tablo 3: Basit-Yalın Seramikler form dağılımı

Tablo 4: Saklı Astar Bezemeli Seramikler form dağılımı

Tablo 5: Metalik Seramikler form dağılımı

Tablo 6: İnce Şerit Perdahlı *Devetüyü-Kahve Kaplar* form dağılımı

Tablo 7: İnce Şerit Perdahlı *Gri Kaplar* form dağılımı

Tablo 8: Krem Astarlılar form dağılımı

Tablo 9: Gri Seramikler form dağılımı

Tablo 10: Kiremit-Kahve Seramikler form dağılımı

Tablo 11: ‘Smeared Wash Ware’ çömlek formu

Tablo 12: Yenice Höyük Basit-Yalın mal grubunun Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu

Tablo 13: Yenice Höyük Saklı Astarlı seramiklerin Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu

Tablo 14: Yenice Höyük Metalik seramiklerin Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu

Tablo 15: Yenice Höyük İnce Şerit Perdahlı Seramiklerin Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu

Tablo 16: Yenice Höyük Kiremit-Kahve seramiklerin Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu

Tablo 17: ETÇ seçilmiş yerleşimlerle karşılaştırmalı kronoloji tablosu

HARİTALAR LİSTESİ

Harita 1: Tezde adı geçen yerleşimler

Harita 2: Basit-Yalın Seramikler coğrafi dağılımı

Harita 3: Saklı Astar Bezemeli Seramikler coğrafi dağılımı

Harita 4: Metalik Seramikler coğrafi dağılımı

Harita 5: İnce Şerit Perdah Bezemeliler coğrafi dağılımı

Harita 6: Krem Astarlılar coğrafi dağılımı

Harita 7: Gri Kaplar coğrafi dağılımı

Harita 8: Kiremit-Kahve Seramikler coğrafi dağılımı

Harita 9: ‘Smeared Wash Ware’ coğrafi dağılımı

Harita 10: Yenice Höyük topografik plan ve kazılan alanlar (Yenice Höyük 2016 Kazı Arşivi)

Harita 11: Yenice Höyük tepe kısmı topografik planı ve kazısı yapılan açmalar (Yenice Höyük 2016 Kazı Arşivi)

RESİMLER LİSTESİ

Resim 1: Yenice Höyük çalışılan alanlar (Yenice Höyük Kazısı 2016 Yılı Arşivi)

Resim 2: Mekân A.16 (Yenice Höyük Kazısı 2016 Yılı Arşivi)

Resim 3: Mekân B.16 (Yenice Höyük Kazısı 2016 Yılı Arşivi)

Resim 4: Yenice Höyük Erken Tunç Çağı'na tarihlendirilen mezarlardan örnekler
(Yenice Höyük Kazısı 2016 Yılı Arşivi)



LEVHA LİSTESİ

- Levha I:** Basit-Yalın Seramikler çanak formları
- Levha II:** Basit-Yalın Seramikler çanak formları
- Levha III:** Basit-Yalın Seramikler çanak formları
- Levha IV:** Basit-Yalın Seramikler çanak formları
- Levha V:** Basit-Yalın Seramikler kâse formları
- Levha VI:** Basit-Yalın Seramikler kâse formları
- Levha VII:** Basit-Yalın Seramikler meyvelik formları
- Levha VIII:** Basit-Yalın Seramikler bardak formları
- Levha IX:** Basit-Yalın Seramikler yivli '*Caliciform*' formlar
- Levha X:** Basit-Yalın Seramikler çömlek formları
- Levha XI:** Basit-Yalın Seramikler çömlek formları
- Levha XII:** Basit-Yalın Seramikler çömlek formları
- Levha XIII:** Basit-Yalın Seramikler çömlek formları
- Levha XIV:** Basit-Yalın Seramikler çömlek formları
- Levha XV:** Basit-Yalın Seramikler çömlek formları
- Levha XVI:** Basit-Yalın Seramikler çömlek formları
- Levha XVII:** Basit-Yalın Seramikler şişe formları
- Levha XVIII:** Basit-Yalın Seramikler testi, gövde parçası ve ayak parçaları
- Levha XIX:** Basit-Yalın Seramikler dip parçaları
- Levha XX:** Basit-Yalın Seramikler dip parçaları
- Levha XXI:** Saklı Astar Bezemeli Seramikler çömlek formları
- Levha XXII:** Saklı Astar Bezemeli Seramikler gövde parçaları
- Levha XXIII:** Metalik Seramikler bardak, kâse, şişe formları ve dip parçaları

Levha XXIV: İnce Şerit Perdahlılar *Devetüyyü-Kahve Kaplar* çömlek formları

Levha XXV: İnce Şerit Perdahlılar *Devetüyyü-Kahve Kaplar* çömlek ve şişe formları ve dip parçası

Levha XXVI: İnce Şerit Perdahlılar *Gri Kaplar* çömlek ve şişe formları

Levha XXVII: Krem Astarlılar çanak, çömlek ve şişe formları

Levha XXVIII: Gri Seramikler çanak ve çömlek formları

Levha XXIX: Gri Seramikler çömlek ve şişe formları ve dip parçası

Levha XXX: Kiremit-Kahve Seramikler çanak formları

Levha XXXI: Kiremit-Kahve Seramikler çanak, bardak ve kadeh formları

Levha XXXII: Kiremit-Kahve Seramikler çömlek formları

Levha XXXIII: Kiremit-Kahve Seramikler çömlek formları

Levha XXXIV: Kiremit-Kahve Seramikler çömlek formları

Levha XXXV: Kiremit-Kahve Seramikler çömlek formları

Levha XXXVI: Kiremit-Kahve Seramikler çömlek formları

Levha XXXVII: Kiremit-Kahve Seramikler çömlek formları

Levha XXXVIII: Kiremit-Kahve Seramikler çömlek ve şişe formları

Levha XXXIX: Kiremit-Kahve Seramikler dip parçaları ve ‘Smeared Wash Ware’ şişe formu

KISALTMALAR LİSTESİ

BAR	: British Archaeological Reports
bkz.	: Bakınız
Böl.	: Bölüm
cm.	: Santimetre
Ed.	: Editör
ETÇ	: Erken Tunç Çağı
Fig.	: Figür
GK	: Geç Kalkolitik
h.	: Yükseklik
Har.	: Harita
IFEA	: Fransız Anadolu Araştırmaları Enstitüsü
KA	: Krem Astarlılar
Kat.	: Katalog
Km.	: Kilometre
Lev.	: Levha
m.	: Metre
M.Ö.	: Milattan Önce
No	: Numara
ODTÜ	: Orta Doğu Teknik Üniversitesi
Pl.	: Plate
R.	: Çap
Tab.	: Tablo

TAÇDAM : Tarihsel Çevre Değerlerini Araştırma Merkezi

TAY : Türkiye Arkeolojik Yerleşmeleri

TTK : Türk Tarih Kurumu

vd. : Ve diğerleri

YNC : Yenice Höyük



BİRİNCİ BÖLÜM

1. GİRİŞ

1.1. Amaç

Doğanpınar Barajı Yenice Höyük Kazısı Erken Tunç Çağı tabakalarında ele geçmiş olan çanak çömleklerin incelenerek, Orta Fırat Havzası M.Ö. III. binyıl kültürel dokusu ve bölgesel özelliklerinin belirlenmesi, Amik Ovası, Yukarı Fırat Bölgesi ve Kuzey Suriye ile bölgeler arası ilişkilerinin saptanması amaçlanmıştır.

Orta Fırat Havzası'nda kazısı ve araştırması yapılmış olan höyüklerde (bkz. Böl. 2) görülen çanak çömlek parçalarıyla Yenice Höyük Kazısı Erken Tunç Çağı belirtilmiş mekanların ve mezarlarının (bkz. Böl. 3) çanak çömleklerinin teknik ve tipolojik açıdan karşılaştırılarak yerel özelliklerin saptanması ve yakın bölgelerle kültürel etkileşimin belirlenmesi hedeflenmiştir. Ele geçen verilerle Geç Uruk Dönemi sonrasında yerleşim faaliyetlerinin değişim gösterdiği ve kentleşme hareketlerinin yoğunlaştığı Erken Tunç Çağı'nda, bölgede Yenice Höyük'ün yerinin belirlenmesi ve farklılıklarının saptanması amaçlanmıştır (bkz. Böl. 4).

Yapılmış olan çanak çömlek incelemelerinde (bkz. Böl. 5) belirlenecek olan teknik ve tipolojik özellikleriyle kapların kullanım amaçları, sürekliliğini saptamaya yönelik çalışmalar yapılmıştır (bkz. Böl. 6).

1.2. Kapsam

Gaziantep ili Oğuzeli ilçesinde yer alan ve Doğanpınar Barajı suları altında kalmış olan Yenice Höyük Kazısı Erken Tunç Çağı tabakalarında açığa çıkartılmış 2 mekân ve toplam 39 adet mezarın çanak çömlek buluntularının bu tez çalışması kapsamında incelemesi ve karşılaştırmaları yapılmıştır.

2015-2017 yıllarında yapılan kazı çalışmalarında ele geçen 260 adet seramiğin 47' si tüm kap, 182' si ağız kenarı, 23' ü dip parçası, 5'i gövde parçası ve 3'ü kaide parçasından oluşmaktadır.

Yapılan çanak çömlek incelemelerinde seramikler Basit-Yalın, Saklı Astar Bezemeliler, Metalik Seramikler, İnce Şerit Perdahlılar (*Devetüyü- Kahve, Gri*), Krem

Astarlılar, Gri Seramikler, Kiremit- Kahve Seramikler ve ‘Smeared Wash Ware’ gruplarına ayrılarak değerlendirilmiştir.

1.3. Yöntem

Tez çalışmasının ilk aşamasında Yenice Höyük Kazısı 2015-2017 sezonları boyunca kazı evi deposunda bulunan bu çalışma kapsamındaki seramiklerin¹, inceleme ve tasnif çalışmaları yapılmıştır. Hamur özellikleri ve yüzey işlemlerine göre mal gruplarına ayrılan çanak çömlek parçaları, form ve tiplerine göre sınıflandırılmıştır.

Değerlendirmeye alınan malzemenin 1/1 ölçekte el çizimleri yapılmıştır. Mal gruplarına ayrılan kapların Adobe Illustrator ile dijital çizimleri yapılmış ve A4 boyutundaki kâğıtlarda ½ veya ¼ ölçeklerinde küçültülerek levhaları oluşturulmuştur. EK 5’de sunulmuş olan levhalar Romen rakamlarıyla ve levha içindeki çanak çömlek parçaları Arap rakamlarıyla numaralandırılmıştır.

Gruplara göre sıralanan kaplar elde edilen veriler ve istatistiki sonuçlar File Maker Pro yazılımında oluşturulan veri formu ile kataloglanmıştır. EK 4’de sunulmuş olan katalogda hamur rengi, yüzey işlemleri, hamur katkı durumu, pişme durumu, açkı, yapım tekniği ve çap ölçüsü belirtilmiştir.

Katalog No:	Levha No:
Buluntu Yeri:	
Tip No:	Hamur Rengi:
Yüzey:	
Katkı:	
Pişme :	Açkı:
Teknik:	Çap:

Hamur Rengi: Çanak çömlek parçalarının fırınlandıktan sonra aldıkları ve kırık parçaların cidarlarından görülebilen renktir. Bu bölümde renkler değerlendirilirken *Munsell Soil Color Charts* kullanılmıştır.

¹ Tez kapsamında incelenen malzeme Yenice Höyük çanak çömlek parçalarının %2.16’lık kısmını oluşturmaktadır.

Yüzey: İç ve dış yüzeyinde herhangi bir uygulama bulunmayan kapların yüzeyi “yalın” olarak tanımlanmıştır. Astar uygulaması olan kap yüzeyleri *Munsell Soil Color Charts* renk kodlarıyla birlikte belirtilmiştir. Dış yüzeyinde düzeltme izleri bulunan seramikler yine bu bölümde gösterilmiş veya renkteki alacamlar sebepleri ile belirtilmiştir. Çanak çömlek parçaları yüzeylerindeki varsa astar tipleri veya bezeme uygulamaları, çeşitleri ile bu başlık altında kayıt altına alınmıştır.

Katkı: Çanak çömleklerin üretimi sırasında kilin dayanıklılığını artırmak ya da biçimlendirmede kolaylık sağlamak amacıyla kille karıştırılan malzemelerdir. Tez çalışmasındaki kaplar üzerine yapılan incelemelerde yerel üretim olan çanak çömleklerde kilin kireçli Fırat Nehri yatağından elde edildiği ve katkı malzemeleri olarak miktarları değişken olmakla birlikte kum, mika, taşçık, bitki ve şamot kullanımı tespit edilmiştir. Katkı malzemeleri yoğunluk durumlarına göre yoğun, orta, seyrek belirteçleriyle kaydedilmiştir.

Pişme: Şekillendirme ve bekletme işlemleri tamamlanmış olan çanak çömleklerin içerisindeki nemi tamamen bırakması ve sertleşmesi için gölge bir yerde ısıtılması işlemidir. Hamurun plastik özelliğini yitirmesi yaklaşık 700 derece gerçekleşir. Hamurun gözeneklerinin kapanması ve kristal yapısının değişmesi ise yaklaşık 1000 derece ve üzerinde gerçekleşmektedir. Hamurun özü koyu renkteyse ve hamur elle parçalanabilen dayanıksız durumdaysa “kötü”, hamurun özü gri renkte ve seramik dayanıksız yapıdaysa “orta”, yüzey ve öz açık renkteyse veya tek renkse, çanak çömlek parçası düzgün bir hatla kırılmış durumdaysa “iyi”, kırıkları tamamen pürüzsüz, homojen renkte ve birbirine çarpıldığında metalik ses vermekteyse “çok iyi” terimleriyle belirtilmiştir (Ökse, 1993: 15-17).

Açık/ Perdah: Kemik, düzgün bir taş alet veya seramik parçası ile kap tam anlamıyla kurumadan veya kurutulmuş haleden yüzeyinin pürüzsüz hale getirilmesi veya parlatılması işlemine “açık” veya “perdah” denilmektedir. Açık işlemi belli belirsizse “hafif”, yüzey kısmen düzeltilmiş ve mat renkteyse “orta”, yüzey pürüzsüz ve parlak durumda ise “iyi” ifedeleriyle açık durumu belirtilmiştir.

Teknik: Çanak çömlek parçalarının yapım aşamasında “el” ve “çark” tekniklerinin kullanıldığı belirlenmiştir. İç ve dış yüzeydeki birbirine paralel çark izlerinden veya düzgün cidar kalınlığından anlaşılmakta olan her parçanın teknik yapısı bu alanda belirtilmiştir.

Tez çalışmasının ikinci aşamasında ise bugüne kadar Orta Fırat Havzası'nda gerçekleştirilmiş kazı ve araştırmalar ile bölgenin kültürel gelişimi inceleyen yayınlar taranmıştır. Yapılan yayın taramaları tez danışmanım Dr. Öğr. Üyesi Nilgün Coşkun ve Yenice Höyük Kazısı bilimsel danışmanlarından Dr. Öğr. Üyesi Timur Demir'in kütüphaneleri, üniversite kütüphaneleri ve internet üzerinden ulaşılan veri tabanlarından yararlanılarak gerçekleştirilmiştir.

I. Bölümde, tezin çalışma konusunu oluşturan Orta Fırat Havzası'nın coğrafi yapısı ve siyasi tarihi üzerinde durulmuş ve çalışmanın amacı, kapsamı ve kullanılan yöntemler anlatılmıştır.

II. Bölümde, Orta Fırat Havzası'nın ülkemiz sınırları içindeki Erken Tunç Çağı tabakası olan kazısı ve araştırması yapılmış merkezler "Yerleşim Kataloğu" bölümünde değerlendirilmiştir. Har.1'de yerlerine yerleştirilmiş olan höyüklerin il, ilçe, konum, boyutları ve özellikleri, tabakalanmaları, araştırmalar ve bibliyografya bilgileri derlenmiştir.

III. Bölümde, Orta Fırat Havzası'nda Sacır Suyu kıyısında bulunan Yenice Höyük'ün bulunduğu yeri, konumu ve tabakalanma durumundan ayrı başlıklar halinde bahsedilmiştir. Yapılan kazı çalışmalarında ortaya çıkartılan ve tez kapsamında çanak çömlek malzemesi çalışılacak olan mekân ve mezarlara ait bilgiler anlatılmıştır. Bu bölümde sunulmuş olan veriler için, Yenice Höyük Kazısı bilimsel danışmanı Dr. Öğr. Üyesi Timur Demir'in izinleriyle Yenice Höyük Kazısı 2015-2018 yıllarına ait arşiv bilgilerinden yararlanılmıştır.

IV. Bölümde, mal gruplarına ait başlıklar altında çanak çömleklerin teknik özellikleri ve kap tipolojileri alt başlıklar halinde anlatılmıştır. Mal grupları hamur ve yüzey işlemlerine göre belirlenmiş ve özelliklerine göre adlandırılmıştır. 'Metalik Seramikler' ve 'Smeared Wash Ware' ise literatürdeki ismiyle değerlendirilmiştir.

Gruplara ayrılan malzemeler çanak, kâse, meyvelik, bardak, kadeh, çömlek, şişe, testi formlarında değerlendirilmiştir. Çanak-çömlek formları belirlenirken biçim ve seramik ölçüleri dikkate alınarak ayırım yapılmıştır. Formları belirlenmiş olan kaplar gövde biçimlerine göre yuvarlak, küresel, keskin, dik, eğik ve oval olarak alt gruplara ayrılmıştır. Gövde biçimleriyle gruplanan seramiklerin tipolojik ayrımları ağız duruşlarına göre açık, dik, kapalı olarak tanımlanmıştır. Ağız kenarlarının ardından gövde parçaları ve dipler değerlendirilmiştir. Dipler de kendi içlerinde kenar

biçimlerine göre sıralanmıştır. EK 5-Levhalar bölümünde tipolojik düzene göre sıralanmış ve numaralandırılmış seramik formlarının seçilmiş en iyi örneği IV. bölümde küçültülüp tip örneği olarak kullanılmıştır.

Her tipin tanımı ve örnek çizimi bu bölümde belirtilmiştir. Diğer yerleşimlerdeki benzerlerinin künyeleri “Paraleller” başlığı altında sunulmuş ve kronolojisi tam belirtilmemiş olan yerleşim merkezlerinde, tabakaları üzerinden değerlendirme yapılmıştır.

EK 5-Levhalar içindeki tablolarda mal grupları kısaltmaları aşağıdaki gibidir:

BYS: Basit Yalın Seramikler

GS: Gri Seramikler

İŞPB: İnce Şerit Perdah Bezemeli Seramikler

KA: Krem Astarlılar

KKS: Kiremit-Kahve Seramikler

MET: Metalik Seramikler

SABS: Saklı Astar Bezemeli Seramikler

SWW: Smeared Wash Ware

V. Bölümde bir önceki bölümde yer verilmiş karşılaştırması yapılan Yenice Höyük çanak çömlekleri ile diğer höyük malzemeleri birlikte değerlendirilmiş ve dönemlere göre form dağılımları tespit edilmiştir.

IV. Bölümde sonuç olarak GK-ETÇ, ETÇ I-II ve ETÇ III-IV evrelerine tarihlenen çanak çömleklerle birlikte çağdaşı yerleşim merkezlerine ait seramik gelenekleri değerlendirilmiş, mal grubu ve form dağılımları ile Yenice Höyük malzemeleri arasında kurulan ilişki ortaya çıkartılmıştır.

1.4. Orta Fırat Bölgesi Sınırları ve Coğrafi Yapı

Amanos Dağları, Doğu Toroslar ve Türkiye-Suriye sınırı arasındaki bölge, Fırat ve Dicle nehirlerinin oluşturduğu yaylalar ve geniş taşkın ovalar (Ökse, 2011: 260) ile karakterize olur.

Mardin ve Karacadağ üzerindeki hatla Orta Fırat ve Dicle bölümlerine ayrılmış olan Güneydoğu Anadolu Bölgesi, Doğu Toros Dağları'nın güneyinde yer almaktadır (Yakar, 2007: 388). Fırat Nehri üzerinden Ramadi'ye kadar uzanan ve baraj inşaatlarıyla tanımlanmış olan Orta Fırat Havzası'nın doğu sınırını Karacadağ oluşturmaktadır. Batıda Amanos Dağları ve Balih Vadisi'nin batısında kalan Sacır Vadisi, kuzeyde Güneydoğu Toroslar'ın güneyi ve Suriye'nin güneyinde çöl alanının başlangıcı ile sınırlanmıştır (Ökse, 2011: 260; Buccellati, 1990: 91; Kalelioğlu, 1968: 139-140).

Kuzey Mezopotamya'nın kireç taşı platosunu ortadan bölen dar bir ova görünümünde olan Fırat Havzası'nın, Türkiye'nin %8'ine yakın bölümünü kaplayan doğal sınırları bir tarafta Filistin'e, diğer tarafta ise Basra Körfezi'ne doğru ilerlemektedir (Novak, 2015: 3; Erinç, 1980: 66).

Engelibeli bir yapıya sahip olmayan bölgede, Toros Dağlarından güneye doğru, yüksekliği 1000 metreden 500 metreye kadar azalan dalgalı bir plato yapısı hâkim olmuştur. Toros Dağları aynı hat üzerinde alçak dağ sıraları ile yer yer kesintiye uğramıştır (Atalay ve Mortan, 2008: 259).

Güneydoğu Anadolu'nun en yüksek noktası (1938 m), Orta Fırat'ın doğu sınırını oluşturan ve Güneydoğu Anadolu Bölgesi'ni kuzey-güney yönünde ikiye bölen Volkanik Karacadağ'dır (Erinç, 1980: 68; Yakar, 2014: 305).

Pleistosen döneme ait kalkan biçimli yanardağdan çıkan lavlar, 7000 km kareden daha geniş bir alana, üst üste ve yan yana çeşitli akıntılar halinde yayılmıştır. Bu oluşumun batısında yer alan, Şanlıurfa ve Gaziantep arasındaki Fırat ve kolları tarafından yarılmış olan platolar çoğunlukla kalker ve hafif engelibeli yapıda tabakalardan oluşmuştur (Erinç, 1980: 68). Kuzeyden güneye doğru, karstik oluşumlarla hafif eğimli olan platonun üzerinde sulamayla çok verimli hale geleceği düşünülen Harran ve Suruç ovaları bulunmaktadır (Kalelioğlu, 1968: 139-140). İslâhiye ve Amik Ovaları, bölgenin batısında ve Anadolu sınırları içerisinde yer alan diğer verimli alanlardır (Atalay ve Mortan, 2008: 268).

Doğu Anadolu'nun kuzeyindeki dağlık kesimden kaynağını alan Fırat Nehri ve Murat Suyu, Anadolu'nun tektonik yapısını takip ederek dar boğazlarla birbirinden ayrılan çok sayıda ova üzerinden ilerlemiş, Güney Suriye düzlüklerinden geçip Suriye'nin çöl iklimini aşarak Kuzey Irak'a kadar ilerlemiştir (Özdoğan, 2013: 12-13)

Birecik'in 15 km kuzeyinde sarp kireçtaşı kayalıkların arasında akan Fırat Nehri'nin, Birecik ve Karkamış baraj alanlarından güneye doğru genişlediği ve Samsat bölgesinde seyrek olan yerleşim dokusunun bölgenin güneyine doğru sıklaşmaya başladığı görülmektedir (Algaze vd., 1994: 4; Wilkinson, 2007: 30-31). Nehir yatağı içerisinde 0-150 m arası kalınlıkta olan kireçtaşı yatağı, fosil buluntularla birlikte Alt Oligosen ve Alt Miyosen dönemlere tarihlendirilmiştir (Terlemez vd., 1997: 9). Zeugma ve Qara Quzaq arasında Fırat boyunca bulunan yerleşkelerin Pleistosen dönemde oluşan vadi tabanına kurulduğu görülmüştür (Wilkinson, 2007: 31).

Buzul sonrası dönemde, Güneydoğu Anadolu bölgesi temel problemi olan su eksikliğinden kurtulmuş, tarıma elverişli termik şartları, geniş meşe ormanları ile birlikte yabani tahıl türlerinin de bulunduğu besin grupları, tahıl yetiştirmeye uyumlu iklim ve toprakları, dağlık kısımlarında bulunan av hayvanları ile kültürel çevre açısından son derece uygun bir ortamın olduğu izlenimi vermektedir (Erinç, 1980: 72).

Güneydeki çölü boylu boyunca dolanarak, yaklaşık 1500 km'lik bir yay çizen ve oluşturduğu doğal güzergahla, bu hat boyunca bulunan yerleşimler hem birbirlerine hem de çevre bölgelere bağlayan "Bereketli Hilal" tarımcılığın etkili biçimde görüldüğü ilk alandır (Erinç, 1980: 66). Suriye- Mezopotamya'nın kuzey sınırını durumunda olan Orta Fırat Bölgesi, tüm dönemlerde Orta ve Doğu Anadolu ile Kuzey Mezopotamya arasında gidip gelen çobanlar, ticari koloniler ve ordular için doğal bir geçiş yolu rotası oluşturmuştur (Yakar, 2007: 388).

1.5. Araştırma Tarihçesi

Kültür tarihi açısından geniş bilgiye erişilememiş olan Fırat Havzası'nda yapılan ilk kapsamlı çalışmalar ODTÜ destekli Keban Projesi ile Halet Çambel ve Kemal Kurdaş başkanlığında gerçekleşmiştir (Özdoğan, 2013: 26).

Çok sayıda araştırmacının ziyaret ettiği Harran Ovası'nda ilk araştırmalar E. Sachau ve C. Preusser tarafından yapılmıştır. Şanlıurfa'nın doğusunda bulunan Anaz Höyük ve Eski Harran Evleri'nde 1906'da bulunan iki stel ilk olması açısından önem taşır. Harran Ovası'nda 1950'de İngiliz Arkeoloji Enstitüsü'nün başlattığı ilk araştırma ve kazı çalışmaları ve devamında gelen Sultantepe, Harran Höyük, Aşağı

Yarımca ve Ulu Camii kazılarıyla bölge arkeolojisine dair ilk sistematik veriler elde edilmiştir (Yardımcı, 2004: 10-11).

1960'lı yıllarda başlayan Keban Projesi'yle Fırat boyunca ilk yüzey araştırmaları başlamış ve Keban Baraj Gölü havzasında 56 arkeolojik merkez tespit edilmiştir. Bu alanda tespit edilen yerleşimlerden 19'unda, 1976 yılına kadar arkeolojik çalışmalar yürütülmüştür.

Keban Projesi'yle yürütülen kurtarma kazılarıyla elde edilen bilimsel çalışmalar, 1977 yılında Malatya Ovası'nda bulunan Karakaya, sonrasında Kahta ve Bozova'da bulunan Atatürk Baraj Havzası'nda devam etmiştir (Özdoğan, 2013: 26). Aynı yıl yapılan yüzey araştırmalarında, bu baraj havzalarında 600'e yakın arkeolojik merkez tespit edilmiştir. Özellikle Atatürk Barajı içinde kalan yerleşkelerin büyük boyutlu olmaları, kurtarma kazılarının kısıtlı sürelerde yürütülmesi gibi sebepler, arkeolojik yerleşimlerin çoğunda belgeleme yapılmasına olanak vermemiş; kazı çalışmaları yürütülen 38 merkezin ise küçük bölümleri kazılarak stratigrafiyi ortaya çıkaran çalışmalar yapılmıştır (Özdoğan, 2000: 314). 1978 yılında Samsat Höyük, Tille Höyük, Lidar Höyük, Hassek Höyük, Kurban Höyük, Hayaz Höyük'te kazı çalışmaları yürütülmüştür.

Güneydoğu Anadolu Projesi kapsamında, Karkamış ve Birecik Baraj Gölleri havzasında yapılması planlanan yüzey araştırmaları, 1988-1990 yıllarında Chicago Üniversitesi, The Oriental Institute'den G. Algaze başkanlığındaki ekip tarafından gerçekleştirilmiştir (Algaze vd., 1994: 2).

Yakın dönemde yapılan kazıların sonuçları ortaya çıkmadan önce Karkamış Bölgesi'ni tanımlamak için birçok girişimde bulunulmuş ve alanların seramik tipolojileri üzerinden yapılan çıkarımlarla stratigrafi oluşturulmaya çalışılmıştır (Peltenburg, 2007: 9).

Ilısu ve Karkamış baraj havzaları, ODTÜ *Tarihsel Çevre Değerlerini Araştırma Merkezi (TAÇDAM)* ve D.S.İ. Genel Müdürlüğü iş birliğiyle desteklenen projeye G. Algaze başkanlığındaki ekip tarafından 1989-1993 yıllarında kısmen taranmış; Karkamış Barajı göl alanı içinde 16 önemli arkeolojik yerleşim tespit edilmiştir (Tuna, 2001: xxvi). Karkamış ve Birecik baraj gölü havzalarında Zeytinlibahçe Höyük, Fıstıklı Höyük, Teleilat Höyük, Mezraa Höyük, Gre Virike Höyük, Şaraga Höyük, Akarçay Tepe, Şavi Höyük, Birecik Mezarlığı, Titriş Höyük,

Hacinebi Höyük, Tilbeş Höyük arkeolojik yerleşim alanlarında kurtarma kazıları yapılmıştır.

Doğanpınar Barajı su toplama havzasında son dönem baraj çalışmalarının hızlanmasıyla 2013 yılında Tilbaşar Höyük, Dede Harabeleri ve Yenice Höyük kurtarma kazıları başlatılmıştır ve çalışmalar 2018 yılı sonlarına kadar devam etmiştir.

Orta Fırat Havzası Güneydoğu Anadolu sınırları dışında kalan bölgelerde: Tışrin baraj gölü alanında, Jerablus Tahtani, Amarna, Aushariye, Shiyukh Fawqani, Tell Shiyukh Tahtani, Tell Ahmar ve Qara Quzaq; Tabqa baraj gölü alanında, Hadidi, Habuba Kabira, Qannas, Selenkahiye, Wreide, Emar, Sweyhat, Hajji İbrahim, Shamseddin, Abd, Munbaqa, Tawi, Halawa A ve Halawa B; Suriye Irak sınırında Balih havzasında, Bi'a, Hammam et-Türkman, Abu Hamad ve Terqa yerleşimlerinde yapılan kazı çalışmalarında M.Ö. III. binyıl boyunca Güney Mezopotamya kültürleriyle ilişkili veriler toplanmıştır (Finkbeiner, 2015: 5-7).

1.6. Tarihsel Çevre

Kuzey Irak, Kuzey Suriye ve Güneydoğu Anadolu'yu içine alan Kuzey Mezopotamya'nın geniş bölümünü, Fırat Havzası ve Fırat'ın iki ana kolu olan Habur ve Balih ile Dicle Nehri oluşturmaktadır (Yakar, 2007: 389). Yukarı ve Aşağı Zap tarafından sınırlanan Cezire Bölgesi (Özdoğan, 2013: 27) ile Kuzey Mezopotamya, Karkamış, Birecik ve Kuzey Suriye'deki Tishrin barajlarının yapımı sırasında uluslararası ekiplerce yürütülen yüzey araştırmalarının ve kazı çalışmalarının yoğunlaştığı bir alan olmuştur. Sistemli çalışmalarla sağlanan geniş bilgi birikimi içinde M.Ö. III. binyıl yerleşim merkezleri önemli yer tutar.

Uruk Dönemi'nde ticari düzende kullanılmış olan takas sistemi, söz konusu dönemde kurulmuş olan koloni ağının çöküşünden sonra farklı yapılanmalarla birlikte kullanılmaya devam etmiştir. Kentsel bir düzen ve merkez yönetimin çevresini kontrol altında tuttuğu yeni yapılanmayla, ETÇ I ve II' de dağ etekleri ve ovalar boyunca yayılmış kırsal kasabalar ve kentlerden oluşan bir sistem geliştirilmiştir (Sagona ve Zimansky, 2015: 160).

Söz konusu değişimin gözlemlendiği örnek yerleşimlerden birisi olan Hacinebi Höyük' te Kalkolitik Dönem tabakalarında Ubaid kültürünün son buluşunun ardından

(M.Ö. 4100-3200), etkileşimin başlamış olduğu Orta Uruk ve Geç Uruk (M.Ö. 3700-3100) kültürlerine özgü buluntular ele geçmiştir (Stein vd., 1998: 144-145).

Etkileşim bölgesi içerisinde Hacinebi yakınlarında bulunan Zeytinlibahçe' de de Orta Uruk Dönemine ait aralıklı kerpiç masif yapılar ve düzenli aralıklarla yerleştirilmiş hücre odalar ortaya çıkartılmış ve etkileşimin Orta Uruk Dönemi'nde başladığı fikri öne sürülmüştür. Bir sonraki Geç Uruk Dönemi'ne tarihlendirilmiş olan tabakada köy yerleşmesi özelliklerini yansıtan mimari yapılar açığa çıkartılmıştır (Frangipane vd., 2004: 4-5). Geç Uruk-Erken Tunç Çağı geçiş süreci Yarım Höyük' te, Oylum Höyük' te, Hassek Höyük' te ve Jerablus Tahtani' de ortaya çıkan yerleşim tabakaları ve radyo karbon ölçümleri ile belirlenmiştir (Rothman ve Ergeç, 1997: 281; Özgen vd., 2002: 15; Campbell, 2000: 53; Behm-Blance, 1999: 82). Kurban Höyük, Horum Höyük, Tille Höyük, Şaraga Höyük gibi belirgin mimari süreklilik gösteren höyükler de uzun süreli yerleşim geleneğine sahiptir.

Uruk etkisiyle sonraki yüzyıllarda nehir boyunca konumlanmış kentler arasında ticari bir nehir trafiğinin oluşması muhtemel görülmüştür (Peltenburg, 2007: 7). Gelişen ticaret ağında yoğun dağıtımın sağlandığı hattın kuzeydeki odak noktasını Karkamış, güney merkezini ise düzensiz yapıdaki Habuba Kabira oluşturmuştur (Lupton, 1996: 66-67; Rothman ve Fuensanta, 2003: 583). Karkamış'ta Geç Uruk'ta gelişen bu ticari sistem Erken Tunç Çağı kentlerinin oluşturduğu jeopolitik düzende Ebla ve Samsat'la da bir hat oluşturmuş ve kendini açıkça göstermiştir (Archi, 1989: 16-17).

Samsat'ın kuzeyinde büyük bir kapısı bulunan ve duvarlarla çevrili bir yerleşim merkezi olan ve bölgenin ekonomisinden sorumlu olduğu anlaşılan Hassek Höyük' te yaşayan Mezopotamyalı tüccarların doğudan bakır ithal ettiği bilinmektedir (Akkermans ve Schwartz, 2003: 211; Behm-Blance, 1988: 72-73). Ancak Geç Uruk ardından ETÇ I' de görülen yapısal değişiklik, yeni planlar ve ETÇ II' de görülen yeni şehir yapısı burada yaşayan topluluğun bir önceki döneme ait yapılanmadan farklı olduğunu göstermiştir. Yeni oluşan sosyal düzenle temel gelir kaynağı olan ticaretin tarıma dönüştüğü, Orta ve Doğu Anadolu kültürleriyle daha fazla yakınlık kurulduğu tespit edilmiştir (Yakar, 2007: 396). Hassek höyüğün güneyindeki Habur kıyıları boyunca Ninive V kültürünün etkili olduğu ve tarımın geçim kaynağı olarak etkin olduğu yerleşimlerin çoğaldığı bilinmektedir (Akkermans ve Schwartz, 2003: 218)

Zeytinlibahçe’ de ETÇ I sonlarına tarihlenen tabakalarda tespit edilmiş olan küçük bir yerleşme alanında görülen “kentsel” yerleşim düzenlemesine dikkat çekilmiştir (Frangipane vd., 2004: 6-7). “Kentleşme” süreci yoğunlukla Habur ve Doğu Cezire bölgeleri olmak üzere Ninive V kültürünün yerleştiği Kuzey Mezopotamya’da görülmektedir. Tell Leilan, Tell Brak, Ninive, Chagar Bazar ve Tell Mozan ETÇ I saray ve kompleks yapılarıyla büyük kentlere örnek yerleşimlerdir (Frangipane, 2003: 57; Mallowen, 1947: 5-6; Buccellati ve Kelly- Buccellati, 2000:137).

ETÇ I ve II’ de Türkiye’nin doğusunda bulunan yaylaların geniş bölümleri Erken Transkafkasya Kùltürleri ile ilişkilendirilen kendine özgü mimari ve kültürel yapıyı göstermektedir (Rothman ve Fuensanta, 2003: 585). Erken Transkafkasya etkili Karaz seramiğinin dağılım yönleri dikkat çekmiş ve Orta Fırat’ta da Gre Virike ETÇ II’ ye tarihlenen yapılarda örnekleri kayıt altına alınmıştır (Ökse, 2001: 269). Anadolu’nun kuzeydoğusu ve Malatya-Elâzığ bölgesindeki bu değişimle birlikte ETÇ II’ de Yukarı Fırat Havzası’yla bir önceki dönemde yaşanan yoğun ilişkinin kesintiye uğradığı görülmüştür (Coşkun, 2019: 32).

M.Ö. 2500-2000 yıllarında Kuzey Mezopotamya’ da kentsel yaşamın tam anlamıyla benimsenmesi ve devamında oluşan hiyerarşik sınıflanma sonrasındaki birkaç yüzyılda daha da hızlanan ve ETÇ III’ ün belirleyici özellikleri olarak saptanan sosyal gelişimler ve maden teknolojisindeki gelişimler politik yapılanmadaki radikal değişimleri beraberinde getirmiştir (Akkermans ve Schwartz, 2003: 233; Sagona ve Zimanski, 2015: 161). ETÇ III ve sonrasında kuzeydeki değişimleri temsil eden bu büyüme Tell Banat, Kazane Höyük, Titriş, Tilbaşar, Korucutepe, Samsat, Lidar, Norşuntepe ve Lidar’da kesintisiz gözlenmiştir (Rothman ve Fuensanta, 2003: 585; Kepinski, 2007: 154; Porter, 1995: 9).

Baraj havzalarında çalışmaların yoğunlaştığı bölgelerde kazı ve yüzey araştırmalarından edinilen bilgilerin yoğunluğu M.Ö. III. binyıla aitken, Erken Tunç Çağı’nda büyük kent dokularının görüldüğü Titriş, Lidar, Samsat ve Karkamış’ta M.Ö. II. binyıla tarihlenen arkeolojik veriler yetersiz kalmıştır (Peltenburg, 2007: 3). M.Ö. III. binyılın ikinci yarısında, karmaşık toplum yapısının nihai sonucu olarak görülen gelişmiş kent dokusu, ekonomik yapılanma ve anıtsal mimari Mari’de belirgin olarak gözlenmiş ve bölgeler arası ticaret ağının çöküşüyle birlikte kentleşme sürecinin yavaşladığı gözlenmiştir (Akkermans ve Schwartz, 2003: 232; Frangipane, 1993: 52).

M.Ö. II. binyılda Fırat ve Dicle havzalarında bölgenin maden yataklarına ve kervan yollarına hâkim yerleşim merkezlerinin diğerlerine göre daha hızlı büyüdüğü ve Hurri merkezlerinin oluştuğu bilinmektedir. Orta Fırat'ta açığa çıkartılan Orta Tunç Çağı yerleşimleri ile bilinen kentlerin yerel idareye ve yönetime uygun merkezler olmadığı düşünülmektedir (Yakar, 2007: 395).



İKİNCİ BÖLÜM

2. ORTA FIRAT BÖLGESİ YERLEŞİM KATALOĞU

2.1. Akarçay Höyük

İl: Şanlıurfa

İlçe: Birecik

Konum: Birecik'in yaklaşık 15 km güneyindeki Akarçay Köyü' nün 900 m. güney-doğusunda, Fırat'a bağlı Su Deresi kıyısında, Fırat Nehri yatağına hakim bir teras üzerinde yer almaktadır.

Boyutları ve Özellikleri: 18x180x80 m. boyutlarında, 335 m. taban yüksekliğinde, teras üzerinde kurulmuş, konik bir höyüktür.

Tabakalanma: Orta/ Geç Uruk (M.Ö. 3500-3100); Geç ETÇ (M.Ö. 2200-1900); Hellenistik-Erken Roma; Geç Roma-Erken Bizans

Araştırmalar: G. Algaze 1987-1990; Y. Mengen-A. Deveci 1998.

Kazılar: Y. Mengen-A. Deveci 1999-2005

Bibliyografya: Algaze ve Rosenberg, 1991: 161; Algaze vd., 1994: 55-56; Mergen ve Deveci, 1999a: 19-44; Mergen ve Deveci, 2001: 359-379; Mergen ve Deveci, 2002: 319-349; Deveci, 2004: 251-291

Harita No: 1, 2, 8

2.2. Birecik Mezarlığı

İl: Gaziantep

İlçe: Nizip

Konum: Nizip'in 9 km. kuzey-kuzeydoğusunda, Birecik'in 10 km batısında, Fırat Nehri'nin doğu kıyısında, Birecik Baraj gövdesinin yaklaşık 800-1000 m güneydoğusunda bulunmaktadır.

Boyutları ve Özellikleri: Nehir yatağından 10-15 m yükseklikte, doğu-batı yönde 350 m uzunluğunda bir alanı kaplamaktadır. 312 adet tek tabakalı mezarın üzeri erozyon

ile birlikte Nizip platosundan gelen mevsimlik derelerin taşıdığı 1.5 m kalınlığında killi alüvyon dolgu ile tamamen kaplanmış durumdadır. Mezarlık 6 hektarlık bir alana sahiptir.

Tabakalanma: ETÇ

Araştırmalar:

Kazılar: K. Sertok-R. Ergeç 1997-1998

Bibliyografya: Cooper, 2007: 55-70; Sertok, 2007: 238-249;
www.tayproject.org/TAYmaster.fm Yerleşme No: 392

Harita No: 1, 2

2.3. Dibecik Höyük

İl: Gaziantep

İlçe: Oğuzeli

Konum: Karkamış'ın 30 km. batısında, Tilbaşar'ın güneybatısında, Sacır Suyu'nun batı kıyısında, Dibecik Köyü'nde yer almaktadır.

Boyutları ve Özellikleri: Oval formda olan höyük konglamera ana kaya üzerinde bulunmaktadır.

Tabakalanma: ETÇ II-I

Araştırmalar:

Kazılar: K. Sertok-R. Ergeç 1998

Bibliyografya: Sertok, 2007: 238-249

Harita No: 1

2.4. Fıstıklı Höyük

İl: Şanlıurfa

İlçe: Birecik

Konum: Birecik'in yaklaşık 4 km güneyinde, Mezraa Köyü'nün 1.5 km kuzeyindedir. Fırat Nehri'nin sol yakasında, Karkamış'ın yaklaşık 25 km kadar üst tarafındadır.

Boyutları ve Özellikleri: 7x85x65 m. boyutlarında, 345 m. taban yüksekliğinde, yayvan bir höyüktür. 0.5 hektarlık bir alana yayılmıştır.

Tabakalanma: Orta/ Geç Halaf (M.Ö. 6. binyılın 2. yarısı); Geç Roma-Erken Bizans

Araştırmalar: G. Algaze 1987-1990; S. Pollock ve R. Bernbeck 1998

Kazılar: S. Pollock ve R. Bernbeck 1999-2000

Bibliyografya: Algaze ve Rosenberg, 1991: 161; Algaze vd., 1994: 45-46; Pollock ve Bernbeck, 1999: 81-90; Pollock vd., 2001: 1-63; Bernbeck vd., 2002: 1-39

Harita No: 1

2.5. Gre Virike

İl: Şanlıurfa

İlçe: Birecik

Konum: Karkamış Barajı su toplama alanında, Birecik İlçesi'nin 15 km güneyinde, Birecik' ten güneye Fırat Nehri' ne paralel inen yol üzerinde, nehrin doğu kıyısındadır.

Boyutları ve Özellikleri: 15x70x60 m. boyutlarında, 340 m. taban yüksekliğinde, çakıl seki taban üzerine kurulmuş bir höyüktür.

Tabakalanma: Erken Kalkolitik, Orta Kalkolitik, Orta ETÇ (M.Ö. 2200-1900); Geç ETÇ (M.Ö. 2200-1900), Orta Tunç Çağı, Bizans Dönemi

Araştırmalar: G. Algaze 1987-1990

Kazılar: A. T. Ökse 1999-2001

Bibliyografya: Algaze ve Rosenberg, 1991: 161; Algaze vd., 1994: 54-55; Ökse, 1999a: 119-141; Ökse, 2001: 263-307; Ökse, 2002a: 241-280; Ökse, 2002b: 53-74; Ökse, 2004: 179-226

Harita No: 1, 2, 4, 5, 6, 8

2.6. Hacinebi Höyük

İl: Şanlıurfa

İlçe: Birecik

Konum: Birecik İlçesi'nin 5 km. kuzeyinde; Uğurcuk (Hacinebi) Köyü'nde; Fırat'a yaklaşık 3 km uzaklıktadır.

Boyutları ve Özellikleri: 7x240x140 m. boyutlarında, 385 m. taban yüksekliğinde, kalker bit taban üzerinde, üçgen biçimli küçük bir höyüktür. 3.3 hektarlık bir alanı kaplamaktadır.

Tabakalanma: Geç Kalkolitik (M.Ö. 4. binyıl); Orta/ Geç Uruk (M.Ö. 3500-3100); Hellenistik- Erken Roma

Araştırmalar: G. Algaze 1987-1990

Kazılar: G. Stein- H. Güllece 1992-1997

Bibliyografya: Algaze ve Rosenberg, 1991: 161; Algaze vd., 1994: 38; Stein ve Mısır, 1994: 131-152; Pollock ve Coursey, 1995: 101-141; Stein ve Mısır, 1995: 121-140; Stein ve Mısır, 1996: 109-128; Stein, 1997: 93-120; Stein, 1998: 179-207; Stein, vd. 1998: 143-193; Stein, 1999: 183-203

Harita No: 1, 2

2.7. Harabebezikan Höyük

İl: Şanlıurfa

İlçe: Birecik

Konum: Birecik İlçesi'nin 7 km. güneyinde; Harabebezikan Köyü'nün 200 km. kuzeybatısında; Fırat Nehri'nin doğu kıyısında yer almaktadır.

Boyutları ve Özellikleri: 6x230x160m. boyutlarında, 335 m. taban yüksekliğinde olan höyük, köylülerin korunma amaçlı açtığı oyuklarla tahrip edilmiştir.

Tabakalanma: Erken Tunç Çağı; Demir Çağı; Hellenistik Dönem; Geç Antik Dönem

Araştırmalar: G. Algaze 1987-1990; A.O. Alp- V.M. Tekinalp 1998

Kazılar: A.O. Alp- V.M. Tekinalp 1999

Bibliyografya: Algaze ve Rosenberg, 1991: 232; Algaze vd., 1994: 19; Alp ve Tekinalp, 2001: 381-411; Bilgen, 2001: 413-452

Harita No: 1, 2

2.8. Harran Höyük

İl: Şanlıurfa

İlçe: Harran

Konum: Şanlıurfa'nın 44 km. güneydoğusunda, Suriye sınırının 17 km kuzeyinde, Harran Ovası'nın orta noktasına yakın bir konumda bulunmaktadır.

Boyutları ve Özellikleri: 25x30x50 m. boyutlarında, 360 m. taban yüksekliğinde, çağdaş kasaba tarafından üstü kısmen kaplanmış durumda olan, yuvarlak biçimli bir höyüktür.

Tabakalanma: M.Ö. 5. binyıl- M.S. 13.yy.

Araştırmalar: S. Lloyd-W. Brice 1950; D. S. Rice 1952-1956; N. Yardımcı 1983

Kazılar: D. S. Rice 1959; N. Yardımcı 1984-

Bibliyografya: Yardımcı, 1984: 80; Yardımcı, 2004: 25-26; Prag, 1970: 63-94

Harita No: 1, 4, 5, 8, 9

2.9. Hassek Höyük

İl: Şanlıurfa

İlçe: Siverek

Konum: Siverek ilçesinde Yukarı Tillakin (Kırca) ve Aşağı Tillakin köylerinin arasında, Fırat Nehri'nin güneyindeki Adıyaman karayolunun 1 km kuzeyinde yer almaktadır.

Boyutları ve Özellikleri: 10x350x150 m. boyutlarında, 458 m. taban yüksekliğinde, yassı bir höyüktür. Fırat'ın eski bir kolunun hemen üst tarafında düzenli olarak alçalan teraslarında yer almaktadır. Erezyon nedeniyle bir kısmı tahrip olmuştur.

Tabakalanma: Geç Kalkolitik (M.Ö. 3100-3000); ETÇ I; ETÇ II

Araştırmalar: Özdoğan 1977

Kazılar: M.R. Behm- Blance 1978-1986

Bibliyografya: Özdoğan, 1977: 160; Behm-Blance, 1982: 103-108; Behm-Blance, 1984: 163-168; Behm-Blance, 1985: 181-190; Behm-Blance, 1986: 87-101; Behm-Blance, 1987a: 117-144; Behm-Blance, 1987b: 139-147; Behm-Blance, 1988: 71-77

Harita No: 1, 2

2.10. Hayaz Höyük

İl: Adıyaman

İlçe: Samsat

Konum: Samsat İlçesi'nin 17 km. batısında, tamamen Atatürk Baraj Gölü altında kalan Hayaz Köyü'nde, Fırat Nehri ile Kalburcu Çayı'nın birleştiği noktada yer almaktadır.

Boyutları ve Özellikleri: 90 m. çapında, 9 m. yüksekliğinde, 380 m. orta boyda bir höyük olan Hayaz Höyük, iki nehrin birleştiği yerde, yerleşime uygun bir konumdadır.

Tabakalanma: Akeramik Neolitik; Kalkolitik Çağ; ETÇ II-III; OTÇ-Demir Çağı; Bizans-Orta Çağ

Araştırmalar: Özdoğan 1977

Kazılar: J. Roodenberg 1979-1983

Bibliyografya: Özdoğan, 1977:144; Roodenberg, 1982a: 93-94; Roodenberg, 1982b: 27-32; Roodenberg, 1985: 1-4; Thissen, 1985: 75-130

Harita No: 1, 2, 4, 7, 8

2.11. Horum Höyük

İl: Gaziantep

İlçe: Nizip

Konum: Birecik ilçesinin 25 km kuzeybatısında; Toydemir (Acemi) Köyü'nün 1.8 km doğusunda; Fırat'ın batı kıyısında yer almaktadır.

Boyutları ve Özellikleri: 33x170x70 m. boyutlarında, 350 m. taban yüksekliğinde, geniş yerleşim alanına sahip dik bir höyüktür. Höyük 6,4 hektarlık alana yayılmaktadır.

Tabakalanma: Geç Ubaid (M.Ö. 5.binyıl); Orta/Geç Uruk (M.Ö. 3500-3100); Geç ETÇ-Erken OTÇ (M.Ö. 2200-1900); Hellenistik-Erken Roma; Geç Roma-Erken Bizans; Geç İslami Dönem

Araştırmalar: G. Algaze 1987-1990

Kazılar: C. Marro, A. Tibet 1996-1999

Bibliyografya: Algaze ve Rosenberg, 1991: 161; Algaze vd., 1994: 30-31; Marro, vd. 1997: 371-391; Marro, vd. 1998a; 251-275; Marro, vd. 1998b: 349-378; Tibet, vd. 1999; 219-240; Marro, vd. 2000: 167-184; Tibet, vd. 2001: 137-154

Harita No: 1, 2, 3, 5, 8

2.12. Kale Höyük

İl: Gaziantep

İlçe: Şahinbey

Konum: Gaziantep şehir merkezinde Alleben Deresi'nin güney kenarında yer alan, Gaziantep Kalesi'nin üzerine kurulduğu höyüktür.

Boyutları ve Özellikleri: 25 m. yükseklikte olan höyüğün üzerinde, M.S. II-III. yüzyılda "Theban" isimli bir kentin olduğu bilinen kale bulunmaktadır.

Tabakalanma: Erken Kalkolitik, ETÇ, Ortaçağ

Araştırmalar:

Kazılar: Gaziantep Arkeoloji Müzesi 1989-

Bibliyografya: Kulakoğlu vd., 2004: 291-302

Harita No: 1, 3

2.13. Kazane Höyük

İl: Şanlıurfa

İlçe: Merkez

Konum: İl merkezinin yaklaşık 3 km. güneyinde, Konuklu Köyü' nde, Atatürk Baraj Alanı'nda yer almaktadır.

Boyutları ve Özellikleri: Höyük, 10 hektara ulaşan Halaf dönemi yerleşim alanının ardından, ETÇ ortalarında oluşan aşağı ve yukarı şehir yapılarıyla sürekli yerleşim görmüş büyük bir arkeolojik merkezdir.

Tabakalanma: Son Neolitik Çağ; Halaf Dönemi; Son Kalkolitik Çağ; ETÇ; OTÇ

Araştırmalar:

Kazılar: P. Wattenmaker 1992; R. Bernbeck; S. Pollock ve C. Coursey 1996-1998

Bibliyografya: Wattenmaker ve Mısır, 1994; 177-192; Wattenmaker, 1997: 81-91; www.tayproject.org/TAYmaster.fm Yerleşme No: 1579

Harita No: 1

2.14. Kurban Höyük

İl: Şanlıurfa

İlçe: Bozova

Konum: Çınarlı (Cümcüme) Köyü'nün 2 km. batısında, Fırat Nehri'nin güney kıyısında, Şanlıurfa'nın 60 km. kuzeybatısında, Bozova'dan 15 km uzaklıkta yer almaktadır.

Boyutları ve Özellikleri: 10x250x180 m boyutlarında, 418 m. taban yüksekliğinde, 1.5 km. genişliğinde alçak bir teras üzerine kurulmuş, iki tepeden oluşan alçak bir höyüktür.

Tabakalanma: Erken Kalkolitik Çağ (Orta ve Son Halaf Dönemi); Orta Kalkolitik Çağ; Geç Kalkolitik Çağ; ETÇ I; ETÇ II-III; ETÇ-OTÇ Geçiş; Erken Abbasi (M.S. 9-10 yy.); Ortaçağ (M.S. 12-13. yy.)

Araştırmalar: M. Özdoğan 1977; Wilkinson 1990

Kazılar: L. Marfoe 1980-1984

Bibliyografya: Özdoğan, 1977:182; Marfoe, 1983: 95-120; Marfoe, 1984: 123-129; Wilkinson, 1990: 94; Algaze vd. 1990a: Algaze vd. 1990b

Harita No: 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9

2.15. Lidar Höyük

İl: Şanlıurfa

İlçe: Bozova

Konum: Bozova İlçesi'nin 23 km kuzeyinde, Atatürk Barajı göl suları altında kalmadan önce yer alan Lidar Köyü'nün kısmen güneybatısında yer almaktadır. Adı Kale Ltar'dan gelen höyük; Dikili adıyla da bilinmektedir.

Boyutları ve Özellikleri: 30x200x240 m. boyutlarında, 448 m. taban yüksekliğinde, 650 m çapında, dik yamaçlı konik bir höyüktür. Çağdaş Lidar Köyü'nün tepenin terasına kurulmuş olması, su altında kalana kadar höyükleşmenin devam ettiğini göstermektedir.

Tabakalanma: Akeramik; Neolitik; Kalkolitik; ETÇ; M.Ö. II. Bin; Demir Çağı; Hellenistik; Ortaçağ

Araştırmalar: M. Özdoğan 1977

Kazılar: H. Hauptmann 1979-1987

Bibliyografya: Özdoğan, 1977: 173; Hauptmann, 1987: 249-256

Harita No: 1, 5

2.16. Mezraa Höyük

İl: Şanlıurfa

İlçe: Birecik

Konum: Birecik ilçe merkezinin 7 km güneyinde, Mezraa Köyü'nün 1.5 km güneydoğusunda yer almaktadır.

Boyutları ve Özellikleri: 13x180x140 m. boyutlarında, 335 m. taban yüksekliğinde olan, batı yamacı sarp inen höyüğün daha yayvan olan kuzey yamacı; erozyon ve tarım faaliyetleri nedeniyle tahrip edilmiştir.

Tabakalanma: Orta ETÇ (M.Ö. 2200-1900); Geç ETÇ (M.Ö. 2200-1900); Demir Çağı (M.Ö. 1100-333); Hellenistik-Erken Roma

Araştırmalar: G. Algaze 1987-1990; T. Ökse vd. 1999

Kazılar: A. Tuba Ökse-V. Macit Tekinalp 1989-1999

Bibliyografya: Algaze ve Rosenberg, 1991: 161; Algaze vd., 1994: 48; Ökse vd., 1999: 175-198; Ökse vd., 2001: 187-232; Yalçıklı ve Tekinalp, 2002: 159-210; Yalçıklı ve Tekinalp, 2004: 107-160

Harita No: 1, 2, 3, 5, 8

2.17. Oylum Höyük

İl: Kilis

İlçe: Merkez

Konum: Kilis'in 7 km. güneydoğusunda; Gaziantep karayolunun güneyinde, Oylum Köyü'nde yer almaktadır.

Boyutları ve Özellikleri: 370x460x320 m. taban boyutlarında, 848 m taban yüksekliğinde, birbirine boyun ile bağlı kuzeyde 22 m. güneyde 37 m. olan iki yükseltiden oluşmaktadır.

Tabakalanma: Kalkolitik Çağ, ETÇ, OTÇ, Demir Çağı, Arkaik, Klasik, Hellenistik Dönem

Araştırmalar: E. Özgen 1987

Kazılar: Gaziantep Arkeoloji Müzesi ve E. Özgen 1987; E. Özgen vd. 1990-

Bibliyografya: Özgen, 1987: 239-248; Özgen, 1989: 369-372; Özgen, 1990: 20-29; Özgen, 1993: 467-472; Özgen vd., 1999: 19-67; Özgen vd., 2003: 345-352; Engin vd., 2015: 235-254; Engin vd., 2016: 445-466; Engin vd., 2018: 477-494

Harita No: 1, 2, 4, 5, 8

2.18. Samsat Höyük

İl: Adıyaman

İlçe: Samsat

Konum: Samsat İlçesi'nin kuzeydoğusunda, Kahta Çayı ile Göksu arasındaki ovada, Ziyaret Çayı vadisi boyunca aşağı inen karayolu üzerinde yer almaktaydı.

Boyutları ve Özellikleri: 40x500x350 m. boyutlarında, 425 m. taban yüksekliğinde, etrafını çevreleyen büyük bir teras ve alt şehirden oluşan büyük bir höyüktür.

Tabakalanma: Geç Kalkolitik Çağ; ETÇ; OTÇ, GTÇ ve Demir Çağı; Hellenistik; Roma Dönemi; Orta Çağ

Araştırmalar: M.Özdoğan 1977

Kazılar: T. Goell, 1964-1967; N. Özgüç, 1978-1987

Bibliyografya: Özdoğan, 1977: 115; Özgüç, 1984: 111-112; Özgüç, 1986: 221-227; Özgüç, 1987: 297-304; Özgüç, 2009

Harita No: 1, 2, 8

2.19. Surtepe

İl: Şanlıurfa

İlçe: Birecik

Konum: Birecik'in kuzeybatısında; Fırat'ın kuzey kıyısında; Surtepe Köyü'nde yer almaktadır.

Boyutları ve Özellikleri: 16x250x230 m. boyutlarında, 350 m. taban yüksekliğinde, konikal bir höyüktür. Doğu güneydoğu etekleri nehirden aşınmış durumdadır.

Tabakalanma: Geç Ubaid (M.Ö. 5.binyıl); Erken ETÇ (M.Ö. 3.binyılın ilk yarısı); Geç ETÇ (M.Ö. 2200-1900); Geç Roma-Erken Bizans

Araştırmalar: G. Algaze 1987-1990

Kazılar: J.G. Fuensanta, P. Charvat, E. Bucak 2000-2001

Bibliyografya: Algaze ve Rosenberg, 1991: 161; Algaze vd., 1994: 40; Fuensanta vd., 2002:197-204; Fuensanta, vd. 2003a: 105-113; Fuensanta, vd. 2007: 457-470

Harita No: 1

2.20. Şaraga Höyük

İl: Gaziantep

İlçe: Karkamış

Konum: Karkamış'ın 5 km güneyinde Kelekoğlu Köyü'nün doğusunda, Fırat Nehri'nin 17 km batısında yer almaktadır.

Boyutları ve Özellikleri: 20x200x120 m boyutlarında, 335 m. taban yüksekliğinde, konikal bir höyüktür.

Tabakalanma: Orta/ Geç Uruk (M.Ö. 3500-3100); Geç ETÇ (M.Ö. 2200-1900); Hellenistik-Erken Roma; Geç Roma-Erken Bizans

Araştırmalar: G. Algaze 1987-1990; K. Sertok ve R. Ergeç 1998

Kazılar: K. Sertok- R. Ergeç 1999-2000; F. Kulakoğlu 2003

Bibliyografya: Algaze ve Rosenberg, 1991: 161; Algaze vd., 1994: 55; Sertok ve Ergeç, 1999: 157-174; Sertok ve Kulakoğlu, 2001: 453-486; Sertok ve Kulakoğlu, 2002: 341-381; Sertok, vd. 2004: 293-315; www.tayproject.org/TAYmaster.fm
Yerleşme No: 2476

Harita No: 1, 2

2.21. Şavi Höyük

İl: Şanlıurfa

İlçe: Birecik

Konum: Birecik'in 14 km güneyinde; Fırat'ın doğu kıyısında; Şavi Köyü'nün yaklaşık 100 m batısındadır.

Boyutları ve Özellikleri: 14x79 m. boyutlarında, 345 m. taban yüksekliğine sahip, küçük konik bir höyüktür. Yüzey araştırmasında, Şavi Deresi Vadisi ile Şavi I ve Şavi II olarak ikiye ayrılmıştır.

Tabakalanma: Orta/ Geç Uruk (M.Ö. 3500-3100); Orta ETÇ (M.Ö. 2200-1900); Geç ETÇ (M.Ö. 2200-1900)

Araştırmalar: G. Algaze 1987-1990; R. Dittmann vd.1999

Kazılar: R. Dittmann 2000-2001

Bibliyografya: Algaze ve Rosenberg, 1991: 161; Algaze vd., 1994: 53; Dittmann vd., 2001: 233-262; Dittmann, 2002: 211-240; Bucak, vd. 2004: 161-178

Harita No: 1, 2, 3, 4

2.22. Tilbeş Höyük

İl: şanlıurfa

İlçe: Birecik

Konum: Birecik'in yaklaşık 22 km. kuzeybatısında, Hacınebi Höyük'n 8 km. kuzeyinde, Keskince (Tilmusa) Köyü'nde, Fırat'ın doğu kıyısında yer almaktadır.

Boyutları ve özellikleri: 12x110x100 m. boyutlarında, 360 m. taban yüksekliğinde, alüvyonlu bir tabana sahip, konik bir höyüktür.

Tabakalanma: Geç Ubaid (M.. 5. binyıl); Orta/Geç Uruk (M.. 3500-3100); Erken ET (3. binyıl ilk yarısı); Geç ET (M.. 2200-1900); Hellenistik- Erken Roma; Geç Roma-Erken Bizans.

Araştırmalar: G. Algaze 1987-1990

Kazılar: J.G. Fuensanta 1996-2000

Bibliyografya: Algaze ve Rosenberg, 1991: 161; Algaze, 1994: 32; Fuensanta ve Mısır, 1998: 227-244; Fuensanta, vd. 1999: 207-218; Fuensanta, vd. 2000: 157-166; Fuensanta, vd. 2002: 131-144; Fuensanta, vd. 2003a: 105-113; Fuensanta, vd. 2003b: 369-377

Harita No: 1

2.23. Tilbaşar Höyük

İl: Gaziantep

İlçe: Oğuzeli

Konum: Oğuzeli İlçesinin 11 km güneydoğusunda, Gündoğan (Tilbaşar) Köyü'nde, Fırat Nehri'nin batı kolu olan Sacır Suyu'nun güney kıyısında, Tilbaşar Ovası'nda yer almaktadır.

Boyutları ve Özellikleri: 40 m. yükseklikte, 56 hektarlık bir alana yayılan, aşağı ve yukarı şehirden oluşan büyük bir höyüktür.

Tabakalanma: Kalkolitik Çağ (3400)-OTÇ (M.Ö.1600)'a kadar kesintisiz, Orta Çağ (M.S. 12-13. yy.)

Araştırmalar:

Kazılar: C. Kepinsky-Lacomte 1996-1999, 2005-2006; E. Genç 2015-...

Bibliyografya: Kepinski ve Ergeç, 1997a: 163-171; Kepinski ve Ergeç, 1997b: 147-153; Kepinski ve Ergeç, 1998a: 337-341; Kepinski ve Ergeç, 1998b: 155-172; Kepinski ve Ergeç, 1999: 241-247

Harita No: 1, 2, 3, 8

2.24. Tille Höyük

İl: Adıyaman

İlçe: Kahta

Konum: Fırat'ın batı kıyısında, Kahta' nın yaklaşık 30 km doğusunda, Geldibuldu (Tille) Köyü'nde yer almaktadır.

Boyutları ve Özellikleri: 26x200x140 m. boyutlarında, 470 m. taban yüksekliğinde, Fırat Nehri'ne karışan bir akarsu tarafından oluşturulmuş dar ve derin dere yatağının kenarında yer almaktadır.

Tabakalanma: Kalkolitik; ETÇ; STÇ; Erken Demir; Ahamenid; Hellenistik; Ortaçağ

Araştırmalar: M. Özdoğan 1977

Kazılar: D. French 1979

Bibliyografya: Özdoğan, 1977: 91; French, 1981: 19-21; French, 1983: 415-422; French, 1985: 245-258; French, 1986: 211-215; French, 1987: 303-306; www.tayproject.org/TAYmaster.fm Yerleşme No: 2650

Harita No: 1

2.25. Titriş Höyük

İl: Şanlıurfa

İlçe: Bozova

Konum: Bozova İlçesi'nin 18 km. kuzeydoğusunda, Bahçeli (Titriş Köyü'nün) batısında yer almaktadır.

Boyutları ve Özellikleri: 22x250x200 m. boyutlarında, 520 m. taban yüksekliğinde, doğal kireçtaşı tepesi üzerine kurulmuştur. Tepe, terasları ve merkez dışı yerleşmesiyle küçük bir kent görünümündedir. Çevresindeki küçük ova ile Harran Ovası, Balih Vadisi ve Kuzey Mezopotamya ile ilişki içindedir.

Tabakalanma: Orta ETÇ (M.Ö. 2500-2400), Geç ETÇ (M.Ö.2400-2300-2200); STÇ; Demir Çağı

Araştırmalar: T. J. Wilkinson 1990

Kazılar: G. Algaze 1992-1998

Bibliyografya: Wilkinson, 1990: 189; Algaze, vd. 1992: 33-60; Algaze ve Mısır, 1994: 153-170; Algaze vd., 1995: 13-64

Harita No: 1, 2, 4, 8, 9

2.26. Yarım Höyük

İl: Gaziantep

İlçe: Nizip

Konum: Fırat'ın batı kıyısında, Aşağıbayındır (Kertilli) Köyü'nün 400 m güney-güneydoğusunda, Birecik'in 5 km güneyinde yer almaktadır.

Boyutları ve Özellikleri: 6x90x80 m. boyutlarında, 350 m. taban yüksekliğinde, doğal bir tepenin üzerine kurulmuş küçük bir yerleşimdir.

Tabakalanma: Orta/ Geç Uruk (M.Ö. 3500-3100); Erken ETÇ (3. binyıl ilk yarısı)

Araştırmalar: G. Algaze 1987-1990;

Kazılar: M. S. Rothman, R. Ergeç 1996

Bibliyografya: Algaze ve Rosenberg, 1991: 161; Algaze vd., 1994: 47-48; Rothman ve Ergeç, 1997: 277-290, Kozbe ve Rothman 2005: 111-137.

Harita No: 1, 2, 3, 8

2.27. Zeytinlibahçe Höyük

İl: Şanlıurfa

İlçe: Birecik

Konum: Birecik'in 3 km. güneyinde, Mezraa Köyü'nün 1.4 km. kuzeyinde, Fırat'ın kolu olan Köprüyeri Deresi'nin kuzey kıyısında yer almaktadır.

Boyutları ve Özellikleri: 31x190x140 m boyutlarında, 340 m. taban yüksekliğinde, dik konikal bir höyüktür.

Tabakalanma: Geç Kalkolitik (M.Ö. 4. binyıl); Erken ETÇ (3. binyıl ilk yarısı); Orta ETÇ (M.Ö. 2200-1900); Geç ETÇ (M.Ö. 2200-1900); Demir Çağı (M.Ö. 1100-333); Geç Roma-Erken Bizans

Araştırmalar: G. Algaze 1987-1990; A. Deveci ve Y. Mergen 1998

Kazılar: M. Frangipane, 1999-2000

Bibliyografya: Algaze ve Rosenberg, 1991: 161; Algaze vd., 1994: 45; Deveci ve Mergen, 2001: 97-112; Frangipane ve Bucak, 2001; 65-131; Frangipane, vd. 2002: 41-99; Frangipane, vd. 2004: 1-56

Harita No: 1, 2, 3, 4

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

3. YENİCE HÖYÜK

3.1. Konumu ve Özellikleri

Gaziantep ilinin yaklaşık 30 km güneydoğusunda, Sacır Suyu vadisinde, Yenice Deresi'nin Sacır Suyu' yla birleştiği noktada yer almaktadır (Har.1). Yaklaşık çapı 120m ve Sacır Suyu yatağından yaklaşık yüksekliği 18 metredir. Doğu-batı yönünde uzunluğu 116m ve kuzey-güney yönünde uzunluğu 133m (Uysal vd., 2017: 253-255) ölçülerinde olan höyük, bölgedeki küçük boyutlu yerleşimlerden birisidir. Höyüğün tepe noktasında ve güneydoğu eteğinde define arama amacıyla iş makineleri ile açılmış büyük çukurlar ile kuzey yamaçta yabani hayvanlar tarafından açılmış çeşitli oyuklar höyüğü tahrip etmiştir. Tepe noktası deniz seviyesinden 585 metre yüksekliğinde olan höyük, barajın su tutmaya başlaması ile etkilenen ilk arkeolojik alan olmuştur (Yenice Höyük Kazısı 2015, 2016 Yılı Arşivi).

Doğanpınar Baraj Gölü altında kalan Yenice Höyük' te 2013 yılında topografya ve haritalandırma çalışmaları başlatılmış, sistematik yüzey araştırmalarının ardından kazı çalışmaları başlatılmış ve 2018 yılı sonlarına kadar kazı çalışmaları sürdürülmüştür. Yüzey araştırması ve kurtarma kazısı Gaziantep Müze Müdürlüğü başkanlığında ve Gaziantep Üniversitesi Arkeoloji Bölümü Dr. Öğr. Üyesi Timur Demir, Dr. Rifat Ergeç ve Dr. Öğr. Üyesi Makbule Ekici bilimsel danışmanlığında yapılmıştır.

3.2. Tabakalanma

Kısa süreli yürütülmüş olan kazılarda stratigrafi içinde mimari verilerin tespitine yönelik kazı çalışmaları yürütülmüş, YNC-1, YNC-2 ve YNC-4 (Res.1; Har.10,11) alanlarında daha önceki yıllara ait kaçak kazı tahribatının az olduğu yerlerde basamak açmalarda kazı çalışmaları yapılmıştır (Uysal vd., 2016: 254). Yapılan çalışmalarla ortaya çıkan mimari, seramik ve küçük buluntulardan elde edilen veriler ışığında hazırlanan tabakalanma önerisi Tab.1'de sunulmuştur.

Orta Çağ tabakalarından sonra sırasıyla Roma, Hellenistik, Demir Çağı, Geç ve Orta Tunç Çağlarına ait veriler ortaya çıkartılmıştır. Tezin konusunu oluşturan Erken Tunç Çağı'na ait veriler Erken ve Geç Erken Tunç Çağı olarak iki grupta incelenmiştir (Demir ve Ekici, 2019: 505). Höyükte yapılan kazılar sonucunda Erken Tunç Çağı'na ait mimari bulgular ve mezarlar aynı döneme tarihlendirilen seramik ve küçük buluntularla desteklenmiştir.

3.3. Mimari Yapıları ve Mezarlar

Höyüğün güney eteğinde yer alan YNC-1, YNC-2 ve YNC-4 alanında oluşturulan basamak açmalarda, yapılan çalışmalarda Demir Çağı, Orta Tunç Çağı ve Erken Tunç Çağı ve Kalkolitik Çağ' a ait bulgular elde edilmiştir. Kerpiç duvar parçaları ve dağınık taş temellerin oluşturduğu mimari öğeler çok sayıda çukurla tahrip edildiğinden belirgin bir mekânsal bütünlük gözlenmemiştir (Demir ve Ekici, 2019: 504).

Tezin konusunu oluşturan Erken Tunç Çağı'na tarihlenen seramikler höyüğün güneyinde yer alan YNC-1 ve YNC-2 alanlarında U 14-15-18, V 14-15-16 ve Y 15 açmalarında açığa çıkartılmış olan biri üç odalı ve diğeri tek odalı iki mekân ve mezarlardan ele geçmiştir.

Mekân A.16 olarak adlandırılmış olan üç odalı mekânın (Res.2) daha sonraki bir yapı evresinde doğu- batı yönünde ikiye bölündüğü görülmüştür. Doğü duvarında ilk yapım evresine ait bir mezarda gömü hediyesi olarak bulunan ve Erhanedanlar Dönemi' ne tarihlendirilen bir silindir mühür (Teissier, 1984: Kat. 125: 56) yapının inşa tarihiyle ilgili bilgi vermektedir (Demir ve Ekici, 2019: 504-505).

Söz konusu mekânın daha önceki yıl yapılan kazı çalışmalarında YNC-2 Z 15, Y 15 açmalarında ortaya çıkartılan büyük bir yapının parçası olduğu düşünülmüştür. Kavis yaparak uzanmış olan taş temelli yapının bir bütün içinde tüm özelliklerini ortaya koyabilmek amacıyla YNC 1 alanı ve YNC 2 alanında bu kısımda araba yolları kaldırılarak birleştirilmiştir. Kavisli bir şekilde uzanan güney duvarı 9.40m, batı duvarı 5.12m uzunluğunda olan yapının kuzey duvarının kesit dışında kalan 2.36m'lik kısmı U-14 açmasında açığa çıkartılmıştır. Geç evrelere ait mezarlarla bölünmüş olan doğü duvarlarının bir kısmı güney duvarları ile birlikte kazı çalışmaları öncesinde açılan define çukurlarıyla tahrip edilmiştir (Yenice Höyük Kazısı 2015, 2016 Yılı Arşivi).

Mekân A.16 planı Gre Virike J9 açmasında ortaya çıkmış ve Erken Tunç Çağı'na tarihlendirilmiş olan taş temelli mimari ve Samsat XIX. Tabakası “d” yapı katında tespit edilmiş taş temelli ev planı ile benzerlik göstermektedir (Ökse, 2001: 269; Özgüç, 2009: 85).

İkinci yapı olan Mekân B.16'nın (Res.3) taş temelli kerpiç batı duvarı 3.10m, kuzey duvarı 2.75m, güney duvarı 2.55m, doğu duvarı ise 2.20m uzunluğundadır. Güney duvarının her iki yüzeyi, batı ve kuzey duvarının sadece iç yüzeyi sıvalı olan yapının tabanının kuzey, güney ve batı kısımları beyaz kireç sıva ile kaplanmıştır. 3.10x3.20m iç ölçülere sahip mekân, batı duvarında yaklaşık 110cm genişliğinde bir girişe sahiptir (Yenice Höyük Kazısı 2016 Yılı Arşivi).

2015 yılı kazı sezonunda YNC-1 ve YNC-2 alanlarında tezin konusu olan Erken Tunç Çağı'na tarihlenmiş seramik buluntu veren 4 çömlek ve 2 basit toprak mezar olmak üzere toplam 6 mezar gömü hediyeleriyle birlikte açığa çıkarılmıştır (Yenice Höyük Kazısı 2015 Yılı Arşivi).

2016 yılı kazı çalışmalarında YNC-1 ve YNC-2 alanlarında Erken Tunç Çağı'na tarihlenen Mekân A.16 ve Mekân B.16' yla çağdaş seramik buluntu veren 9 basit toprak mezar, 11 çömlek mezar tespit edilmiştir. Basit toprak mezarlardan bir tanesi Mekân A.16' nın 3. odasının kireç tabanından mekân içi gömü olarak ele geçmiştir (Yenice Höyük Kazısı 2016 Yılı Arşivi).

2017 kazı sezonunda YNC-1 ve YNC-2 alanlarında Erken Tunç Çağı seramik buluntusuna rastlanan 3 basit toprak mezar ve 10 çömlek mezar açığa çıkartılmıştır (Yenice Höyük Kazısı 2017 Yılı Arşivi).

Erken Tunç Çağı'nda Orta Fırat Havzası ve Kuzey Mezopotamya'da çok farklı mezar tipleriyle karşılaşılsa da basit toprak mezarlar ve çömlek mezarlar oldukça sık rastlanan gömü biçimleridir (Hauptmann, 1982: 18; Engin, 2008: 102). Braidwood'lar Amik G ve H evrelerinde yerleşim içi basit toprak mezarlar ve çömlek mezarlardan bahsetmişlerdir (1960: 343-395). ETÇ ikinci yarısından itibaren Orta Fırat Havzası için fark edilir sosyal değişimlerin görülmesiyle birlikte gömü tiplerinde değişimler gözlenmekte (Beyazlar ve Engin, 2016: 4-5) ve Yenice Höyük'te de görülen bu gelişmeler farklı insan gruplarının varlığını işaret etmektedir.

Yapılan kazı çalışmaları sonucunda açığa çıkartılan iki mekân ve söz konusu mezarlardan (Res.4) ele geçmiş olan seramik buluntular bir sonraki ‘anak ömlek İncelemeleri’ bölümünde değerlendirilecektir.



DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

4. ÇANAK ÇÖMLEK İNCELEMELERİ

İncelemesi yapılan seramikler, Basit-Yalın Seramikler (Lev. 1-20), Saklı Astar Bezemeli Seramikler (Lev. 21-22), Metalik Seramikler (Lev. 23), İnce Şerit Perdah Bezemeliler (Lev. 24-26), Krem Astarlılar (Lev. 27), Gri Seramikler (Lev. 28-29), Kiremit-Kahve Seramikler' den (Lev. 30-39) oluşmaktadır. Ayrıca Smeared Wash Ware benzeri bir adet seramik parçası da (Lev. 39) incelenmiştir (Tab.2).

4.1. Basit-Yalın Seramikler

4.1.1. Teknik Özellikler

Yenice Höyük Erken Tunç Çağı malzemelerinin %57.6'lık miktarını temsil etmekte olan Basit-Yalın seramiklerin büyük çoğunluğu çark yapımıdır. Ağırlıklı olarak orta-sert ve özsüz pişmiş olan malzemenin içinde kısmen orta seviyede fırınlanmış örnekler de bulunmaktadır.

Hamurları soluk yeşil (5 Y 7/4), devetüyü (7.5 YR 7/4- 10 YR 7/3, 7/4), çok açık kahverengi (10 YR 8/2), kahverengi (10 YR 6/3), açık kırmızı kahverengi (7.5 YR 6/4- 5 YR 6/4), açık kırmızı (5 YR 7/4) ve kırmızı (5 YR 6/6) tonlarındadır. İnce kireç, ince elenmiş kum, seyrek mika ve az miktarda bitki katkılı hamurdan üretilmiş olan seramiklerin yalın yüzeyli örneklerinde kireç ve kum izleri belirgindir. Genellikle düzgün cidar kalınlığına sahip olan malzemelerin iç ve dış yüzeyleri çoğunlukla yalın halde bırakılmıştır. Astarsız durumda olan bazı örneklerde tüm kap yüzeyinde ıslak sıvazlama izleri görülmektedir. Az sayıda açkılı örnekler de bulunmaktadır.

4.1.2. Kap Tipolojisi

Basit-Yalın Seramikler içinde 34 çanak, 21 kâse, 2 meyvelik, 8 bardak, 9 'caliciform' tipinde yivli kap, 51 çömlek, 4 şişe ve 1 testi, 1 süzgeç gövde parçası, 3 ayak parçası ve 16 dip parçası bulunmaktadır (Tab.3).

4.1.2.1.Çanak (Lev. I-IV)

4.1.2.1.1. Kapalı Ağızlı Yuvarlak Gövdeli

a. Dışa Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı



(Lev. I: 1)

Kapalı ağızlı, dıştan oval kalınlaştırılmış ağız kenarlı ve yuvarlak gövdelidir. Ağız kenarı 28 cm olan bir adet örnek bulunmaktadır.

Paraleller:

Tell Chuéra: I (Kühne, 1976: Abb.197)

Tell Qaramel: EB IVB (Lawecka, 2016: Pl.4: 1)

Hammam et-Turkman: VI (Curvers, 1988: Pl.115: 46)

Tell Banat: III (Porter, 1999: Fig.3)

Qara Quzak: III-2 (Valdez Pereiro, 2007: Fig.5: 7)

Kurban Höyük: III (Algaze vd. 1990b: Pl. 100: F)

Samsat Höyük: e (Abay 1997: Abb. 9: b)

Gre Virike: III-IV (Ökse 2002a: Şek. 8: K8/0048/S-c)

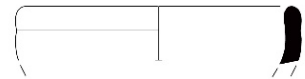
Horum Höyük: IV (Marro vd. 2000: Çiz. 8: 5)

Şavi Höyük: XV (Dittmann vd. 2002: Şek. 7a: 3)

Mezraa Höyük: III (Yalçıklı ve Tekinalp 2002: Şek. 8: 8)

4.1.2.1.2. Dik Ağızlı Yuvarlak Gövdeli

a. Basit Ağız Kenarlı



(Lev. I: 2,3,4)

Dik ağızlı, basit ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir. Bir seramik (Lev. I: 4) süzgeç formuna aittir.

Paraleller:

Kurban Höyük: V (Algaze vd. 1990b: Pl. 45: D)

Samsat Höyük: XX (Abay 1997: Abb. 98: i)

b. Dışa Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı



(Lev. I: 5,6,7,8,9)

Dik ağızlı dıştan çekiç biçiminde kalınlaştırılmış ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Tell es-Sweyhat: II (Danti ve Zettler, 2007: Fig. 11.5: 11)

Tell Mardikh: ETÇ IV (Mazzoni, 1985: Fig.2: 11)

Kurban Höyük: III (Algaze vd., 1990b: Pl. 100: H)

Samsat Höyük: d (Abay, 1997: Abb.39: h)

Mezraa Höyük: IV (Yalçıklı ve Tekinalp, 2002: Şek. 8: 23)

Hayaz Höyük: V (Thissen 1985: Fig. 4: 2)

Şaraga Höyük: (Sertok ve Kulakoğlu 2001: Şek.6: f)

c. Çift Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. I: 10,11)



Dik ağızlı, ağız kenarı içten ve dıştan yuvarlak biçimde kalınlaştırılmış, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Tell Shiyukh Tahtani: X (Sconzo 2007: Fig. 17.11: 4)

Kurban Höyük: V (Algaze vd. 1990b: Pl. 99: I)

Hayaz Höyük: V (Thissen 1985: Fig. 4: 3)

4.1.2.1.3. Dik Ağızlı Keskin Karınlı

a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. II: 1)



Dik ağızlı, inceltirilmiş basit ağız kenarlı, keskin karınlıdır.

Paraleller:

Cüdeyde Höyük: G (Braidwood ve Braidwood 1960: Fig. 202: 10)

Tell Chuéra: II-III (Kühne 1976: Abb.188)

Tell Brak: GK/ ETÇ (Fielden 1981: Fig.1: 7)

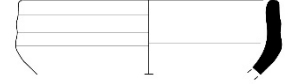
Tell es-Sweyhat: III (Danti ve Zettler 2007: Fig. 11.6: 8)

Kurban Höyük: V (Algaze vd. 1990b: Pl. 54: T)

Hayaz Höyük: V (Thissen 1985: Fig.1: 13)

b. Basit-Yivli Ağız Kenarlı

(Lev. II: 2,3)



Dik ağızlı, birbirine paralel üç yada dört sıra yivli ağız kenarlı, keskin karınlıdır.

Paraleller:

Tell Mardikh: ETÇ IV (Mazzoni, 1985: Fig.2: 23)

Tell Shiyukh Tahtani: X (Sconzo, 2007: Fig. 17.11: 37)

Tell es-Sweyhat: III (Danti ve Zettler, 2007: Fig. 11.6: 7)

Tell Qaramel: EB IVB (Lawecka, 2016: Pl.4: 12)

Kurban Höyük: III (Algaze vd., 1990b: Pl. 99: B)

c. Basit Ağız Kenarlı Kabartma Bantlı

(Lev. II: 4,5,6,7,8)

Dik ağızlı, dıştan hafif yuvarlak kalınlaştırılmış ağız kenarlı, kabartma bantlı, keskin karınlıdır.

Paraleller:

Tell Banat: III (Porter, 1999: Fig.3)

Tell Qaramel: EB IVB (Lawecka, 2016: Pl.4: 6)

Kurban Höyük: IV (Algaze vd., 1990b: Pl. 99: T)

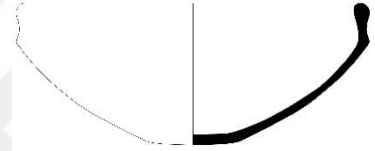
Samsat Höyük: XX (Abay, 1997: Abb.102: d)

Yarım Höyük: ETÇ (Kozbe ve Rothman, 2005: Fig. 4: 1)

Zeytinlibahçe Höyük: IB (Frangipane, 2007: Fig. 8.17: 7)

Mezraa Höyük: III (Yalçıklı ve Tekinalp, 2002: Şek. 7: 17)

Gre Virike: (Ökse, 2002a: Şek. 8: H 10/0013/S-a)



d. Dışa Çekik Ağız Kenarlı

(Lev. III: 1)



Dik ağızlı, dışa çekik ağız kenarlı, keskin karınlıdır.

Paraleller:

Tell Mozan: XVIIa (Buccellati ve Kelly-Buccellati, 2000: Fig. 15b: A1q931-3)

Kurban Höyük: IV (Algaze vd., 1990b: Pl. 56: D)

Samsat Höyük: e (Abay, 1997: Abb.10: c)

4.1.2.1.4. Dik Ağızlı Keskin Omuzlu

a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. III: 2)



Dik ağızlı, basit ağız kenarlı, keskin omuzlu, süzgeçtir.

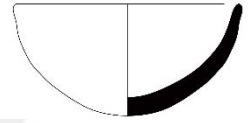
Paraleller:

Gedikli Karahöyük: III (Duru, 2010: Lev.24: 6)

4.1.2.1.5. Açık Ağızlı Yuvarlak Gövdeli

a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. III: 3)



Açık ağızlı, basit ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Tell es-Sweyhat: II (Danti ve Zettler, 2007: Fig. 11.5: 3)

Tell Chuéra: II-III (Kühne, 1976: Abb.133)

Samsat Höyük: d (Abay, 1997: Abb.46: d)

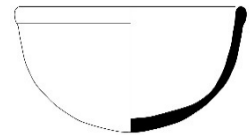
Hayaz Höyük: V (Thissen, 1985: Fig. 1: 10)

Hoşriik Mevkii: ETÇ (Coşkun, 2018: Lev.2: 4)

Üçtepe: 13-12 (Özfırat, 2006: Lev.XV: 11)

b. Basit-Yivli Ağız Kenarlı

(Lev. III: 4,5,6)



Açık ağızlı, basit-yivli ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Tell Banat: IV (Porter, 1999: Fig.2)

Karkamış Höyük: III (Falsone ve Sconzo, 2007: Fig.5.7: 7)

Karababa Y.A.: 24. Merkez (Wilkinson, 1990: Res.B.7: 9)

Kurban Höyük: IV (Algaze vd., 1990b: Pl. 56: H)

Titriş Höyük: Orta ETÇ (Algaze vd., 2001: Fig. 21: H)

Hayaz Höyük: V (Thissen, 1985: Fig.1: 29)

Gre Virike: Yüzey Araştırması (Ökse, 1999a: Şek. 6: 11)

4.1.2.1.6. Açık Ağızlı Keskin Karınlı

a. Dışa Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. IV: 1,2,3,4,5,6,7)

Açık ağızlı, dışa oval kalınlaştırılmış ağız kenarlı, keskin karınlıdır.

Paraleller:

Tell es-Sweyhat: III (Danti ve Zettler, 2007: Fig. 11.6: 6)

Kurban Höyük: V (Algaze vd., 1990b: Pl. 46: K)

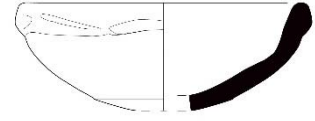
Titriş Höyük: Orta ETÇ (Algaze vd., 2001: Fig. 21: J)

Yarım Höyük: ETÇ (Kozbe ve Rothman, 2005: Fig. 5: 10)

Akarçay Höyük: Yüzey Araştırması (Mergen ve Deveci, 1999a: Şek. 3: 1,3)

Hayaz Höyük: V (Thissen, 1985: Fig. 3: 29)

Gre Virike: I (Engin, 2007: Fig. 18.1: 4)



4.1.2.1.7. Açık Ağızlı Eğik Gövdeli

a. Dışa Çekik Ağız Kenarlı

(Lev. IV: 8,9)

Açık ağızlı, dışa çekik ağız kenarlı, eğik gövdelidir.

Paraleller:

Gre Virike: (Ökse, 2002a: Şek. 22)



4.1.2.2. Kase (Lev. V-VI)

4.1.2.2.1. Kapalı Ağızlı Yuvarlak Gövdeli

a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. V: 1)

Kapalı ağızlı, basit ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

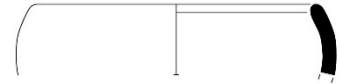
Paraleller:

Cüdeyde Höyük: G (Braidwood ve Braidwood, 1960: Fig. 203: 4)

Kurban Höyük: IV (Algaze vd., 1990b: Pl. 60: J)

Yarım Höyük: ETÇ (Kozbe ve Rothman, 2005: Fig. 1: 17)

Samsat Höyük: XIX (Abay, 1997: Abb.125: g)



Gre Virike: (Ökse, 2002a: Şek. 8: K8/0048/S-a)

Hayaz Höyük: III (Thissen, 1985: Fig. 1: 16)

Kenan Tepe: 2-4 (Creekmore, 2007: Fig.6: D)

Diyarbakır-Bismil Yüzey Araştırması: ETÇ (Özfırat, 2006: Lev.XVII: 4)

b. Dışa Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. V: 2)

Kapalı ağızlı, dıştan oval kalınlaştırılmış ağız kenarlı yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Tell es-Sweyhat: II (Danti ve Zettler 2007: Fig. 11.5: 8)

Kurban Höyük: V (Algaze vd. 1990b: Pl. 47: H)

Samsat Höyük: a+b (Abay 1997: Abb.88: b)

Mezraa Höyük: Yüzey Araştırması (Ökse vd. 2001: Şek. 12: 6)

c. Yivli Ağız Kenarlı

(Lev. V: 3)

Kapalı ağızlı, yivli ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Kurban Höyük: V (Algaze vd. 1990b: Pl. 44: M)

Yarım Höyük: ETÇ (Kozbe ve Rothman 2005: Fig. 3: 16)

Samsat Höyük: d (Abay 1997: Abb. 45: a)

Hayaz Höyük: V (Thissen 1985: Fig. 4: 28)

Üçtepe: 13-12 (Özfırat, 2006: Lev.XV: 14)

d. Dışa Çekik Ağız Kenarlı

(Lev. V: 4,5)

Kapalı ağızlı, dışa çekik ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Cüdeyde Höyük: G (Braidwood ve Braidwood 1960: Fig. 206: 8)

Kurban Höyük: V (Algaze vd. 1990b: Pl. 44: H)

Hayaz Höyük: (Thissen 1985: Fig. 4: 39)

Yarım Höyük: ETÇ (Kozbe ve Rothman 2005: Fig. 5: 5)

e. İçe Kesik Ağız Kenarlı

(Lev. V: 6,7,8,9)

Kapalı ağızlı, içe kesik ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Cüdeyde Höyük: G (Braidwood ve Braidwood 1960: Fig. 203: 5)

Kurban Höyük: V (Algaze vd. 1990b: Pl. 44: E)

Arslantep: VI B2 (Frangipane 2000: Fig. 13: 13)

Norşuntepe: ETÇ I (Hauptmann 1982: s.42/ 3)

Tell Chuéra: IV (Kühne, 1976: Abb.143)

Tell Brak: GK/ ETÇ (Fielden, 1981: Fig.1: 12)

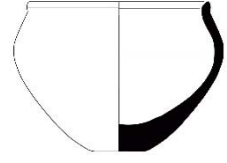
Tell Rifa'at: IV (Seton Williams, 1961: Pl.XL: 14)

Yarım Höyük: ETÇ (Kozbe ve Rothman, 2005: Fig. 5: 4)

Zeytinlibahçe Höyük: Geç Uruk (Frangipane, 2007: Fig. 8.11: 6)

Hayaz Höyük: (Thissen, 1985: Fig. 4: 41)

Kenan Tepe: 2-4 (Creekmore, 2007: Fig.6: B)



4.1.2.2.2. Kapalı Ağızlı Keskin Omuzlu

a. Basit-Yivli Ağız Kenarlı

(Lev. V: 10)

Kapalı ağızlı, basit-yivli ağız kenarlı, keskin omuzlu, eğik gövdelidir.

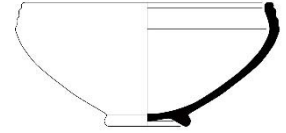
Paraleller:

Tell Banat: III (Porter, 1999: Fig.3)

Kurban Höyük: V (Algaze vd., 1990b: Pl. 99: C)

Tell Chuéra: IV (Kühne, 1976: Abb.156)

Tilbaşar Höyük: III C (Kepinski, 2007: Fig.: 10.5: 3)



b. Yivli Ağız Kenarlı

(Lev. V: 11)

Kapalı ağızlı, yivli ağız kenarlı, keskin omuzludur.

Paraleller:

Tell Chuéra: Kleiner Antentempel (Kühne, 1976: Abb.174)



Tell Banat: IV (Porter, 1999: Fig.1)

Mezraa Höyük: III (Yalçıklı ve Tekinalp, 2002: Şek. 8: 23)

4.1.2.2.3. Kapalı Ağızlı Keskin Karınlı

a. Dışa Çekik Ağız Kenarlı

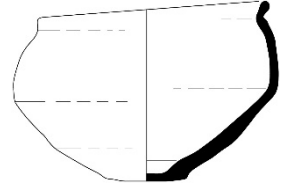
(Lev. VI: 1)

Kapalı ağızlı, dışa çekik ağız kenarlı, keskin karınlıdır.

Paraleller:

Kurban Höyük: III (Algaze vd., 1990b: Pl. 105: B)

Tell Chuéra: IV (Kühne, 1976: Abb.148)



4.1.2.2.4. Dik Ağızlı Yuvarlak Gövdeli

a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. VI: 2,3)

Dik ağızlı, basit ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

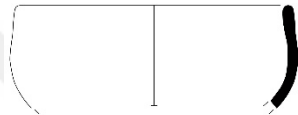
Paraleller:

Tell es-Sweyhat: II (Danti ve Zettler, 2007: Fig. 11.5: 1)

Gedikli Karahöyük: III (Duru, 2010: Lev.21: 2)

Yarım Höyük: ETÇ (Kozbe ve Rothman, 2005: Fig. 1: 17)

Mezraa Höyük: III (Yalçıklı ve Tekinalp, 2002: Şek. 8: 18)



b. Basit-Yivli Ağız Kenarlı

(Lev. VI: 4,5)

Dik ağızlı, basit-yivli ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

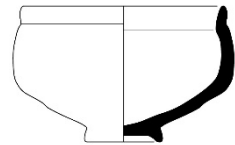
Gedikli Karahöyük: III (Duru, 2010: Lev.21: 20)

Oylum Höyük: ETÇ III-IV (Özgen, 1990: Fig.1: 2)

Yarım Höyük: ETÇ (Kozbe ve Rothman, 2005: Fig. 5: 3)

Hacınebi Höyük: ETÇ I (Stein, 1998: Fig. 8: A)

Zeytinlibahçe Höyük: Geç Uruk Evresi (Frangipane, 2007: Fig. 8.11: 9)



c. İçe Kesik Ağız Kenarlı

(Lev. VI: 6)

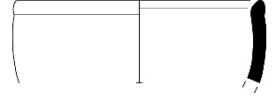
Dik ağızlı, içe kesik ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Tell es-Sweyhat: III (Danti ve Zettler, 2007: Fig. 11.6: 7)

Hammam et-Turkman: VI (Curvers, 1988: Pl.112: 16)

Mezraa Höyük: III (Yalçıklı ve Tekinalp, 2002: Şek.8: 17)



4.1.2.2.5. Dik Ağızlı Keskin Karınlı

a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. VI: 7,8,9)

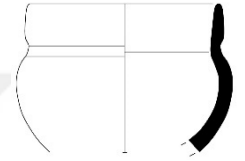
Dik ağızlı, basit ağız kenarlı, keskin karınlıdır.

Paraleller:

Tell Shiyukh Tahtani: X (Sconzo, 2007: Fig. 17.11: 14,15)

Kurban Höyük: III (Algaze vd., 1990b: Pl. 105: M)

Şavi Höyük: Yüzey Araştırması (Dittmann, vd. 2007: Şek. 4)



b. İçe Çekik Ağız Kenarlı

(Lev. VI: 10)

Dik ağızlı, içe çekik ağız kenarlı, keskin karınlıdır.

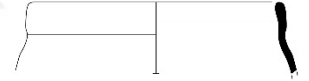
Paraleller:

Kurban Höyük: III (Algaze vd., 1990b: Pl. 105: N)

Tell Shiyukh Tahtani: X (Sconzo, 2007: Fig. 17.11: 16)

Hammam et-Turkman: VI (Curvers, 1988: Pl.119: 34)

Tell Qaramel: EB IVB (Lawecka, 2016: Pl.6: 16)



4.1.2.3. Meyvelik (Lev. VII)

4.1.2.3.1. Dik Ağızlı Eğik Gövdeli

a. Çift Taraflı Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. VII: 1)

Dik ağızlı, çift taraflı kalınlaştırılmış ağız kenarlı, kabartma bantlı, eğik gövdeli, yüksek ayaklıdır.

Paraleller:

Birecik Mezarlığı: Orta- Geç ETÇ (Sertok, 2007: Fig.16.4:

G)

Tilbaşar Höyük: (Kepinski-Lecomte ve Ergeç, 1998a: Pl.VII: 1-3)

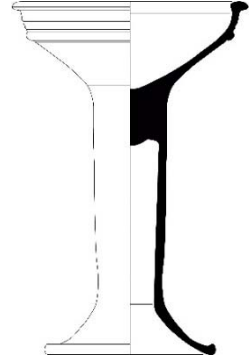
Tell Shiyukh Tahtani: III (Sconzo, 2007: Fig.17.5: 11)

Jerablus Tahtani: III-IV (Peltenburg vd., 1995: Fig.27: 10)

Gedikli Karahöyük: III (Duru, 2010: Lev.27: 5)

Kurban Höyük: IV (Algaze vd., 1990b: Pl.58: E)

Gre Virike: (Engin, 2003: Lev.66: 2)



4.1.2.3.2. Kapalı Ağızlı Eğik Gövdeli

a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. VII: 2)

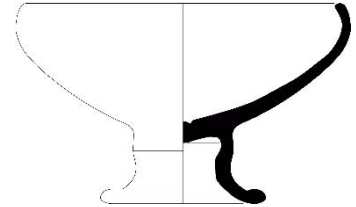
Kapalı ağızlı, basit ağız kenarlı, eğik gövdeli, yüksek ayaklıdır.

Paraleller:

Tell Chuéra: IV (Kühne, 1976: Abb. 283)

Gedikli Karahöyük: III (Duru, 2010: Lev.26: 2)

Hayaz Höyük: II (Thissen, 1985: Fig. 5: 11)



4.1.2.4. Bardak (Lev. VIII)

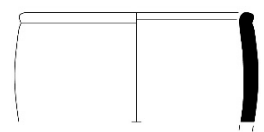
4.1.2.4.1. Dik Ağızlı Yuvarlak Gövdeli

a. Basit-Yivli Ağız Kenarlı

(Lev. VIII: 1)

Dik ağızlı, basit-yivli ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:



Tell es-Sweyhat: III (Danti ve Zettler, 2007: Fig.11.6: 2)
Mezraa Höyük: Yüzey Araştırması (Ökse, vd. 2001: Şek.12: 11)
Kurban Höyük: V (Algaze vd., 1990b: Pl. 53: F)
Qara Quzak: III-2 (Valdez Pereiro, 2007: Fig.5: 1)

4.1.2.4.2. Açık Ağızlı Yuvarlak Gövdeli

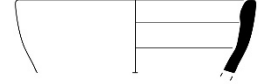
a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. VIII: 2,3)

Açık ağızlı, basit ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Tell es-Sweyhat: II (Danti ve Zettler, 2007: Fig.11.5: 4)



4.1.2.4.3. Açık Ağızlı Dik Gövdeli

a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. VIII: 4)

Açık ağızlı, basit sivri ağız kenarlı, dik gövdelidir.

Paraleller:

Hammam et-Turkman: VI (Cervers, 1988: Pl.112: 27)

Tell es-Sweyhat: II (Danti ve Zettler, 2007: Fig. 11.5: 2)

Tell Chuéra: II-III (Kühne, 1976: Abb. 176)

Tilbaşar Höyük: III C (Kepinski, 2007: Fig. 10.5: 5)

Titriş Höyük: Orta ETÇ (Algaze vd., 2001: Fig. 21: F)

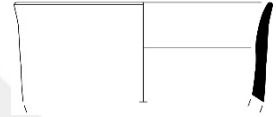
Yarım Höyük: ETÇ (Kozbe ve Rothman, 2005: Fig.5: 2)

Mezraa Höyük: Yüzey Araştırması (Ökse, vd. 2001: Şek. 12: 13)

Zeytinlibahçe Höyük: IB (Frangipane, 2007: Fig. 8.17: 4)

Üçtepe: 13-12 (Özfırat, 2006: Lev.XV: 1)

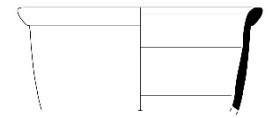
Salattepe: ETÇ (Ökse, 1999b: Şek.6)



b. Dışa Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. VIII: 5)

Açık ağızlı, dışa oval kalınlaştırılmış ağız kenarlı, dik gövdelidir.



Paraleller:

Mezraa Höyük: Yüzey Araştırması (Ökse, vd. 2001: Şek. 12: 15)

Kurban Höyük: V (Algaze vd., 1990b: Pl. 53: Q)

Şaraga Höyük: (Sertok ve Kulakoğlu, 2001: Şek. 7: g)

Hammam et-Turkman: VI (Curvers, 1988: Pl.112: 28)

4.1.2.4.4. Açık Ağızlı Eğik Gövdeli

a. Dışa Çekik Ağız Kenarlı

(Lev. VIII: 6,7,8)

Açık ağızlı, dışa çekik ağız kenarlı, eğik gövdelidir.

Paraleller:

Tell es-Sweyhat: II (Danti ve Zettler, 2007: Fig. 11.5: 7)

Tell Rifa'at: IV (Seton Williams, 1961: Pl.XL: 12)

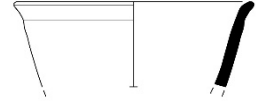
Kurban Höyük: V (Algaze vd., 1990b: Pl. 53: B)

Yarım Höyük: ETÇ (Kozbe ve Rothman, 2005: Fig. 5: 2)

Mezraa Höyük: III (Yalçıklı ve Tekinalp, 2002: Şek. 8: 2)

Zeytinlibahçe Höyük: Geç Uruk Evresi (Frangipane, 2007: Fig. 8.11: 5)

Gre Virike: (Ökse, 2002a: Şek. 7: K9/0017/S/01)



4.1.2.5. Yivli Kaplar 'Caliciform' (Lev. IX)

4.1.2.5.1. Dik Ağızlı Dik Gövdeli Bardak

a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. IX: 1,2,3,4)

Dik ağızlı, basit ağız kenarlı, dik gövdelidir.

Paraleller:

Tell Mardikh: ETÇ IV (Mazzoni, 1985: Fig.2: 2)

Tell Shiyukh Tahtani: X (Sconzo, 2007: Fig.: 17.11/ 31)

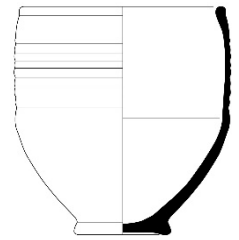
Tell Qaramel: EB IVB (Lawecka, 2016: Pl.2: 5)

Tilbaşar Höyük: III C (Kepinski, 2007: Fig. 10.5: 6)

Horum Höyük: III (Marro, 2007: Fig. 15.5: 1)

Mezraa Höyük: Yüzey Araştırması (Ökse vd., 2001: Şek. 12: 12)

Hayaz Höyük: (Thissen, 1985: Fig. 5: 6)



Gre Virike: II (Engin, 2007: Fig. 18.3: 3)

Qara Quzak: III-2 (Valdez Pereiro, 2007: Fig.5: 3)

b. Basit-Yivli Ağız Kenarlı

(Lev. IX: 5,6)

Dik ağızlı, basit-yivli ağız kenarlı, dik gövdelidir.

Paraleller:

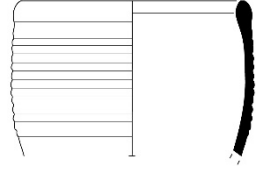
Tell Shiyukh Tahtani: X (Sconzo, 2007: Fig. 17.11: 34)

Tell Qaramel: EB IVB (Lawecka, 2016: Pl.1: 4)

Cüdeyde Höyük: I (Braidwood ve Braidwood, 1960: Fig. 313: 8)

Gedikli Karahöyük: III (Duru, 2010: Lev.36: 19)

Oylum Höyük: ETÇ III-IV (Özgen, 1990: Fig.1: 3)



c. İçe Kesik Ağız Kenarlı

(Lev. IX: 7,8)

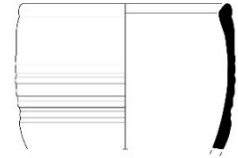
Dik ağızlı, içe kesik ağız kenarlı, dik gövdelidir.

Paraleller:

Tell Shiyukh Tahtani: X (Sconzo, 2007: Fig. 17.11: 33)

Tell Chuéra: Außenbau (Kühne, 1976: Abb. 194)

Tell Rifa'at: IV (Seton Williams, 1961: Pl.XL: 11)



4.1.2.5.2. Alçak Boyun Küresel Gövdeli Şişe

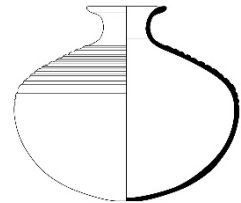
a. Dışa Çekik Ağız Kenarlı

(Lev. IX: 9)

Alçak boyunlu, dışa çekik ağız kenarlı, küresel gövdelidir.

Paraleller:

Gre Virike: Yüzey Araştırması (Ökse, 1999a: Şek. 7: 21)



4.1.2.6. Çömlek (Lev. X-XVI)

4.1.2.6.1. Boyunsuz Küresel Gövdeli

a. Dışa Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. X: 1)



Boyunsuz, dışa yuvarlak kalınlaştırılmış ağız kenarlı, küresel gövdelidir.

Paraleller:

Cüdeyde Höyük: G (Braidwood ve Braidwood, 1960: Fig. 210: 12)

Tell Qaramel: EB IVB (Lawecka, 2016: Pl.7: 13)

Gre Virike: Yüzey Araştırması (Ökse, 1999a: Şek. 7: 22)

Mezraa Höyük: VI-VII (Yalçıklı ve Tekinalp, 2002: Şek. 7: 10)

Şaraga Höyük: (Sertok ve Kulakoğlu, 2001: Şek. 6: e)

Qara Quzak: III-1 (Valdez Pereiro, 2007: Fig.6: 14)

4.1.2.6.2. Boyunsuz Yuvarlak Gövdeli

a. Yivli Ağız Kenarlı

(Lev. X: 2)

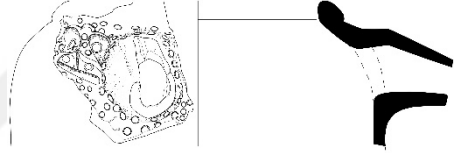
Boyunsuz, basit-yivli ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Tell es-Sweyhat: III (Danti ve Zettler, 2007: Fig. 11.6: 13)

Gre Virike: Yüzey Araştırması (Ökse, 1999a: Şek. 7: 23)

Tilbaşar Höyük: III C (Kepinski, 2007: Fig. 10.5: 12)



b. Çift Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. X: 3)

Boyunsuz, çift taraflı kalınlaştırılmış ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

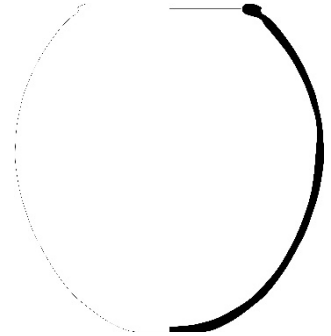
Paraleller:

Tell Mardikh: ETÇ IV (Mazzoni, 1985: Fig.5: 1)

Mezraa Höyük: III (Yalçıklı ve Tekinalp, 2002: Şek.7: 10)

Tell es-Sweyhat: III (Danti ve Zettler, 2007: Fig. 11.6: 13)

Kurban Höyük: V (Algaze vd., 1990b: Pl. 47: P)



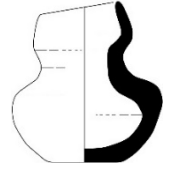
4.1.2.6.3. Alçak Boyunlu Küresel Gövdeli

a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. XI: 1)

Alçak boyunlu, basit ağız kenarlı, küresel gövdelidir.

Paraleller:

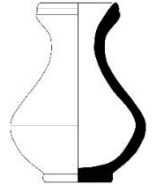


b. Yivli Ağız Kenarlı

(Lev. XI: 2)

Alçak boyunlu, yivli ağız kenarlı, küresel gövdelidir.

Paraleller:



c. Dışa Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. XI: 3,4,5)

Alçak boyunlu, dışa kalınlaştırılmış ağız kenarlı, küresel gövdelidir.

Paraleller:



Tell Banat: IV (Porter, 1999: Fig.2)

Tell Mozan: XVa (Buccellati ve Kelly-Buccellati, 2000: Fig. 15a: A1q988-p1)

Tell Chuéra: I (Kühne, 1976: Abb. 230)

Tell Qaramel: EB IVB (Lawecka, 2016: Pl.7: 1 4)

Oylum Höyük: ETÇ III-IV (Özgen, 1990: Fig.1: 4)

Yarım Höyük: ETÇ (Kozbe ve Rothman, 2005: Fig. 7: 12)

Zeytinlibahçe Höyük: IB (Frangipane, 2007: Fig. 8.17: 10)

Tell es-Sweyhat: II (Danti ve Zettler, 2007: Fig. 11.5: 13)

Cüdeyde Höyük: G (Braidwood ve Braidwood, 1960: Fig. 210: 11)

Horum Höyük: ETÇ IV (Marro vd., 2000: Çiz. 7: 5)

Kurban Höyük: III (Algaze vd., 1990b: Pl. 107: O)

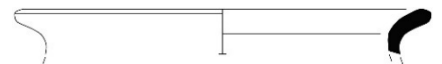
Qara Quzak: III-2 (Valdez Pereiro, 2007: Fig.5: 14)

Ziyaret Tepe: Bright Burned Building (Matney vd., 2003: Fig.7: 14)

4.1.2.6.4. Alçak Boyunlu Yuvarlak Gövdeli

a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. XI: 6,7,8)



Alçak boyunlu, basit ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Tell Chuéra: I (Kühne 1976: Abb.215)

Yarım Höyük: ETÇ (Kozbe ve Rothman, 2005: Fig. 7: 9)

Zeytinlibahçe Höyük: IB (Frangipane, 2007: Fig. 8.17: 12)

Tilbaşar Höyük: III C (Kepinski, 2007: Fig. 10.5: 8)

Tell es-Sweyhat: II (Danti ve Zettler, 2007: Fig. 11.5: 14)

Hoşrik Mevkii: ETÇ (Coşkun, 2018: Lev.2: 6)

b. Dışa Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. XII: 1,2,3)

Alçak boyunlu, dışa kalınlaştırılmış ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Tell Banat: IV (Porter, 1999: Fig.1)

Tell Chuéra: I (Kühne, 1976: Abb. 216)

Yarım Höyük: ETÇ (Kozbe ve Rothman, 2005: Fig. 6: 4)

Zeytinlibahçe Höyük: Geç Uruk Evresi (Frangipane, 2007: Fig. 8.11: 16)

Tell es-Sweyhat: II (Danti ve Zettler, 2007: Fig. 11.5: 16)

Hammam et-Turkman: VI (Cervers, 1988: Pl.113: 37)

c. Dışa Çekik Ağız Kenarlı

(Lev. XII: 4,5,6,7,8,9,10)

Alçak boyunlu, dışa çekik ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Tilbaşar Höyük: III C (Kepinski, 2007: Fig. 10.5: 7)

Tell es-Sweyhat: II (Danti ve Zettler, 2007: Fig. 11.5: 17)

Gre Virike: (Ökse, 2002a: Şek. 8: H10/0010/S)

Mezraa Höyük: ETÇ (Yalçıklı ve Tekinalp, 2004: Şek. 7: 16)

Kurban Höyük: IV (Algaze vd., 1990b: Pl. 66: N)

d. Şerit Ağız Kenarlı

(Lev. XII: 11)

Alçak boyunlu, şerit ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Hammam et-Turkman: VI (Curvers, 1988: Pl.113: 36)

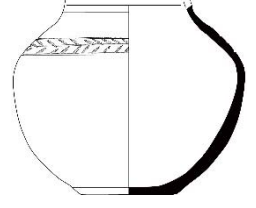
e. Gövde

(Lev. XII: 12)

Alçak boyunlu, ağız kenarı tamamen eksik, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Tell Qaramel: EB IVB (Lawecka, 2016: Pl.6: 18)



4.1.2.6.5. Yüksek Boyunlu Küresel Gövdeli

a. Dışa Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. XIII: 1,2)

Yüksek boyunlu, dışa kalınlaştırılmış ağız kenarlı, küresel gövdelidir.

Paraleller:

Yarım Höyük: ETÇ (Kozbe ve Rothman, 2005: Fig. 6: 7)

Cüdeyde Höyük: G (Braidwood ve Braidwood, 1960: Fig. 210: 13)

Tell Qaramel: EB IVB (Lawecka, 2016: Pl.7: 2)



4.1.2.6.6. Yüksek Boyunlu Yuvarlak Gövdeli

a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. XIII: 3,4 XIV: 1,2,3)

Yüksek boyunlu, basit ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Tell Banat: IV (Porter, 1999: Fig.1)

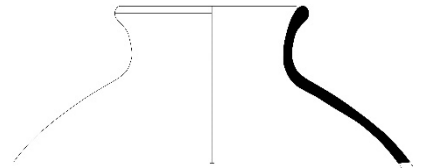
Tell Mozan: XVa (Buccellati ve Kelly-Buccellati, 2000: Fig. 15a: A5q903-p2)

Tell es-Sweyhat: II (Danti ve Zettler, 2007: Fig. 11.5: 20)

Tell Chuéra: IV (Kühne, 1976: Abb. 206)

Tilbaşar Höyük: III C (Kepinski, 2007: Fig. 10.5: 7)

Horum Höyük: III 1-2 (Marro, 2007: Fig. 15.2: 3)



Kurban Höyük: III (Algaze vd., 1990b: Pl. 108: F)

b. Dışa Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. XIV: 4,5,6,7,8 XV: 1,2,3,4,5,6,7,8)

Yüksek boyunlu, dışa kalınlaştırılmış ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Tell Banat: IV (Porter, 1999: Fig.1)

Tell Chuéra: IV (Kühne, 1976: Abb. 209)

Yarım Höyük: ETÇ (Kozbe ve Rothman, 2005: Fig. 6: 14)

Titriş Höyük: Late EBA House (Matney vd., 1997: Fig. 17: A)



c. Çift Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. XVI: 1)

Yüksek boyunlu, çift taraflı kalınlaştırılmış ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:



d. Çift Boğumlu Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. XVI: 2,3)

Yüksek boyunlu, çift boğumlu ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

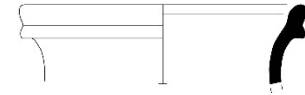
Tell es-Sweyhat: III (Danti ve Zettler, 2007: Fig. 11.6: 23)

Hammam et-Turkman: VI (Curvers, 1988: Pl.114: 39)

Tell Mozan: XIVa (Buccellati ve Kelly-Buccellati, 2000: Fig. 17: A7q317-p1)

Tell Qaramel: EB IVB (Lawecka, 2016: Pl.6: 12)

Kurban Höyük: III (Algaze vd., 1990b: Pl. 113: P)



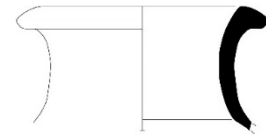
e. Şerit Ağız Kenarlı

(Lev. XVI: 4,5,6)

Yüksek boyunlu, şerit ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Tell Chuéra: III (Kühne, 1976: Abb.222)



Zeytinlibahçe Höyük: IB Phase (Frangipane, 2007: Fig. 8.17: 11)

f. Dışa Çekik Ağız Kenarlı

(Lev. XVI: 7)

Yüksek boyunlu, dışa çekik ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Tell Banat: IV (Porter, 1999: Fig.2)

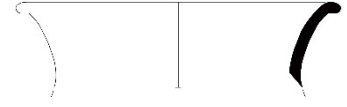
Tell Chuéra: III (Kühne, 1976: Abb. 221)

Tell Brak: GK/ ETÇ (Fielden, 1981: Fig.1: 17)

Şaraga Höyük: (Sertok ve Kulakoğlu, 2001: Şek. 5: b)

Kurban Höyük: III (Algaze vd., 1990b: Pl. 108: J)

Üçtepe: 13-12 (Özfırat, 2006: Lev.XIII: 14)



g. Gövde

(Lev. XVI: 8)

Yüksek boyunlu, ağız kenarı tamamen kırık, yuvarlak gövdelidir.

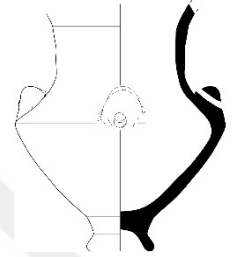
Paraleller:

Arslantep: VI B (Palmieri, 1981: Fig. 9: 5)

Oylum Höyük: GK (Özgen vd., 2002: Abb.8)

Hassek Höyük: (Behm-Blancke, 1988: Res. 3c)

Hayaz Höyük: VI (Thissen, 1985: Fig. 5: 29)



4.1.2.7. Şişe (Lev. XVII)

4.1.2.7.1. Yüksek Boyun Küresel Gövdeli

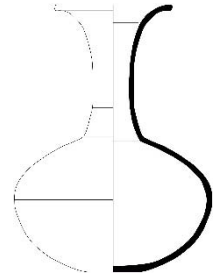
a. Dışa Çekik Ağız Kenarlı

(Lev. XVII: 1)

Yüksek boyunlu, dışa çekik ağız kenarlı, küresel gövdelidir.

Paraleller:

Tell Chuéra: Hauser (Kühne, 1976: Abb.265)



4.1.2.7.2. Yüksek Boyunlu Yuvarlak Gövdeli

a. Gövde

(Lev. XVII: 2,3,4)

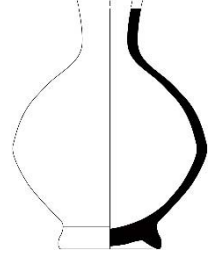
Yüksek boyunlu, ağız kenarı tamamen kırık, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Kurban Höyük: III (Algaze vd., 1990b: Pl. 115: F)

Gedikli Karahöyük: III (Duru, 2010: Lev.65: 22)

Oylum Höyük: ETÇ III-IV (Özgen, 1990: Fig.1: 7)



4.1.2.8. Testi (Lev. XVIII)

4.1.2.8.1. Yonca Ağızlı Küresel Gövdeli

a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. XVIII: 1)

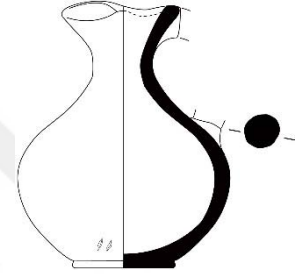
Alçak boyunlu, yonca ağızlı, küresel gövdelidir.

Paraleller:

Harabebezzikan Höyüğü: (Bilgen, 2001: Şek. 27: 6)

Gre Virike: ETÇ (Ökse, 2001: Şek. 8: 1)

Gedikli Karahöyük: III (Duru, 2010: Lev.47: 6)

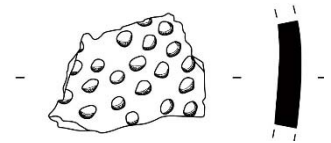


4.1.2.9. Gövde Parçası (Lev. XVIII)

4.1.2.9.1. Süzgeç

(Lev. XVIII: 2)

Paraleller:



4.1.2.10. Ayak Parçaları (Lev. XVIII)

a. Alçak Ayak Parçası

(Lev. XVIII: 3,4)

Paraleller:

Yarım Höyük: ETÇ (Kozbe ve Rothman, 2005: Fig. 10: 6)

Zeytinlibahçe Höyük: IB (Frangipane, 2007: Fig. 8.17: 9)



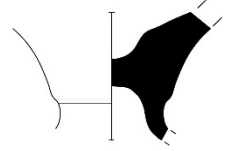
b. Gövde parçası

(Lev. XVIII: 5)

Paraleller:

Norşuntepe: ETÇ I (Hauptmann, 1982: s. 43/ 9)

Yarım Höyük: ETÇ (Kozbe ve Rothman, 2005: Fig. 10: 20)



4.1.2.11. Dipler (Lev. XIX-XX)

4.1.2.11.1. Halka Dipler (Cyma Recta)

a. Basit Yuvarlak Kenarlı

(Lev. XIX: 1,2,3,4,5,6)

Paraleller:

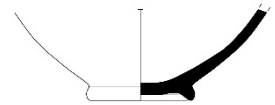
Tell es-Sweyhat: III (Danti ve Zettler, 2007: Fig. 11.6: 28)

Tell Shiyukh Tahtani: X (Sconzo, 2007: Fig.17.11: 61)

Yarım Höyük: ETÇ (Kozbe ve Rothman, 2005: Fig. 10: 17)

Şaraga Höyük: (Sertok ve Kulakoğlu, 2001: Şek. 7: i)

Qara Quzak: III-2 (Valdez Pereiro, 2007: Fig.5: 18)



4.1.2.11.2. Yuvarlatılmış Dipler

(Lev. XIX: 7,8,9 XX: 1,2,3,4,5,6,7)

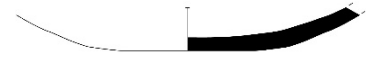
Paraleller:

Yarım Höyük: ETÇ (Kozbe ve Rothman, 2005: Fig. 10: 8-15)

Tell Shiyukh Tahtani: X (Sconzo, 2007: Fig.17.11: 64)

Diyarbakır-Bismil Yüzey Araştırması: ETÇ (Özfırat, 2006: Lev.XVII: 9)

Karababa Y.A.: 24. Merkez (Wilkinson, 1990: Res.B.7: 18-19)



4.1.3. Bezeme

Basit- yalın seramikler genellikle bezemesizdir. Açık ağızlı çanak formlarından birinin ağız kenarında (Lev. IV: 3, Kat No: 28) düzensiz hatlarla birbirini takip eden oluk bezeme mevcuttur.

Akıtacaklı çömlek parçası olan bir seramiğin (Lev. X: 2; Kat No: 76) akıtacak kısmının yanına bir kabartma işlenmiş ve dış yüzeyin tamamına ince uçlu bir aletle

halkalar işlenmiştir. Bu halka bezemenin farklı örnekleri Tell Chuera’da ve Jerablus Tahtani’de görülmüştür (Kühne 1976: Pl. 27: 4; Peltenburg vd., 1995: Fig.6).

Bir çömleğin gövde üstüne (Lev. XII: 12; Kat No: 97) sıra halinde birbirini kesen çizilerle ‘>’ şeklinde yiv bezeme oluşturulmuştur.

Başka bir örnekte (Lev. XVI: 6; Kat No: 107) ağız kenarının altından gövdeye doğru birbirini kesen üç çizgi halinde gri (10 YR 4/1) tonlarında boya bezeme uygulanmıştır.

Bir çömleğin (Lev. XIV: 8; Kat No: 109) ağız kenarının altında atölye ya da çömlekçi imzası olarak değerlendirilen çizgisel işaretler mevcuttur. Benzer işaretler Gre Virike’de de kayıt altına alınmıştır (Engin, 2014: Tab.1: 14).

Yüksek boyunlu iki çömlek parçasının boyun kısımlarında açık yeşilimsi kahverengi (2.5 Y 5/4) tonlarında tek sıra boya bant bezeme bulunmaktadır. Bu tip bezemenin benzer örnekleri Tell Shiyukh Tahtani Evre 10’da görülmektedir (Sconzo, 2007: Fig.17.1: 10, 12).

4.1.4. Değerlendirme

Fırat Havzası ve Kuzey Suriye çağdaş yerleşimlerden bilinen, Erken Tunç Çağı’nın tüm evreleri boyunca kullanılmış bir çanak çömlek grubudur. İlk olarak Braidwood’lar tarafından ‘Plain Simple Ware’ (Braidwood ve Braidwood, 1960: 263; Thissen, 1985: 76; Algaze vd., 1990b: 311) olarak tanımlanmış olan seramik türü ‘Simple Ware’ (Mazzoni, 1985: 1; Danti ve Zettler, 1998: 215), ‘Einfache Ware’ (Kühne 1976: 73; Abay 1997: 27), ‘Beige- Green Ware’ (Özgen, 1990: 23) gibi farklı isimlerle değerlendirilmiştir.

Geç Uruk Çağı ticaret ağının son bulmasıyla kullanılmaya başlayan (Ökse, 1999b: 335) seri üretim olan günlük kaplar Erken Tunç Çağı’nın başından itibaren tüm Orta Fırat Havzası boyunca görülmüş ve batıda Amik Ovası (Braidwood ve Braidwood 1960: 264), kuzeyde Yukarı Fırat Havzası (Frangipane vd. 2001: 106-107), doğuda Yukarı Dicle Bölgesi ile Kuzey Suriye (Abay, 1997: 54-56) ve Habur Bölgesi (Buccellati ve Kelly- Buccellati, 2000: 171) boyunca yayılım göstermiştir.

Kurban Höyük III-V, Tell Mardikh/ Ebla IV, Samsat Höyük XVI-XX, Cüdeyde Höyük G-J, Gedikli Karahöyük III, Tell Qara Quzak III-2/ III-1, Oylum

Höyük Geç Kalkolitik ve ETÇ III-IV, Karkamış Höyük III, Tell Chuera Kleiner Antentempel, Hauser, Außenbau ve I-VI. tabakaları, Üçtepe 13.-12. yapı katı, Tell Brak Geç Kalkolitik/ Erken Tunç Çağı, Hammam et Turkman VI, Tell Banat III-IV, Tell es Sweyhat II-III, Tell Shiyukh Tahtani X, Tell Mozan XIVa-XVa-XVIIa, Tell Rifa'at IV, Tell Qaramel EB IVB, Arslantepe VIB, Norşuntepe ETÇ I, Hoşrik Mevkii ETÇ, Tilbaşar Höyük IIIC, Titriş Höyük Orta ETÇ, Gre Virike III-IV, Zeytinlibahçe Höyük Geç Uruk ve IB, Horum Höyük III-IV, Şavi Höyük XV, Mezraa Höyük III-VII, Hacinebi Höyük ETÇI, Birecik Mezarlığı Orta-Geç ETÇ, Hayaz Höyük III-V, Salattepe I-II, Kenan Tepe 2-4, Ziyaret Tepe 5-6, Şaraga Höyük, Yarım Höyük, Şavi Höyük, Harabebezikan Höyük ETÇ tabakalarında, Karababa Yüzey Araştırması 24. merkezde ve Diyarbakır-Bismil Yüzey Araştırması'nda bu mal grubuna rastlanmıştır (Har.2).

4.2. Saklı Astar Bezemeli Seramikler

4.2.1. Teknik Özellikler

Yenice Höyük Erken Tunç Çağı malzemelerinin %2,7'lik miktarını temsil etmekte olan saklı astar bezemeli seramiklerin büyük çoğunluğu çark yapımıdır. Ağırlıklı olarak orta-sert ve özsüz pişmiş olan malzemenin içinde tek bir parça (Kat. No: 155) özlü-kötü fırınlanmıştır.

Hamurları açık kırmızı kahverengi (5 YR 6/4- 7.5 YR 6/6), devetüyü (10 YR 6/6- 10 YR 7/4), açık sarımsı kahverengi (2.5 Y 6/4) ve açık yeşilimsi kahverengi (2.5 Y 5/4-4) tonlarındadır. Yoğun miktarda ince kireç, ince elenmiş kum, seyrek mika ve az miktarda bitki katkılı hamurdan üretilmiş olan seramiklerin dış yüzeylerinde bulunan beyaz veya soluk sarı renklerdeki astarın kireç ve kil çözeltisinden oluşturulduğu belirtilmiştir (Abay, 1997: 36).

Genellikle düzgün cidar kalınlığına sahip malzemelerin iç yüzeylerinde belirgin biçimde hızlı çark izleri görülmektedir. Dış yüzeye uygulanmış olan astarın yumuşak uçlu bir aletle birbirine paralel, vev veya yatay çizgiler halinde sıyırılmasıyla oluşturulmuş saklı astar uygulaması, kabın boyun kısmında başlatılmış ve gövdenin üst yarısına işlenmiştir.

4.2.2. Kap Tipolojisi

Saklı astar bezemeli 3 çömlek ve 4 gövde parçası bulunmaktadır (Tab.4).

4.2.2.1. Çömlek (Lev.XXI)

4.2.2.1.1. Boyunsuz Küresel Gövdeli

a. Dışa Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. XXI: 1)



Boyunsuz, dışa kalınlaştırılmış ağız kenarlı, küresel gövdelidir.

Paraleller:

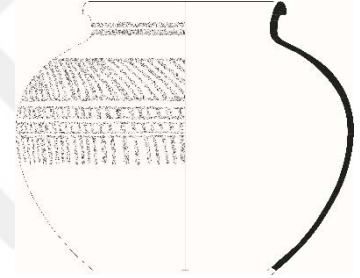
Bkz. 4.1.2.6.1.a

4.2.2.1.2. Alçak Boyunlu Küresel Gövdeli

a. Dışa Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. XXI: 2)

Alçak boyunlu, dışa kalınlaştırılmış ağız kenarlı, küresel gövdelidir.



Paraleller:

Cüdeyde Höyük: H (Braidwood ve Braidwood, 1960: Fig. 273: 2)

Tell Ahmar: Area A (Jameison, 1990: Fig.44: 1)

Yarım Höyük: ETÇ (Kozbe ve Rothman, 2005: Fig. 12: c)

Norşuntepe: ETÇ I (Hauptmann, 1982: s. 43/ 1)

Karkamış Höyük: III (Woolley ve Barnett, 1952: 229)

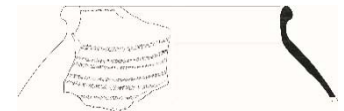
Zeytinlibahçe Höyük: IB (Frangipane vd., 2004: Şek. 18)

Mezraa Höyük: ETÇ (Yalçıklı ve Tekinalp, 2004: Şek.7: 4)

4.2.2.1.3. Alçak Boyunlu Yuvarlak Gövdeli

a. Dışa Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. XXI: 3)



Alçak boyunlu, dışa kalınlaştırılmış ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

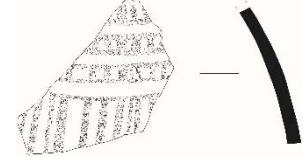
Kurban Höyük: IV (Algaze vd., 1990b: Pl. 75: J)

Horum Höyük: III (Marro, 2007: Fig. 15.3: 2)

4.2.2.2.Gövde Parçası (Lev.XXII)

(Lev. XXII: 1,2,3,4)

Paraleller:



Cüdeyde Höyük: G (Braidwood ve Braidwood, 1960: Fig. 218: 11)

Zeytinlibahçe Höyük: IB (Frangipane, 2007: Fig. 8.17: 13)

Tilbaşar Höyük: III A2 (Kepinski, 2007: Fig. 10.1)

Yarım Höyük: ETÇ (Kozbe ve Rothman, 2005: Fig. 9: 6)

Tell Ahmar: Area A (Jameison, 1990: Fig.45: C.10)

Qara Quzak: III-2 (Valdez Pereiro, 2007: Fig.5: 33)

Kenan Tepe: 5-7 (Creekmore, 2007: Fig.9: Q)

4.2.3. Bezeme

Tamamı çömlek formundaki seramiklerin dış yüzeyinde birbirine paralel verev ve iki örnekte ise yatay bantlarla saklı astar bezeme işlenmiştir. Gövde üst bölümüne yatay bant çekildikten sonra paralel verev hatların oluşturulduğu ve iki örnekte (Lev. XXI: 2, XXII: 3; Kat No: 152, 156) bu hatların yatay bantlarla bölünerek kafesler oluşturulduğu görülmektedir.

Yatay saklı astar bezemeli örneklerden bir tanesinde (Lev. XXI: 1; Kat No: 151) ağız kenarının altına sıra halinde birbirini kesen çizilerle ‘>’ şeklinde yiv bezeme oluşturulmuştur. Bu bezemenin bir benzeri Şavi Höyük’ te bulunmaktadır (Dittmann vd. 2001: Şek.5: 7).

4.2.4. Değerlendirme

Tepe Gawra’da, Karkamış Höyük’ te ve Amik Ovası’ nda ‘Reserved Slip Ware’ (Speiser 1935: 50; Woolley ve Barnett 1952: 229; Braidwood ve Braidwood, 1960: 275-277) olarak değerlendirilen mal grubu ‘Saklı Astar Bezemeli Seramik’ (Hauptmann, 1982: 24; Ökse ve Tekinalp, 1999: 180-181) olarak da adlandırılmıştır. Saklı astar uygulamasıyla basit-yalın seramiklerden ayrılan bu grubun ‘Plain Simple Ware’ içerisinde değerlendirildiği de görülmektedir.

Basit- yalın seramiklerle ortak yayılım gösteren Saklı Astar Bezemeli Seramik geleneğinin Orta Fırat ve Yukarı Fırat Havzası'nda Uruk döneminde başladığı bilinmektedir (Behm- Blanke 1984: 185; Palmieri 1983: 655; Jameison 1990: 40). Yukarı Fırat Havzası'nda Uruk Dönemi saklı astarlı seramikleri *Early Reserved Slip Ware*, Erken Tunç Çağı' na tarihlendirilenler ise *Late Reserved Slip Ware* olarak sınıflanmıştır (Palmieri 1983: 660).

Kuzey Mezopotamya' da yoğun kullanımı bilinen (Speiser 1935: 51; Kühne 1976: 89; Jameison 1990: 40) Saklı Astarlı seramikler batıda Amik Ovası (G, H, I evreleri) ve Tarsus Gözlükule (Braidwood ve Braidwood 1960: 275, 354-355, 413; Goldman 1938: 71), kuzeyde Yukarı Fırat Havzası boyunca yayılım göstermiştir.

Cüdeyde Höyük G-H, Karkamış Höyük III, Kurban Höyük IV, Norşuntepe ETÇ I, Tell Ahmar Area A, Tell Qara Quzak III-2, Tilbaşar Höyük III A2, Zeytinlibahçe IB, Kenan Tepe 5-7, Mezraa Höyük ETÇ, Horum Höyük III, Yarım Höyük, Şavi Höyük ve Gaziantep Kale Höyük ETÇ tabakalarında bu mal grubuna rastlanmıştır (Har.3).

4.3. Metalik Seramikler

4.3.1. Teknik Özellikler

Yenice Höyük Erken Tunç Çağı malzemesinin %4,6'lık miktarını temsil etmekte olan Metalik kapların tamamı çark yapımıdır. İnce cidarlı ve küçük ölçekli bu mal grubuna dahil edilen seramikler, çok yüksek ısıda fırınlanması sebebiyle sert yapıdadır.

Hamurları kırmızı (2.5 YR 6/7), kırmızı-kahve (2.5 YR 4/3- 5 YR 5/4), kahverengi (10 YR 5/3), devetüyü (10 YR 6/4, 7/3, 7/4) ve soluk sarı (2,5 Y 6/4- 7/4) tonlarındadır. Yoğun miktarda çok ince elenmiş kireç veya ince kum katkılı hamurdan üretilmiş olan seramiklerin bazı örneklerinde yüksek ısıda fırınlama sonucu kırmızı ve gri renkte alacalanmalar görülmektedir.

İç ve dış yüzeyleri yalın bırakılmış olan, düzgün cidar kalınlığına sahip malzemelerin özellikle iç yüzeylerinde hızlı çark izleri belirgindir.

4.3.2. Kap Tipolojisi

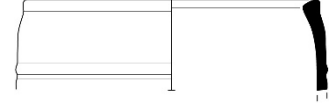
Metalik Seramikler içinde 5 bardak, 4 kâse, 1 şişe ve 2 dip bulunmaktadır (Tab.5).

4.3.2.1. Bardak (Lev.XXIII)

4.3.2.1.1. Kapalı Ağızlı Yuvarlak Gövdeli

a. İçe Kesik Ağız Kenarlı

(Lev. XXIII: 1)



Kapalı ağızlı, içe kesik ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

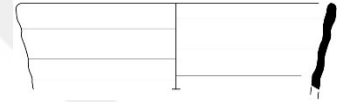
Zeytinlibahçe Höyük: IB (Frangipane, 2007: Fig. 8.19)

Diyarbakır-Bismil Yüzey Araştırması: ETÇ (Özfırat, 2006: Lev.XXI: 1)

4.3.2.1.2. Açık Ağızlı Eğik Gövdeli

a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. XXIII: 2,3,4,5)



Açık ağızlı, basit ağız kenarlı, eğik gövdelidir.

Paraleller:

Gre Virike: ETÇ (Ökse, 2002a: Şek. 8: K8/0048/S-b)

Hayaz Höyük: III (Thissen, 1985: Fig. 3: 3)

Titriş Höyük: Orta ETÇ (Algaze vd., 2001: Fig. 21.1: F)

Zeytinlibahçe Höyük: ETÇ (Frangipane vd., 2002: Şek. 16)

Harran Höyük: III-IV (Prag, 1970: Fig. 7: 36)

Tepecik Höyük: ETÇ III (Esin, 1982: s. 57: 1)

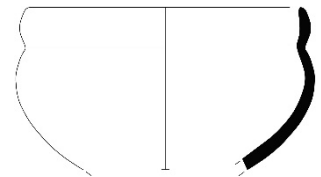
Üçtepe: 13-12 (Özfırat, 2006: Lev.XIX: 2)

4.3.2.2. Kâse (Lev. XXIII)

4.3.2.2.1. Dik Ağızlı Keskin Karınlı

a. İçe Çekik Ağız Kenarlı

(Lev. XXIII: 6,7,8,9)



Dik ağızlı, içe çekik ağız kenarlı, keskin karınlıdır.

Paraleller:

Gre Virike: I (Engin, 2007: Fig. 18.5: 20)

Şavi Höyük: Yüzey Araştırması (Dittmann vd., 2001: Şek. 4)

Kurban Höyük: III (Algaze vd., 1990b: Pl. 105: L)

4.3.2.3. Şişe (Lev. XXIII)

4.3.2.3.1. Alçak Boyunlu Küresel Gövdeli

a. Çift Boğumlu Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. XXIII: 10)

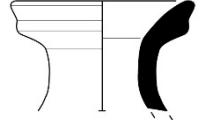
Alçak boyunlu, çift boğumlu kalınlaştırılmış ağız kenarlı, küresel gövdelidir.

Paraleller:

Kurban Höyük: III (Algaze vd., 1990b: Pl. 104: B)

Titriş Höyük: Geç ETÇ (Algaze vd., 1995: Fig. 26)

Oylum Höyük: III-IV (Özgen, 1990: Fig. 1: 7)



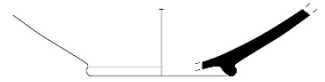
4.3.2.4. Dipler (Lev. XXIII)

4.3.2.4.1. Halka Dip

a. Basit Yuvarlak Kenarlı

(Lev. XXIII: 11,12)

Paraleller:



4.3.3. Değerlendirme

İlk olarak Kargamış kazılarında T. E. Lawrence tarafından ‘Bazalt Ware’ olarak adlandırılan (Woolley ve Barnett, 1952: 228) bu mal grubu yüksek ısıda fırınlamadan kaynaklı sert görüntüsü veya rengi sebebiyle ‘Stone Ware’ (Mallowan 1966: 91; Prag 1970: 78), ‘Metallic Ware’ (Braidwood ve Braidwood 1960: 370; Kühne: 1976: 33), ‘Akkadian Ware’ (Özdoğan 1977: 11) ve ‘Tannan Mallar’ (Esin 1982: 79) gibi nitelik belirten farklı isimlerle adlandırılmıştır.

Karababa Havzası’nda ETÇ I’de görülen Metalik Seramikler ince cidarlı, çok kaliteli, nadiren kireçli kilden üretilmiş, son derece sert yapıda, koyu gri renkte hamurlu ve yüzeyinde kırmızı-turuncu alacalanmalar ile tarif edilmiştir. Çok ince kum

ve kireç katkılı, gri, siyah-gri hamur renginde çok iyi fırınlanmış yerel varyasyon olarak değerlendirilen Metalik örnekler ETÇ II' ye tarihlendirilmiş ve '*Pseudo-Metallische Ware*' olarak adlandırılmıştır (Gerber 2000: 219).

Aynı coğrafyada ve çağdaşı olan Red-Black Euphrates Ware, Jezirah Grey Ware ve Common Ware seramikleriyle Metalik kapların en önemli farkları, kireç yoğunluğunun oldukça az oluşu, gri turuncu ve kırmızı tonlardaki fırınlamaya bağlı renk dağılımları ve yüzeyi tamamen yalın bırakılmış olmasıdır (Prub 2000: 195-196). Tell Banat' ta Metalik kaplar ve Euphrates Banded Ware grubunun biçim ve malzeme kalitesi benzerliği sık sık iki ayrı grubun birlikte değerlendirilmesine sebep olmuştur (Porter 1995: 21).

Kuzey Mezopotamya karakterli olan, Kuzeydoğu Suriye'de yoğun görülen Metalik seramiğin batı ve güney sınırını Fırat Vadisi ve kuzey sınırını Yukarı Fırat Havzası oluşturmaktadır. Kurban Höyük III, Oylum Höyük ETÇ III-IV, Zeytinlibahçe Höyük IB, Titriş Höyük Orta ETÇ- Geç ETÇ, Harran III-IV, Tepecik Höyük ETÇ III, Gre Virike ETÇ, Hayaz Höyük ETÇ I-VI, Üçtepe 13-12 ve Şavi Höyük ETÇ tabakalarında ve Diyarbakır-Bismil Yüzey Araştırması'nda bu mal grubuna ait örnekler bulunmaktadır (Har.4).

Metalik seramiğin ithal malzeme olarak İç Anadolu' da Kültepe ve Alişar'da ve Troia'da var olan kap formlarından farklı örneklerle ele geçmiş olması (Şenyurt 1995: 8) söz konusu bir ticaret ağını işaret etmektedir.

4.4. İnce Şerit Perdah Bezemeliler

Bu çalışma içerisinde söz konusu seramikler 'Devetüyü- Kahve Kaplar' ve 'Gri Kaplar' alt başlıklarında incelenmiştir.

4.4.1. Devetüyü-Kahve Kaplar

4.4.1.1. Teknik Özellikler

Yenice Höyük Erken Tunç Çağı malzemesinin %2'lik miktarını temsil etmekte olan devetüyü-kahve renkte ince şerit perdah bezemeli kapların tamamı çark yapımıdır. Bu gruba giren ince ve düzgün cidarlı seramikler yüksek ısıda fırınlanmadan kaynaklı sert yapıdadır.

Hamurları kahverengi (5 YR 7/6), devetüyü (7.5 YR 7/6- 10 YR 7/6) ve soluk sarı (2,5 Y 7/4) tonlarındadır. Yoğun miktarda ince elenmiş kireç, ince kum, seyrek mika katkılı ve sıkı- gözeneksiz hamur yapısında olan seramiklerde iç ve dış yüzeylerinde iyi derecede pişmeden kaynaklı homojen renk dağılımı görülmektedir.

Söz konusu mal grubundaki seramiklerin tamamında iç yüzey tamamen yalın halde bırakılmıştır. Dış yüzeyin tamamında paralel, yatay, çark üzerinde iyi açkılamayla işlenmiş şeritlerle bezenmiştir.

4.4.1.2. Kap Tipolojisi

Devetüyü- kahve kaplar içinde 3 çömlek, 3 şişe ve 1 dip bulunmaktadır (Lev.6).

4.4.1.2.1. Çömlek (Lev. XXIV-XXV)

4.4.1.2.1.1. Boyunsuz Yuvarlak Gövdeli

a. Dışa Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. XXIV: 1)

Boyunsuz, dışa kalınlaştırılmış ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Kurban Höyük: III (Algaze vd., 1990b: Pl. 107: K)



4.4.1.2.1.2. Alçak Boyunlu Yuvarlak Gövdeli

a. Dışa Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. XXIV: 2 XXV: 1)

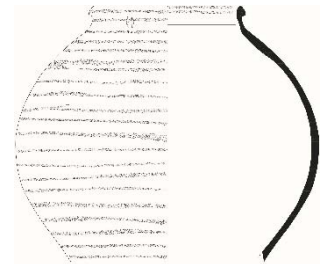
Alçak boyunlu, dışa kalınlaştırılmış ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Kurban Höyük: III (Algaze vd., 1990b: Pl. 107: O)

Gre Virike: II (Engin, 2007: Fig. 18.6: 13)

Mezraa Höyük: ETÇ (Yalçıklı ve Tekinalp, 2002: Şek. 7: 12)



4.4.1.2.2. Şişe (Lev. XXV)

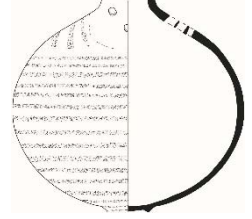
4.4.1.2.2.1. Alçak Boyunlu Küresel Gövdeli

a. Gövde

(Lev. XXV: 2)

Alçak boyunlu, ağız kenarı tamamen kırık, küresel gövdelidir.

Paraleller:



4.4.1.2.2.2. Alçak Boyunlu Yuvarlak Gövdeli

a. Dışa Çekik Ağız Kenarlı

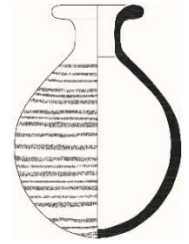
(Lev. XXV: 3,4)

Alçak boyunlu, dışa çekik ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Gre Virike: II (Engin, 2007: Fig. 18.6: 16)

Horum Höyük: IV (Marro vd., 2000: Çiz. 9: 6)



4.4.1.2.3. Dip (Lev. XXV)

4.4.1.2.3.1. Halka Dip

a. Basit Yuvarlak Kenarlı

(Lev. XXV: 5)

Basit yuvarlak kenarlı halka diptir.

Paraleller:

Gre Virike: II (Engin, 2003: Lev. 171: 1)



4.4.1.3. Bezeme

Kapların dış yüzeyinin tamamında yatay paralel şerit perdah bezeme işlenmiştir. Bir seramiğin gövdesinde çömlekçi imzası olabilecek '+' şeklinde boya, bir başka örneğin boyun kısmında ise iki küçük çentik bezeme işlenmiştir (Lev. XXIV: 1,2; Kat No: 170,171).

4.4.2. Gri Kaplar

4.4.2.1. Teknik Özellikler

Yenice Höyük Erken Tunç Çağı malzemesinin %2'lik miktarını oluşturan ince şerit perdahlı gri renkte örneklerin çoğunluğu çark yapımıdır. Özlü-kötü pişmiş ve el yapımı olan bir örnek dışında diğer malzemeler iyi derecede fırınlama sebebiyle sert yapıdadır.

Hamurları gri (10 YR 3/1, 4/1) ve koyu gri (2.5 Y 3/1) tonlarında olan seramiklerin yüzeylerinde fırınlamadan kaynaklanan koyu renklerde alacalanmalar mevcuttur.

Yoğun miktarda ince elenmiş kireç, ince kum, seyrek mika katkılı ve sıkı-gözeneksiz hamur yapısında olan seramiklerin iç yüzeyleri yalın halde bırakılmıştır. Dış yüzeyin tamamında devetüyü-kahve örneklerde olduğu gibi ince şerit açkıyla bezenmiştir.

4.4.2.2. Kap Tipolojisi

Gri kaplar içinde 3 çömlek ve 1 şişe bulunmaktadır (Tab.7).

4.4.2.2.1. Çömlek (Lev. XXVI)

4.4.2.2.1.1. Alçak Boyunlu Yuvarlak Gövdeli

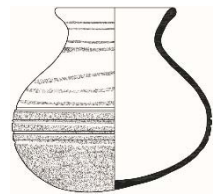
a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. XXVI:1)

Alçak boyunlu, basit ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Gre Virike: I (Engin, 2007: Fig. 18.7: 4)



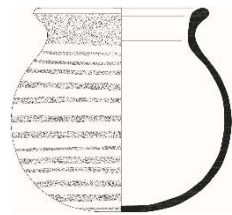
b. Dışa Çekik Ağız Kenarlı

(Lev: XXVI: 2,3)

Alçak boyunlu, dışa çekik ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Gre Virike: I (Engin, 2007: Fig. 18.7: 3)



Lidar Höyük: III (Hauptmann, 1983: Res. 12)

Oylum Höyük: GK (Özgen vd., 2002: Abb.6: 0035)

4.4.2.2.2. Şişe (Lev.XXVI)

4.4.2.2.2.1. Alçak Boyunlu Oval Gövdeli

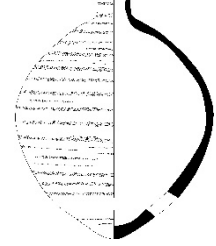
a. Gövde

(Lev. XXVI: 4)

Alçak boyunlu, ağız kenarı tamamen kırık, oval gövdelidir.

Paraleller:

Gre Virike: II (Engin, 2003: Lev. 175: 4)



4.4.2.3. Bezeme

Kapların dış yüzeyinin tamamında yatay paralel şerit perdah bezeme işlenmiştir.

4.4.3. Değerlendirme

İnce şerit perdahlı bezemeli kapların açık renkte örnekleri ‘Ring Burnished Ware’ (Wooley, 1952: 233), ‘Eggshell Khabur’ Ware (Prag, 1970: 79), ‘Euphrates Banded Ware’ (Porter, 1995: 16), ‘Spiral Burnished Ware’ (Lebeau, 2000: 172), ‘Red Euphrates Ware’ (Pruß, 2000: 195); gri örnekleri ise ‘Imported Wares’ (Braidwood ve Braidwood, 1960: 450), ‘Grey Spiral Ring Burnished Ware’ (Prag, 1970: 81), ‘Schwarze Ware’ (Rova, 1991: 77), ‘Black Euphrates Ware’ (Pruß, 2000: 195) gibi farklı isimlerle adlandırılrsa da temelde aynı grup içinde değerlendirilmiştir. İnce cidarlı, iyi fırınlanmış ve çark yapımı olan ince şerit perdahlı malzemenin Metalik seramikler içerisinde değerlendirildiği de görülmektedir (Prag, 1970: 81; Kühne, 1976: 35). Tilmen Höyük seramik değerlendirmelerinde bu mal grubunun ETÇ başlarında görülen boya bezemeli bir çanak çömlek grubu yerine kullanılmaya başlandığı belirtilmiştir (Alkım, 1964: 6).

İnce şerit perdah bezemeli seramikler Orta Fırat Havzası’nda yoğunlaşarak Balih ve Habur bölgelerinde yaygın olarak görülmüş ve Kuzey Suriye’nin doğu kesimine doğru yayılım göstermiştir (Lebeau, 2000: 172; Engin, 2007: 273). Ayrıca

Amik Ovası'nda ve Tell Tayinat'taki az sayıdaki örnekle batı sınırları belirlenmektedir (Braidwood ve Braidwood, 1960: 450). Tell Qaramel EB IVB, Kurban Höyük III, Cüdeyde Höyük J, Horum Höyük III-IV, Lidar Höyük ETÇ III, Gre Virike I-II, Tilmen Höyük IIIc, Mezraa Höyük ETÇ ve Oylum Höyük Geç Kalkolitik tabakalarında bu mal grubuna ait örnekler bulunmaktadır (Har.5).

4.5. Krem Astarlılar

4.5.1. Teknik Özellikler

Yenice Höyük Erken Tunç Çağı malzemesinin %2.3'lük miktarını temsil etmekte olan krem astarlıların büyük çoğunluğu çark yapımıdır. Basit-yalın seramiklerden tüm yüzeye ya da ağız kenarına bant halinde uygulanmış krem (2.5 YR 7/3- 7.5 YR 6/4) ve pembe (7.5 YR 7/4, 7/6) tonlarındaki astar uygulamasıyla ayrılmaktadır.

Hamurları açık kırmızı (10 R 6/6- 2.5 YR 6/6) ve kırmızımsı sarı (5 YR 6/6- 7.5 YR 6/6- 5 YR 6/6) tonlarındadır. Yoğun miktarda kireç, ince elenmiş kum ve taşçık ve az miktarda bitki katkılı hamurdan üretilmiştir.

İyi derecede özsüz pişmiş sert ve gözeneksiz yapıda olan kapların dış yüzeye uygulanmış olan astar yüzeylerinde fırınlamadan kaynaklanan renk alacalanmaları görülmektedir. Bu krem astarlı seramiklerin bazılarının yüzeyleri hafif açkıyla düzeltilmiştir.

4.5.2. Kap Tipolojisi

Krem astarlı kaplar içinde 2 çanak, 2 çömlek ve 2 şişe bulunmaktadır (Tab.8).

4.5.2.1. Çanak (Lev. XXVII)

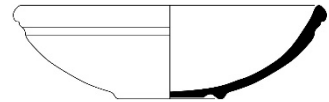
4.5.2.1.1. Açık Ağızlı Yuvarlak Gövdeli

a. Dışa Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı
(Lev. XXVII: 1)

Açık ağızlı, dışa kalınlaştırılmış ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Jerablus Tahtani: II (Peltenburg vd., 1995: Fig 19)



Gre Virike: ETÇ (Ökse, 2002a: Şek. 23)

Tell Shiyukh Tahtani: IV (Sconzo, 2007: Fig 17.1: 3)

Tell Qaramel: EB IVB (Lawecka, 2016: Pl.5: 14)

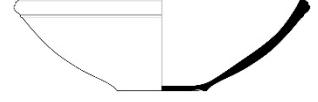
b. Kenarı Yivli

(Lev. XXVII: 2)

Açık ağızlı, kenarı yivli ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Jerablus Tahtani: II (Peltenburg vd., 1995: Fig 19)



4.5.2.2. Çömlek (Lev. XXVII)

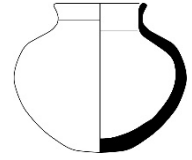
4.5.2.2.1. Alçak Boyunlu Küresel Gövdeli

a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. XXVII: 3)

Alçak boyunlu, basit ağız kenarlı, küresel gövdelidir.

Paraleller:



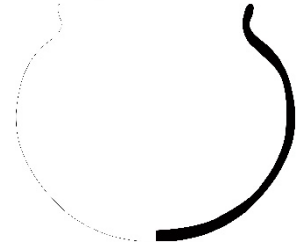
4.5.2.2.2. Alçak Boyunlu Yuvarlak Gövdeli

a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. XXVII: 4)

Alçak boyunlu, basit ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:



4.5.2.3. Şişe (Lev. XXVII)

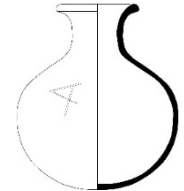
4.5.2.3.1. Yüksek Boyunlu Küresel Gövdeli

a. Dışa Çekik Ağız Kenarlı

(Lev. XXVII: 5)

Yüksek boyunlu, dışa çekik ağız kenarlı, küresel gövdelidir.

Paraleller:

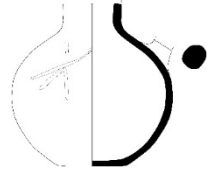


b. Gövde

(Lev. XXVII: 6)

Yüksek boyunlu, ağız kenarı tamamen kırık, küresel gövdelidir.

Paraleller:



4.5.3. Bezeme

Krem astarlı seramiklerde bezeme kullanılmamıştır. İki adet şişe (Lev. XXVII: 5,6; Kat No: 185,186) formunun gövde üst kısmında atölye ya da çömlekçi imzası olarak değerlendirilen (Engin 2014: Tab.1: 14) çizgisel işaretler mevcuttur. Benzer tip bezemeler Tell Qaramel’ de görülmektedir (Lawecka 2016: Pl.7: 2, 14).

4.5.4. Değerlendirme

Dış yüzeyindeki krem renkte astar tabakasıyla ayırdığımız bu grubun, diğer yerleşimlerde ‘Plain Simple Ware’ grubunda değerlendirildiği de görülmektedir (Peltenburg vd. 1995: 13; Sconzo 2007: 251). Krem astarlı seramiklerin açıkılı örnekleri Korucutepe’ de ‘Cream Slipped Wares’ ismiyle değerlendirilmiştir (Kelly-Buccellati, 1973: 434).

Söz konusu mal grubunun yayılım alanının güney ve doğu sınırları Kuzey Suriye’de Jerablus-Tahtani ETÇ II, Shiyukh Tahtani ETÇ IV ve Orta Fırat’taki Gre Virike ETÇ III mezar hediyesi örneklerden takip edilmektedir (Peltenburg, 1995: 12; Sconzo, 2007: 250; Ökse, 2002a: 248). Yukarı Fırat Bölgesi’nde Korucutepe’ de bahsi geçen mal grubu ETÇ II’den OTÇ I’e kadar varlığını sürdürerek (Kelly- Buccellati, 1973: 435) kuzey sınırı oluşturmaktadır (Har.6).

4.6. Gri Seramikler

4.6.1. Teknik Özellikler

Yenice Höyük Erken Tunç Çağı malzemesinin %3’lük miktarını temsil etmekte olan Gri Seramikler bir örnek dışında (Kat.No: 192) çark yapımıdır. Genellikle yoğun kum katkılı, gözeneksiz yapıda hamuru ve orta derecede özlü

fırınlanmış olan bu seramik grubu Metalik kapları andıran hamur ve yüzey rengine sahiptir.

Hamurları açık kahve- gri (2.5 YR 5/1, 7.5 YR 6/2, 6/4) ve koyu kahve- gri (7.5 YR 4/1, 5/2- 10 YR 4/2- 5 Y 5/1) tonlarında olan seramiklerin dış yüzey renkleri kahve-gri (10 YR 4/1, 5/2, 6/3) renginde ve alacalıdır.

4.6.2. Kap Tipolojisi

Gri çanak çömleklerin içinde 3 çanak, 3 çömlek, 1 şişe ve 1 dip parçası bulunmaktadır (Tab.9).

4.6.2.1. Çanak (Lev. XXVIII)

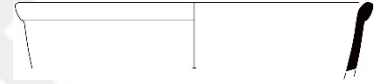
4.6.2.1.1. Dik Ağızlı Yuvarlak Gövdeli

a. Basit-Yivli Ağız Kenarlı

(Lev. XXVIII: 1)

Dik ağızlı, basit-yivli ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

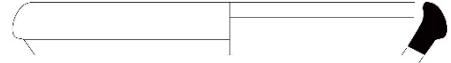


b. Dışa Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. XXVIII: 2)

Dik ağızlı, dışa kalınlaştırılmış ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:



4.6.2.1.2. Açık Ağızlı Yuvarlak Gövdeli

a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. XXVIII: 3)

Açık ağızlı, basit ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:



4.6.2.2. Çömlek (Lev. XXVIII-XXIX)

4.6.2.2.1. Alçak Boyunlu Küresel Gövdeli

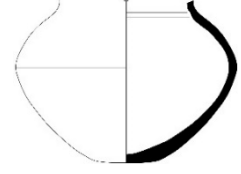
a. Gövde

(Lev. XXVIII: 4)

Alçak boyunlu, ağız kenarı tamamen kırık, küresel gövdelidir.

Paraleller:

Tell Shiyukh Tahtani: IV (Sconzo, 2007: Fig.17.11: 21)

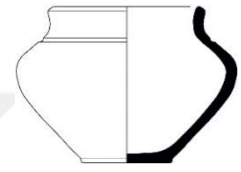


b. Dışa Kesik Ağız Kenarlı

(Lev. XXVIII: 5)

Alçak boyunlu, dışa kesik ağız kenarlı, küresel gövdelidir.

Paraleller:



4.6.2.2.2. Alçak Boyunlu Yuvarlak Gövdeli

a. Dışa Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. XXIX: 1)

Alçak boyunlu, dışa kalınlaştırılmış ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:



4.6.2.3. Şişe (Lev. XXIX)

4.6.2.3.1. Alçak Boyunlu Oval Gövdeli

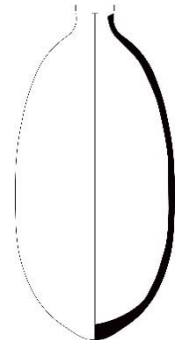
a. Gövde

(Lev. XXIX: 2)

Alçak boyunlu, ağız kenarı tamamen kırık, oval gövdelidir.

Paraleller:

Tell Shiyukh Tahtani: ETÇ IV (Sconzo, 2007: Fig.17.11: 52)



4.6.2.4. Dip (Lev. XXIX)

4.6.2.4.1. Yuvarlatılmış Düz Dipler

(Lev. XXIX: 3)

Paraleller:



4.6.3. Değerlendirme

Gri Seramiklerin yoğun kum katkılı örnekleri Hayaz Höyük’de ETÇ I-VI tabakalarında ‘Gritty Ware’ ve Yarım Höyük’te Erken ETÇ’ ye tarihlendirilen ‘Grit-Tempered’ adlarıyla değerlendirilmiştir (Thissen, 1989: 95-96; Kozbe ve Rothman, 2005: 115). Bu grup içindeki seramiklerin form benzerleri Tell Shiyukh Tahtani ETÇ IV tabakalarında görülmüştür (Har.7).

4.7. Kiremit-Kahve Seramikler

4.7.1. Teknik Özellikler

Yenice Höyük Erken Tunç Çağı malzemesinin %25’lik miktarını temsil etmekte olan kiremit- kahve seramiklerde el ve çark yapımı kaplar sayıca birbirine yakındır. Ağırlıklı olarak orta-sert yapıda ve orta-özlü fırınlanmış olan bu grup içerisinde kötü pişmiş yoğun özlü örnekler de bulunmaktadır.

Hamurları kızıl kahverengi (5 YR 5/3, 5/4, 5/6, 6/6, 6/8, 7/4, 7/6- 7.5 YR 5/4, 5/6), devetüyü (5 YR 6/6- 7.5 YR 6/4, 6/6, 7/4, 7/6- 10 YR 5/4, 6/6, 7/3, 7/4), açık kahverengi (5 YR 6/4- 10 YR 7/4) ve tek bir örnekte soluk sarı (2.5 Y 6/4) tonlarındadır.

Olasılıkla doğal yapısında kireç olan hamurlarında kum ve taşçık katkılı, orta gözenekli yapıda, kiremit- kahve seramiklerin bazılarının dış yüzeylerinin ayrıca yoğun kireç katkıyla astarlandığı görülmektedir. Ayrıca kendi hamurundan astarlanmış örnekler ve özellikle dış yüzeyde ıslak sıvazlama işlemleri ve az sayıda örnekte görülen açkılama görülmekte olan diğer yüzey işlemleri içindedir.

Yalın halde bırakılmış seramiklerin büyük çoğunluğunun yüzeylerinde fırınlamadan ve kullanım yoğunluğundan kaynaklanan islenme ve renk alacalanmaları mevcuttur.

4.7.2. Kap Tipolojisi

Kiremit- kahve seramiklerin içinde 15 çanak, 4 bardak, 1 kadeh, 41 çömlek, 1 şişe ve 3 dip bulunmaktadır (Tab.10).

4.7.2.1. Çanak (Lev. XXX-XXXI)

4.7.2.1.1. Kapalı Ağızlı Yuvarlak Gövdeli

a. Dışa Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. XXX: 1)

Kapalı ağızlı, dışa kalınlaştırılmış ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Tell Qaramel: EB IVB (Lawecka, 2016: Pl.10: 4)



4.7.2.1.2. Dik Ağızlı Yuvarlak Gövdeli

a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. XXX: 2,3)

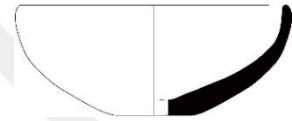
Dik ağızlı, basit ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Tell Brak: GK/ ETÇ (Fielden, 1981: Fig.1: 7)

Kurban Höyük: IV (Algaze, 1990b: Lev.90: d)

Hayaz Höyük: V (Thissen, 1985: Fig.1: 12)



b. Dışa Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. XXX: 4,5)

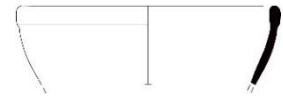
Dik ağızlı, dışa kalınlaştırılmış ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Tell Banat: Period III (Porter, 1999: Fig.3)

Gre Virike: II (Engin, 2007: Fig. 18.8: 11)

Hammam et-Turkman: VI (Cervers, 1988: Pl.115: 46)



c. Çift Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. XXX: 6,7)

Dik ağızlı, çift taraflı kalınlaştırılmış ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.



Paraleller:

Tell Qaramel: EB IVB (Lawecka, 2016: Pl.9: 7)

Kenan Tepe: 5A-5B (Creekmore, 2007: Fig.9: A)

d. Bant Ağız Kenarlı

(Lev. XXX: 8,9)

Dik ağızlı, bant ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

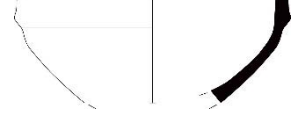
Paraleller:

Yarım Höyük: ETÇ (Kozbe ve Rothman, 2005: Fig. 2: 11)

Hayaz Höyük: III (Thissen, 1985: Fig. 4: 22)

Mezraa Höyük: ETÇ (Yalçıklı ve Tekinalp, 2002: Şek. 8: 19)

Hoşrik Mevkii: ETÇ (Coşkun, 2018: Lev.4: 6)



e. Düz Kesik Ağız Kenarlı

(Lev. XXX: 10)

Dik ağızlı, düz kesik ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Tell Mozan: XVIIa (Buccellati ve Kelly-Buccellati, 2000: Fig. 15b: A1q291-1)

Kurban Höyük: IV (Algaze vd., 1990b: Pl. 91: E)



4.7.2.1.3. Dik Ağızlı Keskin Karınlı

a. Dışa Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. XXXI: 1,2)

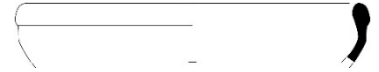
Dik ağızlı, dışa kalınlaştırılmış ağız kenarlı, keskin karınlıdır.

Paraleller:

Tell Banat: III (Porter, 1999: Fig.3)

Mezraa Höyük: ETÇ (Yalçıklı ve Tekinalp, 2002: Şek. 7: 8)

Horum Höyük: ETÇ IV (Marro, 2000: Çiz. 7: 1)



b. Çift Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. XXXI: 3)

Dik ağızlı, çift taraf kalınlaştırılmış ağız kenarlı, keskin karınlıdır.



Paraleller:

Gre Virike: ETÇ (Ökse, 2002a: Şek. 8: H10/0013/S-b)

4.7.2.1.4. Açık Ağızlı Yuvarlak Gövdeli

a. Dışa Çekik Ağız Kenarlı

(Lev. XXXI: 4,5)

Açık ağızlı, dışa çekik ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Tell Shiyukh Tahtani: X (Sconzo, 2007: Fig. 17.11: 11)

Gre Virike: Yüzey Araştırması (Ökse, 1999a: Şek.10: 38)



4.7.2.2. Bardak (Lev. XXXI)

4.7.2.2.1. Dik Ağızlı Yuvarlak Gövdeli

a. İçe Kesik Ağız Kenarlı

(Lev. XXXI: 6,7,8)

Dik ağızlı, içe kesik ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:



4.7.2.2.2. Açık Ağızlı Eğik Gövdeli

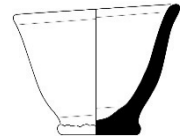
a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. XXXI: 9)

Açık ağızlı, basit ağız kenarlı, eğik gövdelidir.

Paraleller:

Gedikli Karahöyük: III (Duru, 2010: Lev.37: 18)



4.7.2.3. Kadeh (Lev. XXXI)

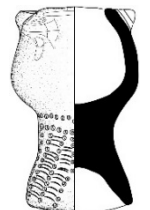
4.7.2.3.1. Kapalı Ağızlı Yuvarlak Gövdeli

a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. XXXI: 10)

Kapalı ağızlı, basit ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:



4.7.2.4. Çömlek (XXXII-XXXVIII)

4.7.2.4.1. Boyunsuz Küresel Gövdeli

a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. XXXII: 1)

Boyunsuz, basit ağız kenarlı, küresel gövdelidir.

Paraleller:

Gedikli Karahöyük: III (Duru, 2010: Lev.28: 9)

Tell Qaramel: EB IVB (Lawecka, 2016: Pl.10: 18)

Titriş Höyük: Orta ETÇ (Algaze vd., 2001: Fig. 21: D)

Gre Virike: II (Engin, 2007: Fig. 18.8: 9)



b. Düz Kesilmiş Ağız Kenarlı

(Lev. XXXII: 2,3)

Boyunsuz, düz kesilmiş ağız kenarlı, küresel gövdelidir.

Paraleller:

Kurban Höyük: III (Algaze vd., 1990b: Pl. 135: C)

Tell Qaramel: EB IVB (Lawecka, 2016: Pl.10: 7)



c. Dışa Eğik Kesilmiş Ağız Kenarlı

(Lev. XXXII: 4)

Boyunsuz, dışa eğik kesilmiş ağız kenarlı, küresel gövdelidir.

Paraleller:



d. Dışa Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. XXXII: 5,6,7,8,9 XXXIII: 1,2,3,4)

Boyunsuz, dışa kalınlaştırılmış ağız kenarlı, küresel gövdelidir.

Paraleller:

Tell Chuera: Kleiner Antentempel (Mallowen, 1966: Pl XXII: c)

Titriş Höyük: Late EBA House (Matney vd., 1997: Fig.18: E)

Gre Virike: Yüzey Araştırması (Ökse, 1999a: Şek.7: 22)

Tilbaşar Höyük: Yüzey Araştırması (Kepinski-Lecomte ve Ergeç, 1998: Pl VI: 5)

Hoşrik Mevkii: ETÇ (Coşkun, 2018: Lev.4: 7)



e. Çift Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. XXXIII: 5,6,7)



Boyunsuz, çift taraflı kalınlaştırılmış ağız kenarlı, küresel gövdelidir.

Paraleller:

Kurban Höyük: IV (Algaze, 1990b: Lev. 93: 1)

Samsat Höyük: XVI-XIX (Abay, 1997: Abb.156: e)

Harran: (Prag, 1970: Fig. 8: 54)

Horum Höyük: III 1 (Marro, 2007: Fig. 15.4: 3)

Gre Virike: ETC (Ökse, 2001: Şek. 8: 15)

II (Engin, 2007: Fig. 18.8: 5)

Salattepe: ETC (Ökse, 1999b: Şek.4)

Kalecikler Höyüğü: ETC (Coşkun, 2018: Lev.10: 13)

4.7.2.4.2. Boyunsuz Yuvarlak Gövdeli

a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. XXXIV: 1,2,3)

Boyunsuz, basit ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Cüdeyde Höyük: G (Braidwood ve Braidwood, 1960: Fig.228: 3)

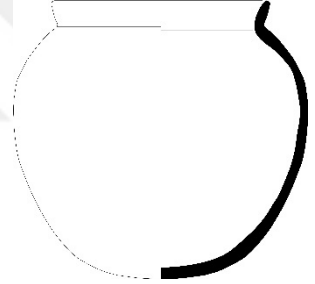
Tell Brak: GK/ ETC (Fielden, 1981: Fig.1: 24)

Oylum Höyük: GK (Özgen vd., 1999: Abb.21: 3)

Gre Virike: II (Engin, 2007: Fig. 18.8: 4)

Kurban Höyük: III (Algaze, vd. 1990b: Pl. 136: A)

Gedikli Karahöyük: III (Duru, 2010: Lev.32: 4)



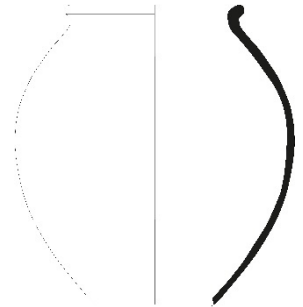
b. Dışa Çekik Ağız Kenarlı

(Lev. XXXV: 1)

Boyunsuz, dışa çekik ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Cüdeyde Höyük: G (Braidwood ve Braidwood, 1960: Fig.228: 1)



4.7.2.4.3. Alçak Boyunlu Küresel Gövdeli

a. Dışa Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. XXXV: 2,3,4,5)

Alçak boyunlu, dışa kalınlaştırılmış ağız kenarlı, küresel gövdelidir.

Paraleller:

Yarım Höyük: ETÇ (Kozbe ve Rothman 2005: Fig. 8: 12)

Tell Qaramel: EB IVB (Lawecka, 2016: Pl.12: 12)



b. Dışa Çekik Ağız Kenarlı

(Lev. XXXV: 6)

Alçak boyunlu, dışa çekik ağız kenarlı, küresel gövdelidir.

Paraleller:



4.7.2.4.4. Alçak Boyunlu Yuvarlak Gövdeli

a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. XXXVI: 1,2)

Alçak boyunlu, basit ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Tell Banat: VI (Porter 1995: Fig. 33: p4)

Gre Virike: ETÇ (Ökse 2002a: Şek. 8: H10/0013/S-c)

Kalaycık Höyüğü: ETÇ (Coşkun, 2019: Lev.5: 6)



b. Dışa Kesik Ağız Kenarlı

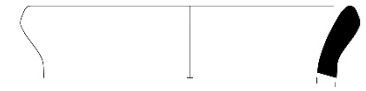
(Lev. XXXVI: 3)

Alçak boyunlu, dışa kesik ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Tell es-Sweyhat: III (Danti ve Zettler 2007: Fig. 11.6: 14)

Oylum Höyük: GK (Özgen vd., 1999: Abb.23: 2)



c. Dışa Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. XXXVI: 4,5,6,7,8,9 XXXVII: 1,2,3)

Alçak boyunlu, dışa kalınlaştırılmış ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.



Paraleller:

Cüdeyde Höyük: I (Braidwood ve Braidwood 1960: Fig. 309: 5)

Yarım Höyük: ETÇ (Kozbe ve Rothman 2005: Fig. 6: 4,)

Akarçay Höyük: Yüzey Araştırması (Mergen ve Deveci 1999a: Şek. 3: 4)

Gre Virike: Yüzey Araştırması (Ökse 1999a: Şek.8: 30)

Ziyaret Tepe: Bright Burned Building (Matney vd., 2003: Fig.8: 19)

4.7.2.4.5. Yüksek Boyunlu Yuvarlak Gövdeli

a. Basit Ağız Kenarlı

(Lev. XXXVII: 4)

Yüksek boyunlu, basit ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Oylum Höyük: GK (Özgen vd., 1999: Abb. 20)

Kenan Tepe: 5-7 (Creekmore, 2007: Fig.11: D)



b. Dışa Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. XXXVII: 5,6)

Yüksek boyunlu, dışa kalınlaştırılmış ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:



c. Kenarı Yivli Ağız Kenarı

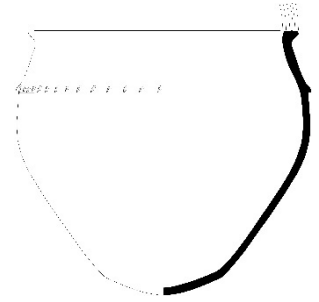
(Lev. XXXVIII: 1)

Yüksek boyunlu, ağız kenarı yivli, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Kurban Höyük: III (Algaze vd. 1990b: Pl. 124: D, E)

Tell Qaramel: EB IVB (Lawecka, 2016: Pl.10: 9)



4.7.2.5. Şişe (Lev.XXXVIII)

4.7.2.5.1. Alçak Boyunlu Oval Gövdeli

a. Çift Boğumlu Kalınlaştırılmış Ağız Kenarlı

(Lev. XXXVIII: 2)

Alçak boyunlu, çift boğumlu kalınlaştırılmış ağız kenarlı, oval gövdelidir.

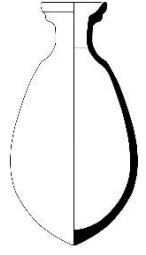
Paraleller:

Tell Shiyukh Tahtani: X (Sconzo 2007: Fig. 17.11: 52)

Kurban Höyük: III (Algaze vd. 1990b: Pl. 133: I)

Gre Virike: ETÇ (Ökse 2001: Şek. 8: 3)

Gedikli Karahöyük: III (Duru, 2010: Lev.66: 9)



4.7.2.6. Dip (Lev.XXXIX)

4.7.2.6.1. Halka Dip

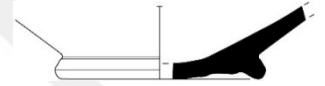
a. Basit Yuvarlak Kenarlı

(Lev. XXXIX: 1,2)

Paraleller:

Cüdeyde Höyük: G (Braidwood ve Braidwood 1960: Fig.228: 4)

Tell Qaramel: EB IVB (Lawecka, 2016: Pl.10: 7)



4.7.2.6.2. Yuvarlatılmış Düz Dip

a. Kenarı Yivli

(Lev. XXXIX: 3)

Paraleller:

Tell es-Sweyhat: III (Danti ve Zettler 2007: Fig. 11.6: 29)



4.7.3. Bezeme

Kiremit- kahve seramikler genellikle bezemesizdir. Mezar hediyesi olarak kullanılmış olan kadehin (Lev. XXXI: 10; Kat No: 214) ayak bölümünde dikey halde paralel çizgi ve çentik bezeme mevcuttur. Bezeme kullanılmış olan ikinci seramikte

(Lev. XXXVIII: 1; Kat No: 255) gövdenin üst kısmında tek sıra çentik bezeme işlenmiştir.

4.7.4. Değerlendirme

Basit-yalın seramiklere göre daha kaba yapıda günlük kullanım kaplarından oluşan grup içinde iri mineral katkılı, açkılı ve üçgen kulplu çömlekler ön plandadır. Mutfak kapları olarak değerlendirilen bu grup Amik G, Hayaz, Tell Brak ve Tell Banat'da 'Cooking-Pot Ware' (Braidwood ve Braidwood, 1960: 288; Fielden, 1981: 160; Thissen, 1989: 91; Porter, 1995: 10), Harran'da 'Hand Burnished Cooking Pot Ware' (Prag, 1970: 83), Gre Virike'de 'Orta Kaba Seramikler' (Ökse, 1999a: 126) adlarıyla incelenmiştir. Norşuntepe' de değerlendirilen üçgen kulplu çömleklerden Yukarı Fırat Bölgesi bölgesindeki örnekleri görülmektedir (Hauptmann, 1982: 25). Bu malzemenin açkısız örneklerine Yarım Höyük erken ETÇ tabakalarında rastlanmıştır (Kozbe ve Rothman 2005: 115).

Cüdeyde Höyük I-G, Oylum Höyük Geç Kalkolitik, Kurban Höyük III-IV, Tell Chuera Kleiner Antentempel, Gedikli Karahöyük III, Titriş Orta ETÇ/ Geç ETÇ, Tell Banat III, Tell Brak Geç Kalkolitik/ ETÇ, Hammam et Türkman VI, Tell Mozan XVIIa, Tell Shiyukh Tahtani X, Tell es Sweyhat III, Tell Qaramel EB IVB, Samsat XVI-XIX, Hayaz Höyük I- VI, Gre Virike II, Horum Höyük III-IV, Yarım Höyük ETÇ, Hoşrik Mevkii ETÇ, Kalecikler Höyüğü ETÇ, Kalaycık Höyüğü ETÇ, Kenan Tepe 5-7, Mezraa Höyük, Tilbaşar Höyük, Harran ve Akarçay Höyük, Salattepe ETÇ, Ziyaret Tepe 5.- 6. tabakalarında bu mal grubuna veya benzer form örneklerine rastlanmıştır (Har.8).

4.8. 'Smeared Wash Ware'

4.8.1. Teknik Özellikler

Yenice Höyük Erken Tunç Çağı tabakalarında tek örnekle temsil edilmekte olan seramik çark yapımıdır. Orta-sert, gözeneksiz yapıda ve iyi derecede özsüz fırınlanmıştır. İnce kum, kireç ve çok ince şamot katkılı hamurdan üretilmiştir. Devetüyü (10 YR 7/4) tonlarında astarlıdır.

4.8.2. Kap Tipolojisi

Bir adet şişe parçası bulunmaktadır (Tab.11).

4.8.2.1. Şişe (Lev.XXXIX)

4.8.2.1.1. Yüksek Boyunlu Yuvarlak Gövdeli

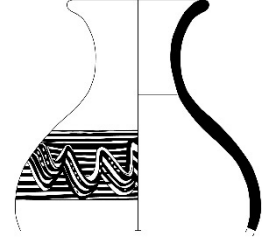
(Lev. XXXIX: 4)

Yüksek boyunlu, dışa çekik ağız kenarlı, yuvarlak gövdelidir.

Paraleller:

Tell Chuéra: Steinbau I (Kühne, 1976: Taf. 36: 1)

Titriş Höyük: IV A (Matney vd., 1997: Fig.18: C)



4.8.3. Bezeme

Astarlanmış seramik parçasının (Lev. XXXIX: 4; Kat No: 260) gövdesinde soluk kahve (10 YR 7/4) renkte ince bantlar halinde yatay ve dalgalı şerit boya bezeme bulunmaktadır. Benzer bezeme tipi Tell Chuéra Kleiner Antentempel, Steinbau I (Kühne, 1976: Taf. 35, 36), Titriş Höyük IVA (Algaze vd., 2001: Fig. 21: G-H), Tell Brak (Mallowen, 1947: Pl. XLIII: 1-2), Kurban Höyük IV (Algaze, 1990b: Pl.79: H) tabakasında görülmüştür.

4.8.4. Değerlendirme

Hamur ve form özellikleriyle Basit- Yalın gruba benzemekte olan seramik dış yüzeye uygulanan bezeme ile diğer mal gruplarından ayrılmaktadır. Amik I ve J'de 'Smeared- Wash Ware' adıyla bilinen mal grubunun örnekleri (Braidwood ve Braidwood, 1960: 414), Tell Chuera' da 'Bemalte Ware' (Kühne, 1976: 96) grubunda değerlendirilmiştir. Söz konusu boya bezemeli kaplar Harran' da, Kurban Höyük' te 'Combed Wash Ware' (Prag, 1970: 83 Algaze, 1990a: 321; Sconzo, 2015: 105) Salat Tepe ve Sultantepe' de 'Tarak Bezemeli Boya Astarlı Kaplar' (Ökse, 2017: 28; Kozbe, 2018: 358) adlarıyla çalışılmıştır.

Tell Chuéra Kleiner Antentempel, Steinbau I, Kurban Höyük IV ve Titriş Höyük IVA tabakalarında örneklerine rastlanan 'Smeared Wash Ware' seramiğinin

(Har.9) Tell Brak’ daki benzerleri boyalı çanak çömlekler içinde değerlendirilmiş ve en erken Erhanedanlar dönemiyle Agade döneminden sonra M.Ö. 2300 arasına tarihlenebileceği belirtilmiştir (Mallowen, 1947: 191).



BEŞİNCİ BÖLÜM

5. DEĞERLENDİRME

Tez kapsamında incelenmiş olan seramik repertuvarının %57,6'lık bölümüyle büyük çoğunluğunu Basit-Yalın Seramikler oluşturmaktadır. Diğer gruplara göre en çok kap tipinin görüldüğü Basit-Yalın mal grubu içinde özellikle çömlekler, çanaklar ve kaseler sayıca fazladır (bkz. Tab.3).

13 farklı tip tespit edilen çanak formuna ait kapların çapı 10 ile 25 cm arasında değişmektedir. 4.1.2.1.2.b. (Lev.I: 5-9), 4.1.2.1.3.c. (Lev.II: 4-8), 4.1.2.1.6.a. (Lev.IV: 1-7) belirlenen çanak formu içerisinde en çok örneği görülen tiplerdir.

İncelenmiş çanak örnekleri içinde 4.1.2.1.3.a. (Lev.II: 1) tipinde çanağın Tell Brak GK-ETÇ' ye tarihlenen örneği ve 4.1.2.1.5.b. (Lev.III: 4-6) Karkamış III ETÇ I-II örnekleriyle (Fielden 1981: Fig.1: 7; Falsone ve Sconzo, 2007: 76) benzerlikleri dikkat çekici olup, Basit-Yalın mal grubu çanak formları içinde en erken örnekleri bu iki tip oluşturmuştur.

Yenice Höyük'te mezar hediyesi olarak kullanılmış 4.1.2.1.3.c. tipinde kabartma bantlı çanakların belirlenen en erken örnekleri Zeytinlibahçe' de IB katında tespit edilmekte; Tell Banat III, Mezraa Höyük III, Tell Qaramel EB IVB, Kurban Höyük IV örneklerinden ETÇ sonlarına doğru kullanımının arttığı görülmektedir (Frangipane, 2007: 133; Yalçıklı ve Tekinalp, 2002: Şek.7: 17; Porter, 1999: Fig.3; Algaze vd., 1990b: Pl 99: T).

Seramiklerle yapılan karşılaştırmalar neticesinde Yenice Höyük Basit-Yalın çanaklarının genellikle ETÇ III ve IV' e tarihlendirilmiş olan Kurban Höyük III-IV, Tell Mardikh ETÇ IV, Hayaz Höyük V, Tell Banat III, Tell Qaramel EB IVB, Tell es Sweyhat III, Titriş Höyük Orta ETÇ, Gre Virike III-IV, Şavi Höyük XV, Samsat Höyük XVI-XX evrelerinde yoğun olarak görülen çanak formlarıyla örtüştüğü ve Orta Fırat Havzası çağdaş höyükler içinde paralel kullanım gösterdiği anlaşılmaktadır.

Sayıca çanaklara göre da az miktarda olan kâse formunda seramikler 13 farklı tipe ayrılmıştır. Kâse fomlarının genellikle 8-13 cm çapında olduğu tespit edilmiştir; ancak iki örnek 25 ve 27 cm çapında diğerlerinden daha büyük kaplardır. Temsil edilen

tipler içinde 4.1.2.2.1.e. (Lev.V: 6-9) ve 4.1.2.2.5.a. (Lev. VI: 7-9) en çok örneği olan iki kâse tipidir.

Kapalı ağızlı yuvarlak gövdeli 4.1.2.2.1.e. kaselerinin, Kurban Höyük V, Tell Chuéra IV, Tell Brak GK/ ETÇ, Tell Rifa'at IV, Zeytinlibahçe Höyük Geç Uruk, Arslantepe VI B2, Norşuntepe ETÇ I, Kenan Tepe 2-4 tabakalarında görülmüş olan benzerleriyle birlikte Geç Uruk'tan başlayan bir form geleneğiyle ETÇ I' de Orta Fırat'ta ve etkileşim içerisinde olduğu Yukarı Fırat ve Yukarı Dicle ile paralel kullanım gösterdiği açıkça görülmektedir (Algaze vd. 1990b: Pl. 44: E; Kühne, 1976: Abb.143; Fielden, 1981: Fig.1: 12; Seton Williams, 1961: Pl.XL: 14; Frangipane, 2007: Fig. 8.11: 6; Frangipane 2000: Fig. 13: 13; Hauptmann 1982: s.42/ 3; Creekmore, 2007: Fig.6: B).

4.1.2.2.5.a. tipinde dik ağızlı keskin karınlı kaselerin benzerlerine Tell Shiyukh Tahtani X ve Kurban Höyük III. tabakasında rastlanmıştır. Bu tipte örnekler ETÇ IV' e tarihlendirilmiş ve bu form Kurban Höyük' te Orta Tunç Çağı'nda da devam etmektedir (Sconzo, 2007: 250; Algaze vd., 1990b: Pl. 105: M).

İki farklı tipte temsil edilen ve mezar hediyesi olarak ele geçen Yenice Höyük meyvelik formlarının ağız kenarları 19-20 cm çaplarındadır. Yüksek ayaklı, kabartma bantlı çift taraflı kalınlaştırılmış ağız kenarlı meyvelik formunda olan 4.1.2.3.1.a. (Lev.VII: 1) tipinin benzerleri Birecik Mezarlığı Orta-Geç ETÇ, Tilbaşar Höyük, Gre Virike II. Evre, Kurban Höyük IV, Tell Shiyukh Tahtani III, Jerablus Tahtani III-VI, Gedikli-Karahöyük III evresinde görülmektedir (Sertok, 2007: Fig.16.4: G; Kepinski-Lecomte ve Ergeç, 1998a: Pl.VII: 1-3; Engin, 2003: Lev.66: 2; Algaze vd., 1990b: Pl.58: E; Sconzo, 2007: Fig.17.5: 11; Peltenburg vd., 1995: Fig.27: 10; Duru, 2010: Lev.27: 5).

İkinci meyvelik türü olan kapalı ağızlı ve eğik gövdeli formda 4.1.2.3.2.a (Lev.VII: 2) tipinin benzerlerine sık rastlanmamakla birlikte Tell Chuéra IV, Gedikli Karahöyük III ve Hayaz Höyük II evresinde tespit edilmiştir (Kühne, 1976: Abb. 283; Duru, 2010: Lev.26: 2; Thissen, 1985: Fig. 5: 11).

Bardak formları çapları 5 ile 10 cm arasında değişen, 5 farklı tipte temsil edilmiştir. Az sayıda örnekle temsil edilen tiplerin içinde en yoğun görülen 4.1.2.4.4.a (Lev. VIII: 6-8) tipinin benzerleri Tell es-Sweyhat II, Tell Rifa'at IV, Kurban Höyük V, Mezraa Höyük III ve Zeytinlibahçe Höyük Geç Uruk evrelerinde görülmüş ve bu

formun Geç Uruk'ta başlayıp ETÇ II'ye kadar devam ettiği tespit edilmiştir (Danti ve Zettler, 2007: Fig. 11.5: 7; Seton Williams, 1961: Pl.XL: 12; Algaze vd., 1990b: Pl. 53: B; Yalçıklı ve Tekinalp, 2002: Şek. 8: 2; Frangipane, 2007: Fig. 8.11: 5). Diğer yerleşimlerle yapılan karşılaştırmalarla Yenice Höyük bardak tiplerinin ETÇ II-III evrelerine ait formlarla ilişkili olduğu görülmektedir.

'Caliciform' adıyla tanımlanmış olan (Mazzoni, 1985: 10) dış yüzeyi birbirine sık yivli, oldukça ince cidarlı, Metalik benzeri seri üretim kapların Orta Fırat merkezli olduğu ve ETÇ' nin ikinci yarısından sonra kullanılmaya başlandığı bildirilmektedir (Kepinski-Lecomte ve Ergeç, 1998a: 160; Peltenburg, 1995: 17). Yenice Höyük yivli seramiklerinin benzerleri Tell Mardikh ETÇ IV, Tell Shiyukh Tahtani X, Tell Qaramel EB IVB, Tilbaşar Höyük III C, Qara Quzak III-2, Oylum Höyük: ETÇ III-IV, Tell Chuéra Außenbau ve Tell Rifa'at IV evrelerinde bulunmakta ve ETÇ III-IV' e tarihlendirilmektedir (Mazzoni, 1985: Fig.2: 2; Sconzo, 2007: Fig.: 17.11/ 31; Lawecka, 2016: Pl.2: 5; Kepinski, 2007: Fig. 10.5: 6; Valdez Pereiro, 2007: Fig.5: 3; Özgen, 1990: Fig.1: 3; Kühne, 1976: Abb. 194; Seton Williams, 1961: Pl.XL: 11). Söz konusu grup içinde sadece 4.1.2.5.2.a. (Lev.IX: 9) tipine ait örneğin benzeri Gre Virike'de görülmüştür (Ökse, 1999a: Şek. 7: 21).

Basit-Yalın seramiklerin sayıca en yoğun görülen formunu çömlekler oluşturmaktadır. Kendi içinde 19 farklı tipe ayrılan çömlek formundaki kapların ölçüleri kullanım amaçlarına göre ayrılmakta ve mutfak kapları olarak görülen çömleklerin çapları 15-24 cm arasında değişmektedir. Mezar hediyesi olarak ele geçen seramiklerin çapları ise 3,5 ve 6 cm arasındadır. Çömlek formlarının karşılaştırmaları sonucunda Yenice Höyük Basit-Yalın seramikleri içinde birbirini tekrar eden formların 4.1.2.6.4.c. (Lev.XII: 4-10), 4.1.2.6.6.a. (Lev.XIII: 3,4; Lev.XIV: 1-3), 4.1.2.6.6.b. (Lev. XIV: 4,5,6,7,8 XV: 1,2,3,4,5,6,7,8) oldukları belirlenmiştir.

Yüksek boyunlu yuvarlak gövdeli 4.1.2.6.6.g. (Lev.XVI: 8) tipinde ip delikli tutamağı bulunan çömlek formunun benzerlerine Oylum Höyük Geç Kalkolitik, Hassek Höyük, Hayaz Höyük VI. ve Arslantepe VI B tabakalarında rastlanmış ve Geç Uruk-ETÇ I dönemine ait benzerleriyle birlikte değerlendirilmiştir (Özgen vd., 2002: Abb.8; Behm-Blancke, 1988: Res. 3c; Thissen, 1985: Fig. 5: 29; Palmieri, 1981: Fig. 9: 5).

Genellikle ETÇ III ve IV'e tarihlendirilmiş Tilbaşar Höyük III C, Tell es-Sweyhat II, Kurban Höyük IV, Tell Banat IV, Tell Mozan XVa, Tell Chuéra IV, Horum Höyük III 1-2, Kurban Höyük III, Titriş Höyük Late EBA House evrelerinde görülen benzerleri ile Yenice Höyük basit-yalın mallarının çağdaş yerleşimlerle bütünlük oluşturduğu ve kendi dönemi içerisinde oldukça yaygın kullanım gösteren tipler içerdiği açıkça görülmektedir. 4.1.2.6.6.b tipinde çömlek formlarının OTÇ seramik repertuvarında devam ettiği Kurban Höyük verilerinden anlaşılmaktadır (Algaze vd., 1990b: Pl. 108: F).

İkisi de mezar hediyesi olarak ele geçmiş olan 4.1.2.6.3. grubundaki a ve b tiplerinin (Lev.XI: 1-2) herhangi hamur veya tip örneğine rastlanmamıştır.

Yenice Höyük kap repertuarı basit-yalın grup içinde şişe formları iki tipte temsil edilmiştir. Yüksek boyunlu küresel gövdeli 4.1.2.7.1.a. (Lev.XVII: 1) şişe formunun tek benzeri Tell Chuéra Hauser evresinde temsil edilmiştir (Kühne, 1976: Abb.265). 4.1.2.7.2.a. (Lev.XVII: 2-4) tipindeki üç adet örneğin form benzerlerine Kurban Höyük III, Gedikli Karahöyük III ve Oylum Höyük ETÇ III-IV evrelerinde rastlanmış ve bu tipin sık rastlanılan bir form olmadığı görülmüştür (Algaze vd., 1990b: Pl. 115: F; Duru, 2010: Lev.65: 22; Özgen, 1990: Fig.1: 7).

Tek bir örnekle temsil edilmekte olan 4.1.2.8.1.a. tipinde testi örneği benzerleri Harabebezzikan Höyüğü, Gre Virike ETÇ ve Gedikli Karahöyük III yapı katında görülmekte ve ETÇ'nin ikinci yarısına tarihlendirilmektedir (Bilgen, 2001: Şek. 27: 6; Ökse, 2001: Şek. 8: 1; Duru, 2010: Lev.47: 6).

4.1.2.10. a ve b. (Lev. XVIII: 3-5) tipindeki ayak parçaları ile Yarım Höyük, Zeytinlibahçe Höyüğü IB ve Norşuntepe ETÇ I yapı katı ile benzeri seramik parçaları tespit edilmiştir.

4.1.2.11.a. (Lev. XIX: 1-6) tipinde belirtilmiş olan Cyma-Recta tipindeki halka diplerin ETÇ I'e ait olduğu belirtilmiştir (Peltenburg, 1995: 22; Engin, 2003: 294). Norşuntepe' de de Erken Tunç Çağı' nın ilk evrelerine tarihlenen XXVI. yapı katı çanak çömlek grupları içinde cyma recta örneklerinden bahsedilmiştir (Hauptmann, 1974: 25) Yenice Höyük cyma recta tipindeki dipler Tell es-Sweyhat, Tell Shiyukh Tahtani, Yarım Höyük, Şaraga Höyük ve Qara Quzak örnekleriyle benzer özellikler taşımaktadır.

Genel olarak bakacak olursak; Fırat Havzası ve Kuzey Mezopotamya kültürel sınırları içinde çağdaş yerleşimlerde sıkça kullanılmış olan seramikler içinde *Plain Simple Ware*, ortak kullanım gören, en yaygın kap repertuvarına sahip gruptur (Tab.12).

Değerlendirilmiş olan mal gruplarının ikinci grubunu tüm malzemenin %2,7' sini oluşturan Saklı Astar Bezemeli Seramikler oluşturmaktadır. Kap formu çömlekle sınırlı olan seramikler içinde ayrıca gövde parçaları değerlendirilmiştir (bkz. Tab.4). Dış yüzeyine uygulanan saklı astarla oluşturulmuş bezemeye Basit-Yalın seramiklerden ayrılmış olan saklı astar bezemeli kaplar *Reserved Slip Ware* adıyla da bilinmektedir. 3 farklı tiple temsil edilmekte olan saklı astar bezemeli seramiklerin çapı 13- 24 cm arasında değişmektedir.

4.2.2.1.2.a. (Lev.XXI: 2) tipinde alçak boyunlu küresel gövdeli çömlek formu Yenice Höyük' te mezar çömleği olarak kullanılmış ve benzer örneklerine Cüdeyde Höyük H, Tell Ahmar A, Yarım Höyük, Karkamış Höyük III, Zeytinlibahçe IB ve Norşuntepe ETÇ I evreleri içinde rastlanarak ETÇ I-II' ye tarihlendirilmiştir (Braidwood ve Braidwood, 1960: Fig. 273: 2; Jameison, 1990: Fig.44: 1; Kozbe ve Rothman, 2005: Fig. 12: c; Woolley ve Barnett, 1952: 229; Frangipane vd., 2004: Şek. 18; Hauptmann, 1982: s. 43/ 1).

Saklı astarlı gövde parçaları 4.2.2.2. (Lev. XXII: 1,2,3,4) tipinde değerlendirilmiş ve bezeme üslubu benzerleri Cüdeyde Höyük G, Zeytinlibahçe Höyük IB, Kenan Tepe 5-7, Qara Quzak III-2, Tell Ahmar Area A, Tilbaşar Höyük III A2 evrelerinde görülmüş ve söz konusu bezeme uygulamasının Geç Kalkolitik-Erken Tunç Çağı geçiş sürecinde başladığı ve ETÇ I-II' de kullanımının devam ettiği anlaşılmıştır. (Braidwood ve Braidwood, 1960: Fig. 218: 11; Frangipane, 2007: Fig. 8.17: 13; Creekmore, 2007: Fig.9: Q; Valdez Pereiro, 2007: Fig.5: 33; Jameison, 1990: Fig.45: C.10; Kepinski, 2007: Fig. 10.1). Zeytinlibahçe'de Orta Uruk dönemiyle bağlantı kurulmuş olan *Reserved Slip Ware* kaplarında Uruk dönemi bezeme anlayışından itibaren süregelen verrev çizgiler kullanılmış ve bu bezemenin ETÇ I'e kadar görülmeye devam ettiği belirtilmiştir (Frangipane, 2010: 189).

Boyunsuz küresel gövdeli çömlek formunda olan 4.2.2.1.1.a. (Lev.XXI: 1) tipi Basit-Yalın Seramik grubu içindeki 4.1.2.6.1.a. tipi ile aynı hamur ve form

özelliklerine sahiptir. Söz konusu tipin form benzerlerine Tell Qaramel EB IVB, Mezraa Höyük VI-VII, Qara Quzak III-1'de karşılaşılmış ETÇ III-IV' e tarihlendirilmiştir. 4.2.2.1.3.a. (Lev.XXI: 3) tipindeki çömlek ise Kurban Höyük IV Orta ve Geç ETÇ' ye tarihlenmiş olan örneklerle benzerlik göstermektedir (Algaze vd., 1990b: Pl. 75: J) (Tab.13).

İncelemeye alınmış üçüncü mal grubu olan Metalik Seramikler tüm malzemenin %4,6'lık kısmını oluşturmaktadır. Kap formları içinde bardak, kâse ve şişe formları görülmektedir (bkz. Tab.5).

İki tipe ayrılmış olan bardak formunda seramiklerin çapları 8-10 cm arasında değişmektedir. 4.3.2.1.1.a. (Lev.XXIII: 1) tipinde kapalı ağızlı yuvarlak gövdeli bardak formunun benzer örneği Zeytinlibahçe IB katında görülmüş ETÇ I' e tarihlendirilmiştir (Frangipane, 2007: Fig. 8.19).

Metalik seramikler içinde ikinci bardak tipi olan 4.3.2.1.2.a. (Lev. XXIII: 2-5) açık ağızlı eğik gövdeli grup içindeki parçaların benzerlerinin Gre Virike ETÇ, Hayaz Höyük III, Titriş Höyük Orta Geç ETÇ, Zeytinlibahçe ETÇ, Harran Höyük III-IV, Tepecik Höyük ETÇ III ve Üçtepe 13-12. Tabakalarındaki örnekleriyle birlikte ETÇ' nin ikinci yarısından sonraya ait oldukları görülmektedir (Ökse, 2002a: Şek. 8: K8/0048/S-b; Thissen, 1985: Fig. 3: 3; Algaze vd., 2001: Fig. 21.1: F; Frangipane vd., 2002: Şek. 16; Prag, 1970: Fig. 7: 36; Esin, 1982: s. 57: 1; Özfirat, 2006: Lev.XIX: 2).

Kâse formunda belirlenmiş olan dik ağızlı keskin karınlı 4.3.2.2.1.a. (Lev. XXIII: 6-9) tipinin içinde çapları 11-16 cm arasında değişen seramikler yer almaktadır. Form olarak Basit-Yalın seramikler içindeki 4.1.2.2.5.b. tipine oldukça benzeyen bu seramiklerin form benzerleri Gre Virike I, Kurban Höyük III, Tell Shiyukh Tahtani X, Hammam et-Turkman VI ve Tell Qaramel EB IVB' de görülmekte ve bu form her iki mal grubu için de ETÇ III-IV aralığına tarihlendirilmektedir (Engin, 2007: Fig. 18.5: 20; Algaze vd., 1990b: Pl. 105: N; Sconzo, 2007: Fig. 17.11: 16; Curvers, 1988: Pl.119: 34; Lawecka, 2016: Pl.6: 16) (Tab.14).

Kuzey Suriye ve Orta Fırat merkezli olduğu bildirilmiş olan 'Suriye Şişesi' (Erkanal, 1993: 143) benzeri formda olan 4.3.2.3.1.a. (Lev. XXIII: 10) tipi benzerleri Kurban Höyük III, Titriş Höyük Geç ETÇ, Oylum Höyük III-IV tabakalarında görülmüş ve ETÇ' nin ikinci yarısından sonra kullanılmış bir form olduğu tespit

edilmiştir (Algaze vd., 1990b: Pl. 104: B; Algaze vd., 1995: Fig. 26; Özgen, 1990: Fig. 1: 7). ETÇ III' e tarihlendirilmekte olan söz konusu 'Suriye Şişesi' tipinde bir örneğin Yukarı Dicle' deki Müslüman-tepe' de kozmetik kabı olarak kullanıldığı anlatılmış ve bu durum metalik kapların farklı kullanım amaçlarına örnek olmaktadır (Ay vd., 2014: 130).

Yenice Höyük ETÇ kap repertuvarının %4'lük bölümünü oluşturan İnce Şerit Perdah Bezemeli seramiklerin kendi içinde devetüyü-kahve ve Gri renkte örneklerle iki alt başlıkta incelenmişlerdir.

Devetüyü-kahve renkte İnce Şerit Perdah Bezemeli seramikler içinde çömlek, şişe formları bulunmaktadır (bkz. Tab.6). Çömleklerin 19, 15 ve 5,5 cm çaplarında olduğu ve kendi içinde iki tipe ayrıldığı görülmektedir.

4.4.1.2.1.1.a. (Lev.XXIV: 1) boyunsuz yuvarlak gövdeli çömlek ve 4.4.1.2.1.2.a. (Lev. XXIV: 2; XXV:1) tiplerinin benzer örnekleri ETÇ-OTÇ geçiş sürecine tarihlenmekte olan Kurban Höyük III, Gre Virike II ve Mezraa Höyük ETÇ tabakasında görülmektedir (Algaze vd., 1990b: Pl. 107: K, O; Engin, 2007: Fig. 18.6: 13; Yalçıklı ve Tekinalp, 2002: Şek. 7: 12).

İnce Şerit Perdah Bezemeli şişe formlarının çapları 2-3 cm ölçülerindedir ve iki ayrı tipe değerlendirilmiştir.

4.4.1.2.2.1.a. (Lev.XXV: 2) alçak boyunlu küresel gövdeli şişe tipinin herhangi bir benzeriyle karşılaşılmamıştır. 4.4.1.2.2.2.a. (Lev. XXV: 3-4) alçak boyunlu yuvarlak gövdeli şişe tipinin benzerleri ise Gre Virike II ve Horum Höyük IV tabakalarında bulunmaktadır (Engin, 2007: Fig. 18.6: 16; Marro vd., 2000: Çiz. 9: 6).

Gri renkte İnce Şerit Perdah Bezemeli seramik grubu içinde çömlek ve şişe formları bulunmaktadır (bkz. Tab.7). İki tipe ayrılmış olan çömleklerin çapları 3-7 cm arasında değişmektedir.

Alçak boyunlu yuvarlak gövdeli çömleğin 4.4.2.2.1.1.a. (Lev. XXVI: 1) tipinin benzer örneği Gre Virike I evresinde; 4.4.2.2.1.1.b. tipinin benzerleri ise Gre Virike I, Lidar Höyük III ve Oylum Höyük GK evrelerinde görülmüştür (Engin, 2007: Fig. 18.7: 3-4; Hauptmann, 1983: Res. 12; Özgen vd., 2002: Abb.6: 0035).

Alçak boyunlu oval gövdeli tek parça şişeyi temsil eden 4.4.2.2.1.a. (Lev.XXVI: 4) tipine benzeyen örnek seramikler Gre Virike II’de bulunmaktadır (Engin, 2003: Lev. 175: 4) (Tab.15).

Seramik grupları içinde tüm malzemenin %2,3’lük bölümünü krem astarlı seramikler oluşturmaktadır. Kap formları içinde çanak, çömlek ve şişeler bulunmaktadır (bkz. Tab.8).

İki tipe ayrılmış olan krem astarlı çanakların çapı 11-12 cm ölçülerindedir. 4.5.2.1.1.a. (Lev. XXVII: 1) ve 4.5.2.1.1.b. (Lev. XXVII: 2) tiplerinde açık ağızlı yuvarlak gövdeli çanakların benzer örneklerine Jerablus Tahtani II, Gre Virike ETÇ, Tell Shiyukh Tahtani IV ve Tell Qaramel EB IVB evrelerinde yer verilmiş ve ETÇ III-VI’e tarihlendirilmiştir (Peltenburg vd., 1995: Fig 19; Ökse, 2002a: Şek. 23; Sconzo, 2007: Fig 17.1: 3; Lawecka, 2016: Pl.5: 14).

Ağız çapları 3,4 ve 14,2 cm ölçülerinde olan krem astarlı çömlekler içinde iki tip bulunur. 4.5.2.2.1.a. (Lev. XXVII: 3) ve 4.5.2.2.2.a. (Lev.XXVII: 4) tiplerinde çömlek formlarına ait diğer yerleşim yerlerinden benzer örnekler tespit edilememiştir. Ancak 4.5.2.2.2.a. alçak boyunlu yuvarlak gövdeli çömlek tip Kiremit-Kahve Seramikler içinde değerlendirmeye alınmış olan 4.7.2.4.4.a. çömleğiyle form benzerliği göstermektedir.

Şişe formları, iki tipte değerlendirilmiştir. Ağız kenarı bulunan tek örneğin çapı 5,5 cm çapındadır. 4.5.2.3.1. a ve b tiplerinde değerlendirilen yüksek boyunlu küresel gövdeli şişelerin benzerleri, çağdaşı diğer höyük seramikleri içinde görülememiştir.

Yenice Höyük krem astarlı çömlek ve şişe formlarına paralel diğer höyüklerin malzemeleri içinde benzer tip ve form tespit edilememesi sonucuyla bu seramiklerin yerel üretim olma olasılıkları söz konusudur.

Yapılan değerlendirme içinde Gri Seramikler tüm malzemenin %3’ lük bölümünü oluşturmaktadır. Kap formları içinde çanak, çömlek ve şişe tipleri bulunmaktadır (bkz. Tab.9).

Üç tipe ayrılmış olan çanak formunda seramiklerin ağız kenarları 13-20 cm arasındadır. 4.6.2.1.1.a. (Lev.XXVIII: 1) ve 4.6.2.1.1.b. (Lev. XXVIII: 2) tipinde

çanak formlarına ait diğer höyüklerde görülen seramik repertuarı içinde benzer örnekler tespit edilememiştir. Fakat 4.6.2.1.1.a. dik ağızlı yuvarlak gövdeli çanağın Basit-Yalın mallar içindeki 4.1.2.4.3.b. tipiyle; 4.6.2.1.1.b. tipinin ise 4.1.2.1.2.b. çanağıyla form benzerliği gösterdiği görülmektedir.

Gri seramikler içindeki çömlek formları üç ayrı tipe ayrılmıştır. 4.6.2.2.1.a. (Lev. XXVIII: 4) alçak boyunlu küresel gövdeli çömlek formunun benzer örneği Tell Shiyukh Tahtani IV tabakasında görülmüş ETÇ IV' e tarihlendirilmiştir. 4.6.2.2.2.a. (Lev. XXIX: 1) alçak boyunlu yuvarlak gövdeli çömlek formu diğer yerleşim yerleri seramikleri içinde görülememiştir. Ancak söz konusu tipin Kiremit-Kahve Seramikler içindeki benzeri 4.7.2.4.4.c. (Lev. XXXVI: 6) seramiğiyle form benzerliği göstermektedir.

4.6.2.3.1.a. (Lev. XXIX: 2) alçak boyunlu oval gövdeli 'Suriye Şişesi' formunda seramiğin benzer form örneğine Tell Shiyukh Tantahi yerleşiminde rastlanmış ve ETÇ IV' e tarihlendirilmiştir (Sconzo, 2007: Fig.17.11: 52).

Tez çalışması kapsamında incelenmiş olan seramik gruplarının %25'ini oluşturan Kiremit-Kahve seramikler, Basit-Yalın seramiklerden sonra en yoğun ikinci grubu oluşturmaktadır. Bu grup seramikleri içinde çanak ve çömlek formları sayıca diğer formlardan fazladır (bkz. Tab.10).

9 farklı tip tespit edilen çanak formuna ait kapların çapı 10 ile 26 cm arasında değişmektedir.

İncelenmiş çanak formları içinde 4.7.2.1.2.a. (Lev. XXX: 2-3) dik ağızlı yuvarlak gövdeli çanak tipinin Tell Brak'ta Geç Kalkolitik'e tarihlenmiş olan benzer örneğiyle birlikte, Kurban Höyük IV ve Hayaz Höyük V katında bulunan benzerleri karşılaştırılmış ve söz konusu formun Geç Kalkolitik'ten itibaren Orta-Geç ETÇ' ye kadar kullanılmış çanak tipi olduğu açıkça görülmektedir (Fielden, 1981: Fig.1: 7; Algaze, 1990b: Lev.90: d; Thissen, 1985: Fig.1: 12). Yine çanak formu içindeki erken örneklerden olan 4.7.2.1.2.d. tipinin benzerleri Hayaz Höyük III, Yarım Höyük ETÇ ve Hoşrik Mevkii ETÇ değerlendirmelerinden tespit edilmiş ve ETÇ I-II' ye tarihlendirilmiştir (Thissen, 1985: Fig. 4: 22; Kozbe ve Rothman, 2005: Fig. 2: 11; Coşkun, 2018: Lev.4: 6).

Çanak tipleri içinde 4.7.2.1.1.a. (Lev.XXX: 1) ve 4.7.2.1.2.c. (Lev. XXX: 6,7) tipinin Tell Qaramel EB IVB; 4.7.2.1.2.b. (Lev.XXX: 4-5) ve 4.7.2.1.3.a. (Lev. XXXI: 1,2) tipinin Tell Banat III; 4.7.2.1.2.e. (Lev. XXX: 10) tipinin Tell Mozan XVIIa ve Kurban Höyük IV; 4.7.2.1.4.a. (Lev. XXXI: 4-5) tipinin Tell Shiyukh Tahtani X tabakaları içinde benzerleri tespit edilmiş ve bu tipte çanakların ETÇ III- IV evreleri içinde yoğun kullanıldığı tespit edilmiştir. (Lawecka, 2016: Pl.9: 7, 10: 4; Porter, 1999: Fig.3; Buccellati ve Kelly-Buccellati, 2000: Fig. 15b: A1q291-1; Algaze vd., 1990b: Pl. 91: E; Sconzo, 2007: Fig. 17.11: 11).

Kiremit-Kahve mallar içinde görülen bardak formlarının 3-12 cm çap ölçülerinde küçük ölçekli kaplar olduğu görülmekte ve bardak formları iki tipte değerlendirilmektedir.

4.7.2.2.1.a. (Lev. XXXI: 6-8) dik ağızlı yuvarlak gövdeli bardaklara ait çağdaş yerleşimler içinde benzer örnekler tespit edilememiştir. 4.7.2.2.2.a. (Lev. XXXI: 9) tipinde ikinci tip bardağın benzerleri ise Gedikli-Karahöyük III tabakasında tespit edilmiş ve ETÇ/OTÇ geçiş sürecine tarihlendirilmiştir (Duru, 2010: Lev.37: 18).

Tek parça seramikte değerlendirilmiş olan 4.7.2.3.1.a. (Lev. XXXI: 10) tipinde kadeh formuna dair çağdaş yerleşim yerlerinden benzer bir örneğe rastlanmamıştır. Ancak söz konusu kadeh, aynı çömlek içi mezardan bir testi (Kat.No: 130, Lev.XVIII: 1) ile birlikte bulunmuş ve testi için verilen tarihlendirme önerisi söz konusu kadeh içinde geçerli sayılmıştır.

15 farklı tipe ayrılmış olan çömlek formunda seramiklerin çap ölçüleri kullanım amaçlarına bağlı olarak 10-42 cm arasında değişmektedir. İncelenmiş çömlek örnekleri içinde 4.7.2.4.1.d. (Lev. XXXII: 5,6,7,8,9 XXXIII: 1,2,3,4), 4.7.2.4.3.a. (Lev. XXXV: 2,3,4,5) ve 4.7.2.4.4.c. (Lev. XXXVI: 4,5,6,7,8,9 XXXVII: 1,2,3) tipleri sayıca en çok seramiğin yoğunlaştığı çömlek tipleridir.

Çömlek formlarının içinde en erken örneği 4.7.2.4.5.a. (Lev. XXXVII: 4) yüksek boyunlu yuvarlak gövdeli çömlek tipi oluşturmaktadır. Söz konusu seramik grubunun benzer örneklerine Oylum Höyük GK ve Kenan Tepe 5-7 kap repertuarları içinde rastlanmış ve Geç Kalkolitik-ETÇ geçiş sürecine tarihlendirilmekte, Yukarı Fırat ve Yukarı Dicle ile paralel kullanım gösterdiği tespit edilmiştir.

Boyunsuz yuvarlak gövdeli çömlek tiplerinden olan 4.7.2.4.2.a. formunun benzerleri Oylum Höyük GK, Tell Brak GK/ ETÇ tabakalarında tespit edilmekte ancak

bu tipte form örnekleri Kurban Höyük III ve Gedikli Karahöyük III tabakalarında da bulunmaktadır (Özgen vd., 1999: Abb.21: 3; Fielden, 1981: Fig.1: 24; Algaze, vd. 1990b: Pl. 136: A; Duru, 2010: Lev.32: 4). Bu durumdan anlaşıldığı kadarıyla söz konusu tipte çömlekler Geç Kalkolitik dönemden itibaren devam eden bir form geleneğiyle ETÇ sonlarına değin kullanılmaya devam etmiştir.

4.7.2.4.1.e. (Lev.XXXIII: 5-7) boyunsuz küresel gövdeli ve üçgen kulplu çömlek tipinin benzer form örneklerine Kurban Höyük IV, Samsat Höyük XVI-XIX, Harran, Horum Höyük III 1, Salattepe ETÇ ve Kalecikler Höyüğünde yer verilmiş ve bu tipte seramik formlarının ETÇ II'den itibaren kullanımı tespit edilmiştir (Algaze, 1990b: Lev. 93: 1; Abay, 1997: Abb.156: e; Prag, 1970: Fig. 8: 54; Ökse, 1999b: Şek.4; Coşkun, 2018: Lev.10: 13).

Çömlek tipleri içinde 4.7.2.4.1.a. (Lev. XXXII: 1) tipinin, 4.7.2.4.1.b. (Lev. XXXII: 2) tipinin ve 4.7.2.4.5.c. (Lev. XXXVIII: 1) tipinin Gedikli-Karahöyük III, Tell Qaramel EB IVB, Titriş Höyük Orta ETÇ, Kurban Höyük III; 4.7.2.4.1.d. (Lev. XXXII: 5,6,7,8,9 XXXIII: 1,2,3,4) tipinin Tell Chuera Kleiner Antentempel, Titriş Höyük Late EBA House tabakalarında benzer örnekleri sıkça görülmüş ve bu tipte çömleklerin Orta Fırat Havzası çağdaş yerleşim merkezleri içinde ETÇ III- IV evreleri ve daha sonrasındaki OTÇ geçiş süreci boyunca yoğun kullanıldığı tespit edilmiştir (Duru, 2010: Lev.28: 9; Lawecka, 2016: Pl.10: 18, 17, 9; Algaze vd., 2001: Fig. 21: D; Algaze vd., 1990b: Pl. 135: C, 124: D, E; Mallowen, 1966: Pl XXII: c; Matney vd., 1997: Fig.18: E).

Kiremit-Kahve mal grubunun içinde tek şişe olan ve 4.7.2.5.1.a. (Lev.XXXVIII: 2) tipinde değerlendirilen form 'Suriye Şişesi' tipindedir ve benzer örnekleri ETÇ III-IV'e tarihlendirilen Tell Shiyukh Tahtani X, Kurban Höyük III ve Gedikli Karahöyük III evrelerinde tespit edilmiştir (Sconzo 2007: Fig. 17.11: 52; Algaze vd. 1990b: Pl. 133: I; Duru, 2010: Lev.66: 9) (Tab.16).

Değerlendirilmiş olan son mal grubu Yenice Höyük'te tek parça örnekle temsil edilmekte olan 'Smeared Wash Ware' incelenmiş olan boya bezemeli seramiktir.

4.8.2.1.1.a. (Lev. XXXIX: 4) tipinde yüksek boyunlu yuvarlak gövdeli şişenin gövdesi üzerinde yatay ve dalgalı hatlarla yapılmış boya bezeme bulunmaktadır. Seramiğin benzer örnekleri Orta Fırat Havzası içinde Tell Chuera Steinbau I ve Titriş

Höyük IVA tabakalarında görülmüş ve benzer bezeme üslubunun Tell Brak ve Kurban Höyük IV tabakalarında da uygulandığı tespit edilmiştir (Kühne, 1976: Taf. 36: 1; Matney vd., 1997: Fig.18: C; Mallowen, 1947: Pl. XLIII: 1-2; Algaze, 1990b: Pl.79: H). Mallowen Tell Brak'taki söz konusu seramiklerin ETÇ I-II aralığına tarihlendirilebileceğini belirtirken; Kurban Höyük'te incelenen bezemeli seramiklerin Orta-Geç ETÇ' ye tarihlendirilen IV. yapı katından ele geçtiği tespit edilmektedir (1947: 191; Algaze vd. 1990a: 321).

Yenice Höyük Mekân A.16'da gün yüzüne çıkartılmış olan seramikler içinde tek parça örnekle temsil edilen 'Smeared Wash Ware' örneği şişenin ithal kaplar grubunda olduğu düşünülmektedir. Tez çalışması kapsamında bulunan ve 'Smeared Wash Ware' grubunda incelenmiş olan seramik 'Dalgalı Hatlı Boya Bezemeli Kaplar' ismiyle de değerlendirilebilir.

ALTINCI BÖLÜM

6. SONUÇ

Erken Tunç Çağı başlarında çarkın (Braidwood ve Braidwood, 1960: 264) düzenli ve yaygın kullanımıyla, değişim gösteren günlük yaşam koşulları ve gelişen toplumsal düzenle, çanak çömlek yapımında seri üretim yayılmış ve kap çeşitliliğinde artış gözlenmiştir.

Çark kullanımının başlamış olması üretimiye özgürlük tanımış ve ihtiyacı karşılayan farklı formlarda seramik üretimi artmıştır. Seramik üretiminde kullanılan kilin bölgede Fırat yatağından alınmış olması yerel unsurları seramik üzerinde belirlemekte (Engin, 2003: 273) ve bölgede kullanılan ithal seramikler için fark edilir sonuçları ortaya çıkarmaktadır.

Orta Fırat Havzası'nda özellikle baraj inşaatları sırasında gerçekleştirilmiş birçok kazı ve araştırma görülse de özellikle Sacır Vadisi'nde yapılan çalışmalar oldukça yetersiz kalmıştır. Orta Fırat üzerindeki kazısı yapılmış diğer yerleşimlerde ise höyüklerin kalın geç dönem tabakalarıyla kaplı olmasından dolayı Erken Tunç Çağı stratigrafileri tam olarak ortaya çıkartılamamıştır (Özgüç, 2009: 73; Yalçıklı ve Tekinalp, 2002: 159;).

Yenice Höyük' te gerçekleştirilen kısa süreli kazı çalışmalarında ortaya çıkartılan Erken Tunç Çağı seramiklerinin Geç Kalkolitik Dönem geçiş malzemesiyle birlikte ETÇ I-II ve ETÇ III-IV' e tarihlenerek periyodik düzende aralarında uzun bir zaman boşluğu olmadan OTÇ başlarına kadar devam etmesi, sürekliliği görmek açısından önem taşımıştır.

Yenice Höyük GK-ETÇ ve ETÇ I-II' ye tarihlendirilmiş olan Basit-Yalın Seramik grubuna bakıldığında Zeytinlibahçe IB, Tell Banat GK-ETÇ, Karkamış Höyük III, Kurban Höyük VI, Oylum Höyük Geç Kalkolitik, Kenan Tepe 2-4, Norşuntepe ETÇ I, Arslantepe VI B2 tabakalarına benzerlik göstermiştir. Ancak bu kapların ETÇ'nin geç evrelerine tarihlenen diğer tiplere göre sayıca az örneklerle temsil edildiği anlaşılmıştır. Özellikle yoğun görülen çanak ve çömlek formlarındaki bazı

örneklerle Geç Uruk Dönemi'nden başlayan form geleneğinin devam ettirildiği ve etkileşim içinde olduğu Yukarı Fırat ve Yukarı Dicle bölgeleriyle ortak formları kullandığı görülmektedir.

Saklı Astar Bezemeli Seramiklerin Orta ve Yukarı Fırat Havzaları içinde Uruk Dönemi'nde başladığı bilinmektedir. Yukarı Fırat Bölgesi içinde erken dönemlerden itibaren görülen bu grup seramikleri teknik ve tipolojik değişimlerine göre Early ve Late Reserved Slip Ware olarak iki grupta incelenmiştir (Palmieri, 1983: 655-660).

Yenice Höyük kap repertuarı içinde Saklı Astarlı seramik geleneğinin ETÇ ilk ve ikinci yarısında değişime uğradığı görülmüştür. Basit- Yalın mallarda olduğu gibi bu çanak çömlek grubunda da ETÇ I-II' de görülen Yukarı Fırat ve Yukarı Dicle'yle olan ilişkileri temsil edecek benzer özellikler bir mezar çömleği olan 4.2.2.1.2.a. tipiyle devam etmekte ve Palmieri' nin ortaya koyduğu ayrıma göre Early Reserved Slip Ware seramiklerine benzemektedir (1983: 660).

Yenice Höyük Metalik seramikleri sayıca oldukça düşük bir yüzdeyle temsil edilmiştir. Benzer örneklerine bakıldığında ETÇ I' e tarihlendirilmiş olan tek bir örneğin Zeytinlibahçe IB yapı katı metalik örneklerine benzerlik göstermekte ve Karababa Havzası'na özgü bulunmuş Metalik seramik geleneğine ait olduğu anlaşılmaktadır.

Yenice Höyük İnce Şerit Perdah Bezemeli kapların gri ve devetüyü-kahve renkte olan ayrımlarıyla birlikte bu renk ayrımının aynı zamanda kronolojik bir düzeni de işaret ettiği anlaşılmaktadır. Nitekim yapılan karşılaştırmalarla tamamı mezar hediyesi olan Yenice Höyük Gri İnce Şerit Perdah Bezemeli kapların benzer örneklerine Gre Virike I, Lidar Höyük III ve Oylum Höyük GK evrelerinde rastlanmış ve ETÇ' nin ilk yarısına tarihlendirilmişlerdir. Selenkahiye 'de ETÇ I- II' de değerlendirmeye alınmış olan gri şerit perdeli bir mezar hediyesi seramiğin, merhem şişesi olduğu belirtilmiştir (Van Loon, 1977: 111)

Yenice Höyük Kiremit-Kahve kaplara bakıldığında GK-ETÇ geçiş ve ETÇ I-II' ye tarihlendirilmiş olan seramiklerin Oylum Höyük GK, Kenan Tepe 5-7, Salattepe ve Kalecikler Höyüğü ETÇ tabakalarıyla benzerlik gösterdiği ancak diğer tiplere göre sayıca az örnekle temsil edildiği anlaşılmıştır. Özellikle Geç Kalkolitik' ten beri süregelen çanak çömlek formlarındaki örnek seramiklerle Geç Uruk Dönemi bazı form

geleneklerinin devam ettirildiği, Yukarı Fırat ve Yukarı Dicle ile ortak formların bu dönemlerde kullanıldığı görülmektedir.

Yenice Höyük ETÇ ilk yarısına tarihlenen Basit-Yalın, Kiremit-Kahve, İnce Şerit Perdah Bezemeli Kaplar ve Metalik seramik formları ile bezner örnekleri, bölgede gerçekleşen Geç Uruk sonrası yeni yapılanma ve Karkamış-Samsat Höyük arasında kurulan ticaret ağı üzerinde (Archi, 1989: 16-17) Fırat'ın batısında bulunan Yenice Höyüğün de varlığını ortaya koymaktadır.

Basit-Yalın grup içinde Erken Tunç Çağı'nın ikinci yarısına tarihlendirilmiş olan seramikler, grubun büyük dilimini oluşturmaktadır. Kurban Höyük III-IV, Tell Mardikh ETÇ IV, Hayaz Höyük V, Tell Banat III, Tell Qaramel EB IVB, Tell es-Sweyhat III, Titriş Orta ETÇ, Gre Virike III-IV, Şavi Höyük XV, Samsat Höyük XVI-XX, Tilbaşar III C, Tell Chuera IV, Tell Shiyukh Tahtani X, Qara Quzak III-2 ve Tell Rifa'at IV evrelerinde görülmüş olan ETÇ III-IV dönemine tarihlendirilmiş seramik gruplarının form uyumu, Yenice Höyük Basit-Yalın seramiklerinin yoğunluğu, form dağılımıyla benzer özellikler göstermesi ve yaygın kullanılan formların ortak olması; Orta Fırat Vadisi'ne özgü kap repertuvarına ait birliktelik ve höyükler içinde paralel kullanımı işaret etmektedir.

ETÇ III-IV' e tarihlenen ve benzerleri görülmüş olan Saklı Astar Bezemeli 4.2.2.1.1.a. ve 4.2.2.1.3.a. tipleri de yine Basit- Yalın grupta olduğu gibi söz konusu dönem içerisinde Orta Fırat Bölgesi içindeki yerleşimlerle ilişkilendirilmiş ve höyükler içindeki paralel kullanımı göstermiştir.

Ele alınan Metalik seramiklerin büyük çoğunluğu Gre Virike ETÇ, Hayaz Höyük III, Titriş Höyük Orta Geç ETÇ, Zeytinlibahçe ETÇ, Harran Höyük III-IV, Tepecik Höyük ETÇ III ve Üçtepe 13-12, Kurban Höyük III, Tell Shiyukh Tahtani X, Hammam et-Turkman VI ve Tell Qaramel EB IVB yapı katında görülmüş olan ETÇ III-IV dönemine tarihlendirilmiştir. Görülen teknik tipolojik özellikleriyle bu metalik formların ETÇ II' den sonra görülmekte olan yerel ve ithal benzeri kaplar olduğu anlaşılmaktadır.

Devetüyü-Kahve renkte dış yüzeyleri ince şerit perdahlı kapların benzerleri ETÇ-OTÇ geçiş sürecine tarihlenmiş olan Kurban Höyük III, Gre Virike II ve Mezraa

Höyük ETÇ tabakasında tespit edilmiş ve seramiklerin ETÇ III-IV Basit-Yalın çömlekleriyle form benzerliği içinde olduğu görülmüştür.

Yenice Höyük kap repertuarı içindeki Krem Astarlı kapların benzer örnekleri Jerablus Tahtani II, Gre Virike ETÇ, Tell Shiyukh Tahtani IV ve Tell Qaramel EB IVB evrelerinde görülen seramiklerle ilişkilendirilmiş ve ETÇ III-VI'e tarihlendirilmiştir.

Gri Seramikler içinde değerlendirilmiş olan seramikler içinde sadece tek bir örnek çağdaş bir höyükten ele geçmiş seramik türleri ile bağdaşmış olup Tell Shiyukh Tahtani IV tabakasında görülmüş ETÇ IV' e tarihlendirilmiştir.

Yapılan inceleme ve karşılaştırmalarla Gri Seramikler' in çoğunluğunda Yenice Höyük Basit-Yalın ve Kiremit-Kahve mal grupları içindeki ithal olduğu düşünülen seramiklerin taklit edildiği, gri renkte hamur ve yüzey renginde, kum katkılı, orta pişmiş hamurdan üretilmiş ithal benzeri, yerel seramiklerden oluştuğu anlaşılmaktadır. Yukarı Fırat Havzası OTÇ seramik repertuarı içinde 'Gri Mal' çanak çömlek parçalarından bahsedilmekte ve bu malzeme Norşuntepe'de metalik taklidi kaplar olarak değerlendirilmektedir (Coşkun, 2019: 29; Hauptmann, 1974: 77).

Yenice Höyük Krem Astarlı ve Gri Seramikler' e ait seramiklerin benzer tip ve formlarına çağdaş höyük malzemeleri içinde rastlanmaması, bu seramiklerin yerel üretim olma olasılıklarını güçlendirmiştir. ETÇ I' in sonuna kadar Güneydoğu Toroslar bariyerden çok bir geçit olarak kullanılmıştır. Bunun sonucunda güneyli malzemelerin hep önemli oranda kullanılmasının yanı sıra söz konusu iki mal grubunun işaret ettiği üzere yerel unsurların baskın olduğu mal gruplarının da geliştiği tespit edilmektedir.

Kiremit-Kahve grup içinde Erken Tunç Çağı'nın ikinci yarısına tarihlendirilmiş olan seramikler, grubun büyük dilimini oluşturmaktadır. Kurban Höyük III-IV, Tell Qaramel EB IVB, Tell Banat III, Tell Mozan XVIIa, Tell Shiyukh Tahtani X, Gedikli-Karahöyük III, Titriş Höyük Orta ETÇ ve Late EBA House, evrelerinde görülmüş olan ETÇ III-IV dönemine tarihlendirilmiş seramik gruplarının birbirleri içindeki uyumu ve yaygın kullanılan formların ortak olması; Orta Fırat Vadisi'nde bu mal grubuna özgü kap repertuarına ait birliktelik ve höyükler içinde paralel kullanımı işaret etmektedir.

ETÇ I-II seramikleri Orta Fırat Bölgesi'nin kuzeyi ile bütünlük göstermekle birlikte Yukarı Dicle, Yukarı Habur ve Kuzey Suriye ile olan ilişkilere de işaret

etmektedir. Mezopotamya ve Mezopotamya'nın kuzey ucu olan Güneydoğu Torosların güney eteklerinden itibaren ETÇ başında ve boyunca çoğu güneyli mal gruplarıyla ortak bir kültürün izlerini görmek mümkündür. Ilısu Baraj Havzası'nda yapılan kurtarma kazıları ve daha öncesinde yapılan yüzey araştırmaları bu mal gruplarının Dicle Vadisi boyunca yayılımının olduğunu gösterir (Coşkun, 2005: 112; Özfirat, 2006: 16).

İnce Şerit Perdah Bezemeliler, 'Smeared Wash Ware' gibi bazı mal grupları Orta Fırat ve Kuzey Suriye içinde sınırlı kalmıştır. Basit-Yalın Seramikler, Saklı Astar Bezemeliler gibi belli mal gruplarının ise büyük beğeniyle Torosları aşp Yukarı Fırat Havzası'na değin sevilerek kullanıldığı Keban Kurtarma kazılarından anlaşılmaktadır (Hauptmann, 1982: 24).

Yenice Höyük çanak çömleklerine bakıldığında, Erken Tunç Çağı boyunca Orta Fırat Bölgesi'nin kuzey kesimi çekirdek bölge olarak belirlenip, bu sınırlı bölge içerisinde yaygın kullanım gören seramik geleneğinin var olduğu tespit edilmiştir (Tab.17).

Yenice Höyük Mekân A.16 ve Mekân B.16'nın muhtemel tarihlerini ortaya çıkartmak üzere, gün yüzüne çıkan seramik repertuarı ile Amik Ovası, Kuzey Mezopotamya ve Fırat vadileri boyunca görülen yerleşkelerden ele geçirilen çanak çömlek grupları karşılaştırılmıştır. Ele alınan veriler ışığında Yenice Höyük' te ortaya çıkartılmış Mekân A.16 ve B. 16'nın ETÇ I-II evresinde çağdaş kullanım gördüğü ve Mekân A.16'nın ETÇ III-IV boyunca kullanımının devam ettiği düşünülmektedir. Mekân A.16'da günlük kullanım kapları olarak nitelenen Basit-Yalın ve Kiremit-Kahve seramiklerinin ETÇ III-IV evrelerinde yaygınlaşması hızlı dönen çarkın kullanımının artışı ile birlikte sosyal organizasyondaki değişimlerle açıklanabilir.

Seramik repertuarı içinde kullanım amaçlarına yönelik değerlendirmeler yapıldığında günlük yaşamda kullanılan kaplar birbirini takip eden ve birbirine yakın ebatlarda olan 4.1.2.6.6.a ve b., 4.7.2.4.1.d., 4.7.2.4.4.c. tipleriyle anlaşılmaktadır. Orta ölçekli kapların yoğunluğu ve büyük depolama kapları pithosların kap repertuarı içinde yer almaması dikkat çekmektedir. Sayıca az örnekle temsil edilen 4.1.2.2.4.b., 4.1.2.3.1.a. ve b., 4.1.2.5.2.a., 4.1.2.7.1.a., 4.1.2.8.1.a., 4.4.1.2.2.2.a. 4.4.2.2.1.1.a. ve b., 4.5.2.1.1.a. ve b., 4.5.2.2.1.a., 4.6.2.3.1.a., 4.7.2.2.2.a. ve 4.7.2.3.1.a. gibi mezar hediyesi olarak açığa çıkmış seramikler Yenice Höyük kap repertuarını

zenginleştirmiştir. Günlük kullanıma uygun kapların sayıca yoğunluğu ve görece daha büyük ölçekli Kiremit-Kahve çömlek formlarının mezar çömleği olarak ele geçmeleri, söz konusu Yenice Höyük ETÇ tabakaları içindeki Mekân A.16 ve Mekân B.16'da birbirini takip eden evreler boyunca bir depolama sistemi olmadığını düşündürür.

Erken Tunç Çağı'nda Anadolu'da toplumsal yapının tek yönlü değişime uğramadığını savunan Çevik, M.Ö. III. binyılda sosyo-politik açıdan Güneydoğu Anadolu'yu 'kentleşme', Batı ve Orta Anadolu'yu 'merkezileşme' ve Doğu Anadolu'yu 'kırsal yerleşim' faaliyetleriyle açıklamıştır (2007: 132).

Doğu ve Güneydoğu Anadolu arasında Güneydoğu Toroslar kültür bölgelerinin oluşumunda en belirleyici rolü oynamış; buna rağmen Geç Kalkolitik' ten itibaren Anadolu ve Mezopotamya arasındaki yoğun ilişkiler çanak çömlek verileri üzerinden incelenmiştir. Bu etkileşim ETÇ' nin özellikle erken evrelerinde devam etmiştir. Torosların kuzeyinde ETÇ II' den itibaren Erken Transkafkasyalı toplulukların yoğun yerleşimiyle Yukarı Fırat Bölgesi ile kurulan ilişkiyi kesintiye uğratmış ve bölge Erken Demir Çağı 'ndaki kısa bir iletişim dışında Orta Demir Çağı'na kadar güneye sınırlı ölçüde ilişkili kalmıştır.

Uruk Dönemi sonrasında gelişen ticari düzen ve yeni yapısal süreçle birlikte sosyal sınıflanmanın hatları belirgin hale gelmekte ve hammadde arayışını da hızlandıran yeni toplumsal değişim evresi Fırat Havzası'nda belirgin olarak görülmektedir (Sagona ve Zimansky, 2015: 133). Oluşturulan geniş ticaret ağı sayesinde Geç Uruk sürecinde hızlanmış kültürel ilişkiler daha sonraki dönemlerde gelişerek ETÇ sonlarında Kuzey Suriye'den Anadolu içlerine ve Ege Havzası'na kadar ulaşmış bir ticari ağın parçası olmuştur (Şahoğlu, 2005: 340).

M.Ö. III. binyılın ikinci yarısında Suriye'nin kuzeyinden başlayarak, Orta ve Güneybatı Anadolu'dan Trakya'ya, Ege Adaları'na ve Kiklad Adaları üzerinden Yunanistan'a kadar oluşturulmuş olan hat etkileşim sürecindeki rotayı göstermektedir. Mezopotamya kültüründe uzun süredir kullanılmakta olan çömlekçi çarkının bu rota üzerinden yayılması, görülen en büyük etkidir (Şahoğlu, 2005: 340). Ancak çarkın Batı Anadolu'daki ilk kullanımı Troia II'den bilinmekte ve Mezopotamya etkilerinin İç Batı Anadolu ile Kilikya Bölgesi arasında kurulmuş bir hat üzerinden geçerek Troia'ya ulaştığı düşünülmektedir (Efe, 2007: 47).

ETÇ başlangıcında Batı Anadolu coğrafyasında herhangi bir ekonomik sınıf ayrımının olmadığı bilinmekte; ETÇ ikinci yarısından sonra ise Mezopotamya kültür etkileriyle sınıfsal ayrılmaların yaşandığı, merkezi otoriteye bağla önemli işgücünün ortaya çıktığı görülmektedir (Ünlüsoy, 2018: 119). Kuzey Suriye ile karşılaştırıldığında Anadolu'daki yerleşimlerin daha geç kentleştiği ve bunun Mezopotamya ile kurulan ticaret ağının etkisiyle gerçekleştiği bilinmektedir. Özellikle ETÇ III'te Güney ve Orta Anadolu yerleşimlerinin giderek büyüdüğü ve bu genişlemenin M.Ö. II. binyıl başlarında devlet yapısının ortaya çıkışına zemin hazırladığı belirtilmiştir (Düning, 2016: 317-319).

Tespit edilmiş olan verilerle birlikte Yenice Höyüğün, belirlenmiş olan mekanlar ve mezarlar ışığında Geç Kalkolitik'ten Erken Tunç Çağı'na geçiş sürecinde ve ETÇ I-II ve ETÇ III-IV evrelerinde Orta Fırat Havzası yerleşimleri içinde yer aldığı netleşmiştir. Yenice Höyük ETÇ çanak çömlek repertuarının, hem Orta Fırat Bölgesi'ne özgü görünen yerel karakterli unsurlardan hem de bölgenin daha çok güneyli topluluklarla ilişkilenmesi sonucu yaygın olarak kullanım bulmuş ithal ya da ithal benzeri çanak çömlek gruplarından oluştuğu bilinmektedir. Yeterince geniş zamanda kazısı yapılamamış olan Yenice Höyük Kazısının M.Ö. III. binyılda Kuzey Mezopotamya coğrafyasında çağdaşı diğer höyüklerle birlikte var olduğu ve Fırat Havzası, Amik Ovası ve Mezopotamya kültürleriyle yakın ilişkide olduğu anlaşılar. Geç Uruk etkisiyle gelişen ve Erken Tunç Çağı'nda tamamen yaygınlaşan sosyal sınıflanmanın ortaya çıktığı kentleşme sürecinde Yenice Höyüğün, Sacır Vadisi'nde bulunan irili ufaklı yerleşimler içinde kırsal görünümlü küçük bir merkez olduğu anlaşılmaktadır.

KAYNAKÇA

- Abay, E. (1997). *Die Keramik der Frühbronzezeit in Anatolien mit "Syrischen Affinitäten"*. Ugarit-Verlag, Münster.
- Akkermans, P. M. M. G. ve G. M. Schwartz (2003). *The Archaeology of Syria: From Complex Hunter-Gatherers to Early Urban Societies (c.16,000-300 BC)*. (Ed. N. Yoffee), Cambridge: Cambridge University Press.
- Algaze, G. (1993). *The Uruk World System: The Dynamics of Expansion of Early Mesopotamian Civilization*. Chicago: University of Chicago Press.
- Algaze, G., M. E. Evans, M. L. Ingraham, L. Marfoe ve K. A. Yener (1990a). Town and Country in Southeastern Anatolia- Vol II: The Stratigraphic Sequence at Kurban Höyük: Text. (Ed. G. Algaze), *Oriental Institute Publications 110*, Chicago: Oriental Institute.
- Algaze, G., M. E. Evans, M. L. Ingraham, L. Marfoe ve K. A. Yener (1990b). Town and Country in Southeastern Anatolia- Vol II: The Stratigraphic Sequence at Kurban Höyük: Plates. (Ed. G. Algaze), *Oriental Institute Publications 110*, Chicago: Oriental Institute.
- Algaze, G. ve M. Rosenberg (1991). The Tigris Euphrates Archaeological Reconnaissance Project, 1989. VII. *Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 28 Mayıs- 1 Haziran 1990, 137-162, Ankara: Ankara Üniversitesi Basımevi.
- Algaze, G., A. Mısır, T. Wilkinson, E. Carter ve R. Gorny (1992). Şanlıurfa Museum/ University of California Excavations and Surveys at Titriş Höyük; 1991: A Preliminary Report. *Anatolica*, 18, 33-60.
- Algaze, G. ve A. Mısır (1994). Excavations at Titriş Höyük, a Small Mid-Late Third Millennium Urban Center in Southeastern Anatolia; 1992. XV. *Kazı Sonuçları Toplantısı*, I, 24-28 Mayıs 1993. 153-170, Ankara.
- Algaze, G., R. Breninger ve J. Knudstad (1994). The Tigris Euphrates Archaeological Reconnaissance Project: Final Report of the Birecik and the Carchemish Dam Survey Areas. *Anatolica*, 20, 1-96.

- Algaze, G., P. Goldberg, D. Honça, T. Matney, A. Mısır, A. M. Rosen, D. Schlee ve L. Somers (1995). Titriş Höyük, A Small EBA Urban Center in SE Anatolia, The 1994 Season. *Anatolica*, 21, 13-64.
- Algaze, G., G. Dinçkan, B. Hartenberger, T. Matney, J. Pournelle, L. Rainville, S. Rosen, E. Rupley, D. Schlee ve R. Vallet (2001). Research at Titriş Höyük in Southeastern Turkey: The 1999 Season. *Anatolica*, 27, 23-106.
- Alkım, B. (1964). Dördüncü Dönem Tilmen Hüyük Kazısı (1962). *Türk Arkeoloji Dergisi*, XII-1, 5-7, Ankara Üniversitesi Basımevi.
- Alp, A. O. ve V. M. Tekinalp (2001). Harabebezikan Kazısı 1999 Yılı Çalışmaları. (Ed. N. Tuna, J. Öztürk ve J. Velibeyoğlu), *Ilısu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik ve Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 1999 Yılı Çalışmaları*, 381-411, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Archi, A. (1989). La Ville d'Abarsal. (Ed. M. Lebeau ve P. Talon), *Reflets des deux fleuves: Volume de melanges offerts a Andre Finet*, 15-19, Akkadica Supplementum VI. Leuven.
- Atalay, İ. ve K. Mortan (2008). *Türkiye Bölgesel Coğrafyası*. İstanbul: İnkılap Kitabevi.
- Ay, E., M. Kibaroglu ve C. Berthold (2014). A Multi-Analytical Approach to Characterize an Early Bronze Age Cosmetics Material From Müslüman-tepe, Southeastern Anatolia. *Archaeol Anthropol Sci*, 6, 125-131, Berlin.
- Behm-Blance, M. R. (1982). Hassek Höyük 1980 Kazı Dönemi. *III. Kazı Sonuçları Toplantısı*, 103-108, Ankara.
- Behm-Blance, M. R. (1984). Die Ausgrabungen auf dem Hassek Höyük im Jahre 1982. *V. Kazı Sonuçları Toplantısı*, 163-168, Ankara.
- Behm-Blance, M. R. (1985). Hassek Höyük 1983. *VI. Kazı Sonuçları Toplantısı*, 16-20 Nisan 1984, 181-190, Ankara.
- Behm-Blance, M. R. (1986). Die Ausgrabungen auf dem Hassek Höyük im Jahre 1984. *VII. Kazı Sonuçları Toplantısı*, 20-24 Mayıs 1985, 87-101, Ankara.
- Behm-Blance, M. R. (1987a). Hassek Höyük Kazıları. *Aşağı Fırat Projesi 1978-1979 Çalışmaları*, 117-144, Ankara: ODTÜ Aşağı Fırat Projesi Yayınları, I/III.

- Behm-Blance, M. R. (1987b). Die Ausgrabungen auf dem Hassek Höyük im Jahre 1985. *VIII. Kazı Sonuçları Toplantısı*, I, 26-30 Mayıs 1986, 139-147, Ankara.
- Behm-Blance, M. R. (1988). 1986 Hassek Höyük Kazıları. *IX. Kazı Sonuçları Toplantısı*, I, 6-10 Nisan 1987, 71-77, Ankara.
- Behm-Blance, M. R. (1999). Hassek Höyük. *Kayıp Zamanların Peşinde: Alman Arkeoloji Enstitüsü Anadolu Kazıları*, 81-89, İstanbul.
- Bernbeck, R., S. Pollock, A. G. C. Gessner, R. Costello, S. K. Costello, M. Foree, M. Goodwin, P. Horan, S. Lepinski, C. Nakamura, S. Niebuhr ve R. Shoocongdej (2002). Fıstıklı Höyük 2000 Yılı Kazısı Ön Raporu. (Ed. N. Tuna, J. Velibeyoğlu), *Ilısu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 2000 Yılı Çalışmaları*, 1-39, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Beyazlar, A. ve A. Engin (2016). Bir Erken Tunç Çağı II-III Kaya Oyuğu Mezarı ve Ortaya Koyduğu Yeni Bulgular. *Eurasian Academy of Sciences Eurasian Art & Humanities Journal*, Vol. 5, 1-38.
- Bilgen, A. N. (2001). Harabebezikan Höyüğü' nde Bulunan Erken Tunç Çağı (Mezar?) Kapları. (Ed. N. Tuna, J. Öztürk ve J. Velibeyoğlu), *Ilısu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik ve Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 1999 Yılı Çalışmaları*, 413-452, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Braidwood, R. J. ve L. Braidwood (1960). *Excavations in the Plain of Antioch I: The Earlier Assemblages Phases A-J*, Chicago: University of Chicago Press.
- Bucak, E., R. Dittmann, S. Huh, F. Jarecki, S. Kiltz, U. Röttger ve I. Vorontsov (2004). Şavi Höyük 2001 Kazılarının Kısa Raporu, (Ed. N. Tuna, J. Greenhalg, J. Velibeyoğlu), *Ilısu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 2001 Yılı Çalışmaları*, 161-178, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Buccellati, G. (1990). 'River Bank', 'High Country' and 'Pasture Land': The Growth of Nomadism on the Middle Euphrates and the Khabur. (Ed. S. Eichler, M. Wafler, D. Warburton), *Tall al- Hamadiya*, 2, 87-117, Göttingen.
- Buccellati, G. ve M. Kelly-Buccellati (2000). The Royal Palace of Urkesh Report on the 12th Season at Tell Mozan/ Urkesh: Excavation in Area AA, June- October

1999, *Mitteilungen Der Deutschen Orient-Gesellschaft Zu Berlin*, 32, 133-183 Berlin.

Campbell, S. (2000). Questions of Defination in the Early Bronze Age of the Tishrin Dam. (Ed. C. Marro ve H. Hauptmann), *Chronologies des Pays du Caucase et de L'Euphrate aux IVe-IIIe Millenaires (Actes du Colloque d'Istanbul, 16-19 Decembre 1998)*, 53-63, De Boccard: Institut Français d'Etudes Anatoliennes d'Istanbul.

Cooper, L. (2007). Early Bronze Age Burial Types and Social-Culturel Identity Within the Northern Euphrates Valley. (Ed. E. Peltenburg), *Euphrates River Valley Settlement: The Carchemish Sector in the Third Millenium BC*, 55-70, Oxford: Levant Supplementary Series: 5.

Coşkun Köse, N. (2005). *Diyarbakır-Bismil Yüzey Araştırmasında (Dicle'nin Güneyi) Saptanmış Yerleşimlerin Çanak Çömlek Malzemesinin Değerlendirilmesi*. Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Van.

Coşkun, N. (2018). Keban Projesi: Ağın Hoşrik Mevkii ve Kalecikler Kurtarma Kazılarına Yeni Bir Bakış. *Anadolu Araştırmaları*, 21, 124-153, İstanbul.

Coşkun, N. (2019). Keban Projesi: Ağın-Kalaycık Höyüğü Kurtarma Kazısının Yeniden Değerlendirilmesi. *Belleten*, 296, 25- 46, Ankara.

Creekmore, A. (2007). The Upper Tigris Archaeological Research Project (UTARP): A Summary and Synthesis of the Late Chalcolithic and Early Bronze Age Remains from the First Three Seasons at Kenan Tepe. *Anatolica*, 33, 75-128.

Curvers, H. H. (1988). The Period VI Pottery. (Ed. M. Van LOON), *Hammam et-Turkman I: Report on the University of Amsterdam's 1981-84 Excavations in Syria I*, 351-395, Nederlands Historisch-Archaeologische Instituut.

Çevik, Ö. (2007). The Emergence of Different Social Systems in Early Bronze Age Anatolia: Urbanisationversus Centralisation. *Anatolian Studies*, 57, 131-140, British Institute at Ankara.

Danti, M. D. ve R. L. Zettler (1998). The Evolution of the Tell es-Sweyhat (Syria) Settlement System in the Third Millenium B.C. *Lyon: Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux* 28, 209-228, Travaux de la Maison de l'Orient Méditerranéen.

- Danti, M. D. ve R. L. Zettler (2007). The Early Bronze Age in the Syrian North- West Jezireh: the Tell es-Sweyhat Region. (Ed. E. Peltenburg), *Euphrates River Valley Settlement: The Carchemish Sector in the Third Millenium BC*, 164-183, Oxford: Levant Supplementary Series: 5.
- Demir, T. ve M. Ekici (2019). Yenice Höyük 2016-2017 Yılı Çalışmaları. 40. Kazı Sonuçları Toplantısı, 3, 07-11 Mayıs 2018, 503- 520, Ankara.
- Deveci, A. ve Y. Mergen (2001). Zeytin Bahçeli Höyük 1998: Ön Araştırma Raporu. (Ed. N. Tuna, J. Öztürk, J. Velibeyoğlu), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 1999 Yılı Çalışmaları*, 97-112, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Deveci, A. (2004). Akarçay Höyük Kazısı 2001 Yılı Çalışmaları. (Ed. N. Tuna, J. Greenhalg, J. Velibeyoğlu), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 2001 Yılı Çalışmaları*, 251-291, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Dittmann, R., Ch. Grewe, S. Huh ve C. Schmidt (2001). 1999 Şavi Höyük Yüzey Araştırması. (Ed. N. Tuna, J. Öztürk, J. Velibeyoğlu), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 1998 Yılı Çalışmaları*, 233-262, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Dittmann, R., S. Huh, Th. Mitschang, E. Müller, E. Röttger, C. Schmidt ve D. Wicke (2002). Şavi Höyük İlk Kazı Mevsimi Raporu, 2000. (Ed. N. Tuna, J. Velibeyoğlu), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 2000 Yılı Çalışmaları*, 211-240, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Duru, R. (2010). *Gedikli Karahöyük II*. Ankara: Türk Tarih Kurumu.
- Düring, B. S. (2016). *Küçük Asya'nın Tarihöncesi Karmaşık Avcı Toplayıcılardan Erken Kentsel Toplumlara*. İstanbul: Koç Üniversitesi Yayınları.
- Efe, T. (2007). The Theories of the 'Great Caravan Route' between Cilicia and Troy: the Early Bronze Age III Period in Inland Western Anatolia. *Anatolian Studies*, 57, 47-64.

- Engin, A. (2003). *Orta Fırat Bölgesi'nin Eski Tunç Çağı Seramiği İçerisinde Gre Virike Buluntularının Yeri ve Önemi*. Yayınlanmamış Doktora Tezi, Hacettepe Üniversitesi, Ankara.
- Engin, A. (2007). The Carchemish Region as a Ceramic Province in the Early Bronze: Analysis of the Ceramics from the Carchemish Dam Focusing on the Material of Gre Virike. (Ed. E. Peltenburg), *Euphrates River Valley Settlement: The Carchemish Sector in the Third Millenium BC, 267-285*, Oxford: Levant Supplementary Series: 5.
- Engin, A. (2008). Oylum Höyük'te Eski Tunç Çağı Ölü Gömme Geleneklerinde Yeni Bulgular. New Evidences on Early Bronze Age Burial Customs from Oylum Höyük. (Ed. A. Erkanal, S. Günel, U. Deniz), *Batı Anadolu ve Doğu Akdeniz Geç Tunç Çağı Kültürleri Üzerine Yeni Araştırmalar*, 101-118, Ankara: Hacettepe Üniversitesi Yayınları.
- Engin, A. (2014). Gre Virike Eski Tunç Çağı Seramiğinde Çömlekçi İşaretleri. (Ed. N. Çınardalı-Karaaslan, A. Aykurt, N. Kolankaya- Bostancı, Y. H. Erbil), *Armağan Erkanal'a Armağan, Anadolu Kültürlerine Bir Bakış/ Compiled in Honor of Armağan Erkanal, Some Observations on Anatolian Cultures*, 197-210, Ankara: Hacettepe Üniversitesi Yayınları.
- Engin, A., E. Özgen, O. Zengin Koşan, F. Ay Şafak, A. Bozkurt (2015). Oylum Höyük- 2013. XXXVI. Kazı Sonuçları Toplantısı, I, 02-06 Haziran 2014, 235-254, Ankara.
- Engin, A., E. Özgen, O. Zengin Koşan, F. Ay Şafak, A. Bozkurt (2016). Oylum Höyük- 2014. XXXVII. Kazı Sonuçları Toplantısı, I, 11-15 Haziran 2015, 445-466, Ankara.
- Engin, A., E. Özgen, A. Bozkurt, D. Bozkurt (2018). Oylum Höyük- 2016. XXXIX. Kazı Sonuçları Toplantısı, I, Ankara: 477-494.
- Erinç, S. (1980). Kültürel Çevrebilim Açısından Güneydoğu Anadolu. (Ed. H. Çambel ve R. J. Braidwood), *Güneydoğu Anadolu Tarihöncesi Araştırmaları*, 65-84, İstanbul: İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Basımevi.
- Erkanal, A. (1993). *Anadolu'da Bulunan Suriye Kökenli Mühürler ve Mühür Baskıları*. Ankara: TTK Basımevi.

- Esin, U. (1982). Tepecik Kazısı, 1974. *Keban Projesi 1974-1975 Çalışmaları*, 75-82, Ankara: TTK Basımevi.
- Falsone, G. ve P. Sconzo (2007). The 'Champagne-cup' Period at Carchemish. A Review of the Early Bronze Age Levels on the Acropolis Mound and the Problem of the Inner Town. (Ed. E. Peltenburg), *Euphrates River Valley Settlement: The Carchemish Sector in the Third Millenium BC*, 73-93, Oxford: Levant Supplementary Series: 5.
- Fielden, K. (1981). A Late Uruk Pottery Group from Tell Brak, 1978. *Iraq*, Vol. 43-2, 157-166, British Institute for the Study of Iraq.
- Finkbeiner, U. (2015). Introduction/ Geography. (Ed. U. Finkbeiner, M. Novak, F. Sakal, P. Sconzo), *Arcane, Middle Euphrates*, 4, Brepols.
- Frangipane, M. (2000). The Late Chalcolithic IEB I Sequence at Arslantepe. Chronological and Cultural Remarks from a Frontier Site. (Ed. C. Marro ve H. Hauptmann), *Chronologies des Pays du Caucase et de L'Euphrates aux IVe-IIIe Millenaires (Varia Anatolica 11, Actes du Colloque d'Istanbul, 16-19 Decembre 1998)*, 439-471, Paris: Insitu ut Français d'Etudes Anatoliennes d'Istanbul.
- Frangipane, M. (2003). Doğu Anadolu: İlk Tunç Çağı I Dönemi, (Ed. N. Karul), *Arkeo Atlas*, 2, 44-57, İstanbul.
- Frangipane, M. (2007). Establishment of a Middle/ Upper Euphrates Early Bronze I Culture from the Fragmentation of the Uruk World. New Data from Zeytinli Bahçe Höyük. (Ed. E. Peltenburg), *Euphrates River Valley Settlement: The Carchemish Sector in the Third Millenium BC*, 122-141, Oxford: Levant Supplementary Series: 5.
- Frangipane, M. ve E. Bucak (2001). 1999 Yılı Zeytinlibahçe Höyük Kazı ve Araştırmaları. (Ed. N. Tuna, J. Öztürk, J. Velibeyoğlu), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 1999 Yılı Çalışmaları*, 65-131, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Frangipane, M., G. M. Nocera, A. Hauptmann, P. Morbidelli, A. Palmieri, L. Sadori, M. Schultz, T. Schmidt- Schultz (2001). New Symbols of a New Power in a

‘Royal’ Tomb from 3000 B.C. Arslantepe, Malatya, *Paléorient*, Vol. 27, No: 2, 105-139.

Frangipane, M., C. Alvora, F. Balossi R. ve G. Siracusano (2002). Zeytinlibahçe 2000 Yılı Kazı Çalışmaları. (Ed. N. Tuna, J. Velibeyoğlu), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 2000 Yılı Çalışmaları*, 41-99, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.

Frangipane, M., F. Balossi R., G. M. di Nocera, A. Palmieri ve G. Siracusano (2004). Zeytinlibahçe Höyük’te (Birecik-Urfa) 2001 Kazı Sezonu: Ön Sonuçlar. (Ed. N. Tuna, J. Greenhalg, J. Velibeyoğlu), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 2001 Yılı Çalışmaları*, 1-56, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.

French, David H. (1981). Tille Kazısı 1980. *II. Kazı Sonuçları Toplantısı*, 11-15 Şubat 1980, 19-21, Ankara.

French, David H. (1983). Tille 1981. *IV. Kazı Sonuçları Toplantısı*, 8-12 Şubat 1982, 415-422, Ankara.

French, David H. (1985). Tille Höyük 1983. *V. Kazı Sonuçları Toplantısı*, 23-27 Mayıs 1983, 245-258, Ankara.

French, David H. (1986). Tille 1984. *VII. Kazı Sonuçları Toplantısı*, 20-24 Mayıs 1985, 211-215, Ankara.

French, David H. (1987). Tille Kazısı 1979. *Aşağı Fırat Projesi 1978-1979 Çalışmaları*, ODTÜ Aşağı Fırat Projesi Yayınları, I/III, 303-306, Ankara.

Fuensanta, J. G. ve A. Mısır (1998). Excavations at Tilbeş Höyük: The 1996 Season. *XIX. Kazı Sonuçları Toplantısı*, I, 227-244, Ankara.

Fuensanta, J. G., M. S. Rothman, E. Bucak (1999). 1997 Salvage Excavations at Tilbeş Höyük. *XX. Kazı Sonuçları Toplantısı*, I, 25-29 Mayıs 1998, 207-218, Ankara.

Fuensanta, J. G., M. S. Rothman, E. Bucak (2000). Salvage Excavations at Tilbeş Höyük (Birecik-Urfa) 1998. *XXI. Kazı Sonuçları Toplantısı*, I, 24-28 Mayıs 1999, 157-166, Ankara.

- Fuensanta, J. G., P. Charvat ve E. Bucak (2002). 2000 Surtepe Höyük Salvage Excavation Report. *XXIII. Kazı Sonuçları Toplantısı*, I, 28 Mayıs-1 Haziran 2001, 197-204, Ankara.
- Fuensanta, J. G., M. S. Rothman, P. Charvat ve E. Bucak (2002). Tilbeş Höyük Salvage Project Excavation. *XXIII. Kazı Sonuçları Toplantısı*, I, 28 Mayıs-1 Haziran 2001, 131-144, Ankara.
- Fuensenta, J. G., P. Charvat, E. Bucak, M. A. Jimenez, P. Kivetina ve F. Velinsky (2003a). 2001 Surtepe Höyük Salvage Excavation Report. *XXIV. Kazı Sonuçları Toplantısı*, I, 27-31 Mayıs 2002, 105-113, Ankara.
- Fuensanta, J. G., P. Charat, E. Bucak, R. M. Molina ve M. A. Jimenez (2003b). 2001 Tilbeş and Tilvez Höyük Salvage Report. *XXIV. Kazı Sonuçları Toplantısı*, I, 27-31 Mayıs 2002, 369-377, Ankara.
- Fuensanta, J. G., E. Bucak, E. Crivelli, H. Karabulut, H. Sauren, P. Charvart ve R. Moya (2007). The Tilbeş Project Research in 2005: Surtepe Höyük Excavations. *XXVIII. Kazı Sonuçları Toplantısı*, II, 29 Mayıs-2 Haziran 2006, 457-470, Ankara.
- Gerber, C. (2000). Die Keramik der Frühen Bronzezeit im Karababa Becken. (Ed. C. Marro, H. Hauptmann), *Chronologies des Pays du Caucase et de l'Euphrate aux IV-III Millenaires/ From the Euphrates to the Caucasus: Chorologies fort he 4th- 3th Millenium B.C.*, IFEA, Varia Anatolica, 11, 213-229, İstanbul.
- Goldman, H. (1940). Excavations at Gözlü Kule, Tarsus, 1938. *American Journal of Archaeology*, 44, 60-86, America.
- Hauptmann, H. (1974). Norşuntepe Kazısı, 1971. *Keban Projesi 1971 Çalışmaları*, ODTÜ Keban Projesi Yayınları, Seri I-No: 4, 71-83, Ankara.
- Hauptmann, H. (1982). Norşuntepe Kazıları, 1974. *Keban Projesi 1974-1975 Çalışmaları*, ODTÜ Keban Projesi Yayınları, Seri I-No:7, 15-71, Ankara.
- Hauptmann, H. (1983). Lidar Höyük 1981. *Türk Arkeoloji Dergisi*, 26-2, 93-110.
- Hauptmann, H. (1987). Lidar Höyük Kazıları; 1979. *Aşağı Fırat Projesi 1978-1979 Çalışmaları*, ODTÜ Aşağı Fırat Projesi Yayınları, I/III, 249-256, Ankara.

- Jameison, A. (1990). Area A Pottery. (Ed. G. Bunness), *Tell Ahmar 1988 Season*, 26-105, Leuven.
- Kalelioğlu, E. (1968). Gaziantep Yöresinin Fiziki Coğrafyası. *Coğrafya Araştırmaları Dergisi*, 3, 139-204, Ankara Üniversitesi DTCF Coğrafya Araştırmaları Enstitüsü Yayını, Ankara.
- Kelly- Buccellati, M. (1973). The Excavations at Korucutepe, Turkey, 1968-70: Preliminary Report. Part III: Statistical Description of Significant Groups of Pottery. *Journal of Near Eastern Studies*, Vol. 32, 434-439, The University of Chicago Press.
- Kepinski, C. (2007). Dynamics, Diagnostic Criteria and Settlement Patterns in the Carchemish Area During the Early Bronze Period. (Ed. E. Peltenburg), *Euphrates River Valley Settlement: The Carchemish Sector in the Third Millenium BC*, 152-163, Oxford: Levant Supplementary Series: 5.
- Kepinski-Lecomte, C. ve R. Ergeç (1997a). Research at Tilbeşar 1995. *XVIII. Kazı Sonuçları Toplantısı*, I, 27-31 Mayıs 1996, 163-171, Ankara.
- Kepinski-Lecomte, C. ve R. Ergeç (1997b). Tilbeshar 1996. (Ed. C. Marro, A. Tibet), *Anatolia Antiqua- Eski Anadolu*, V, 147-153, Paris: IFEA.
- Kepinski-Lecomte, C. ve R. Ergeç (1998a). Tilbeshar 1997. (Ed. C. Marro, A. Tibet), *Anatolia Antiqua- Eski Anadolu*, VI, 337-341. Paris: IFEA.
- Kepinski-Lecomte, C. ve R. Ergeç (1998b). Les Ceramiques de la Prospection de Tilbeshar au Bronze Ancien et Bronze. (Ed. C. Marro, A. Tibet), *Anatolia Antiqua- Eski Anadolu*, VI, 155-172, Paris: IFEA.
- Kepinski-Lecomte, C. ve R. Ergeç (1999). Research at Tilbeşar 1997. *XX. Kazı Sonuçları Toplantısı*, I, 25-29 Mayıs 1998, 241-247, Ankara.
- Kozbe, G. (2018). Sultantepe Höyüğü: Tüm Gizemini Koruyan Assur Şehri. (Ed. K. Köroğlu- S. F. Adalı) *Assurlular Dicle'den Toroslar'a Tanrı Assur' un Krallığı*, 352- 363, İstanbul.
- Kozbe, G. ve M. S. Rothman (2005). Chronology and Function at Yarım Höyük, Part II. *Anatolica*, 31, 111-144.

- Kulakoğlu, F., M. K. Sertok, F. Squadrone ve H. Güllüce (2005). Gaziantep Kale Höyük 2003 Excavations. *XXVI. Kazı Sonuçları Toplantısı, II*, 24-28 Mayıs 2004, 291-302, Ankara.
- Kühne, H. (1976). *Die Keramik vom Tell Chuéra und ihre Beziehungen zu Funden aus Syrien-Palästina, der Türkei und dem Iraq*. Berlin, Mann.
- Lebeau, M. (2000). Stratified Archaeological Evidence and Compared Periodizations in the Syrian Jezirah During the Third Millenium B.C. *Varia Anatolica*, 11, 167-192, İstanbul.
- Lawecka, D. (2016). EB IVB Pottery From Tell Qaramel (western Syria). *Syria*, 93, 201-234, Jordanie.
- Lupton, A. (1996). *Stability and Change. Socio-Political Development in North Mesopotamia and South-East Anatolia 4000-2700 B.C.* Oxford: BAR International Series 627.
- Mallowen, M. E. L. (1947). Excavation at Brak and Chagar Bazar. *Iraq*, 9, 1-259.
- Mallowan, M. E. L. (1966). The Chuera in Nordost- Syrien. *Iraq*, 28, 89-95.
- Marfoe, L. (1983). Kurban Höyük Excavations, 1981. *IV. Kazı Sonuçları Toplantısı*, 8-12 Şubat 1982, 95-120, Ankara.
- Marfoe, L. (1984). Kurban Höyük Excavations. *V. Kazı Sonuçları Toplantısı*, 23-27 Mayıs 1983, 123-129, Ankara.
- Marro, C. (2007). The Carchemish Region in the Early Bronze Age. (Ed. E. Peltenburg), *Euphrates River Valley Settlement: The Carchemish Sector in the Third Millenium BC*, 222-237, Oxford: Levant Supplementary Series: 5.
- Marro, C. (2011). Eastern Anatolia in the Early Bronze Age. (Ed. S. R. Steadman ve G. McMahon), *The Oxford Handbook of Ancient Anatolia: 10000-323 B.C.E.*, 290-309, Oxford University Press, New York.
- Marro, C., A. Tibet ve R. Ergeç (1997). Fouilles de Sauvetage de Horum Höyük (Province de Gaziantep): Premier Rapport Preliminaire. (Ed. C. Marro, A. Tibet), *Anatolia Antiqua- Eski Anadolu*, V, 371-391, Paris: IFEA.
- Marro, C., A. Tibet ve R. Ergeç (1998a). Horum Höyük 1996 Çalışmaları. *XIX. Kazı Sonuçları Toplantısı, I*, 251-275, Ankara.

- Marro, C., A. Tibet ve R. Ergeç (1998b). Fouilles de Sauvetage de Horum Höyük (Province de Gaziantep): Deuxieme Rapport Preliminaire. (Ed. C. Marro, A. Tibet), *Anatolia Antiqua- Eski Anadolu*, VI, 349-378, Paris: IFEA.
- Marro, C., A. Tibet ve R. Ergeç (2000). Horum Höyük 1998 Çalışmaları. *XXI. Kazı Sonuçları Toplantısı, I*, 24-28 Mayıs 1999, 167-184, Ankara.
- Matney, T., G. Algaze ve H. Pittman (1997). Excavation at Titriş Höyük in Southeastern Turkey: A Preliminary Report of the 1996 Season. *Anatolica*, 23, 61-84.
- Matney, T., J. MacGinnis, Helen McDonald, K. Nicoll, L. Rainville, M. Roaf, M. L. Smith ve D. Stein (2003). Archaeological Investigations at Ziyaret Tepe-2002. *Anatolica*, 29, 175-221.
- Mazzoni, S. (1985). Elements of the Ceramic Culture of Early Syrian Ebla in Comparison with Syro-Palestinian EB IV. *BASOR*, 257, 1-18.
- Mergen, Y. ve A. Deveci (1999a). Akarçay Höyük 1998: Ön Araştırma Raporu. (Ed. N. Tuna, J. Öztürk), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 1998 Yılı Çalışmaları*, 19-44, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Mergen, Y. ve A. Deveci (1999b). Zeytinli Bahçeli Höyük 1998: Ön Araştırma Raporu. (Ed. N. Tuna, J. Öztürk), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 1998 Yılı Çalışmaları*, 19-44, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Mergen, Y. ve A. Deveci (2001). 1999 Yılı Akarçay Höyü Kazısı. (Ed. N. Tuna, J. Öztürk ve J. Velibeyoğlu), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 1999 Yılı Çalışmaları*, 359-379, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Mergen, Y. ve A. Deveci (2002). Akarçay Höyük 2000 Yılı Kazı Çalışmaları. (Ed. N. Tuna, J. Velibeyoğlu), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 2000 Yılı Çalışmaları*, 319-349, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Novak, M. (2015). Introduction/ Background and Aims. (Ed.: U. Finkbeiner, M. Novak, F. Sakal, P. Sconzo), *Arcane, Middle Euphrates*, 4, Brepols.

- Ökse, A. T. (1993). *Önasya Arkeolojisi Seramik Terimleri*. İstanbul: Arkeoloji ve Sanat Yayınları.
- Ökse, A. T. (1999a). Gre Virike 1998 Araştırmaları. (Ed. N. Tuna, J. Öztürk), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 1998 Yılı Çalışmaları*, 119-141, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Ökse, A. T. (1999b). Salat Tepe Araştırması 1998. (Ed. N. Tuna, J. Öztürk), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 1998 Yılı Çalışmaları*, 333-352, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Ökse, A. T. (2001). Gre Virike 1999 Kazıları. (Ed. N. Tuna, J. Öztürk ve J. Velibeyoğlu), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 1999 Yılı Çalışmaları*, 263-307, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Ökse, A. T. (2002a). Gre Virike 2000 Kazısı. (Ed. N. Tuna, J. Velibeyoğlu), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 2000 Yılı Çalışmaları*, 241-280, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Ökse, A. T. (2002b). Gre Virike: Fırat Kenarında Bir M.Ö. III. Bin Kutsal Alanı. *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi*, 19-2, 53-74, Ankara.
- Ökse, A. T. (2004). Gre Virike 2001 Kazısı. (Ed. N. Tuna, J. Greenhalg, J. Velibeyoğlu), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 2001 Yılı Çalışmaları*, 179-226, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Ökse, A. T. (2011). The Early Bronze Age in Southeastern Anatolia. (Ed. S. R. Steadman ve G. McMahon), *The Oxford Handbook of Ancient Anatolia: 10000-323 B.C.E.*, 260-289, Oxford University Press, New York.
- Ökse, A. T. (2017). Yukarı Dicle Havzası' nda Akkad Dönemi' ne Tarihendirilen Bir Yapı: Salat Tepe II A: 6. OLBA, XXV, 17-47, Mersin.
- Ökse, A. T. ve V. M. Tekinalp (1999). Mezraa Höyük 1998 Araştırmaları. (Ed. N. Tuna, J. Öztürk), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 1998 Yılı Çalışmaları*, 175-198, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.

- Ökse, A. T., A. Engin, V. M. Tekinalp, H. U. Dağ ve A. Görmüş (2001). Mezraa Höyük 1999 Araştırmaları. (Ed. N. Tuna, J. Öztürk ve J. Velibeyoğlu), *Ilısu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 1999 Yılı Çalışmaları*, 187-232, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Özdoğan, M. (1977). *Lower Euphrates Basin 1977 Survey*. İstanbul: ODTÜ Aşağı Fırat Projesi Yayınları.
- Özdoğan, M. (2000). Aşağı Fırat Yüzey Araştırmaları. (Ed. O. Belli), *Türkiye Arkeolojisi ve İstanbul Üniversitesi*, 314-317. İstanbul.
- Özdoğan, M. (2013). Fırat Uygarlıkları: Tarihin Aktığı Nehir. *Arkeo Atlas*, 8, 10-21, İstanbul.
- Özfırat, A. (2006). *Üçtepe II, Tunç Çağları: Kazı ve Yüzey Araştırması Işığında*, İstanbul: Ege Yayınları.
- Özgen, E. (1987). Gaziantep-Kilis Bölgesi Höyük Yüzey Araştırmaları- Oylum Höyük. IV. *Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 8-12 Şubat 1982, 239-248, Ankara.
- Özgen, E. (1989). Eine Göttin-Statuette Aus Oylum Höyük In Südost Anatolia. *Tahsin Özgüç'e Armağan- Anatolia and the Ancient Near East Studies in Honor of Tahsin Özgüç*, 369-372, Ankara.
- Özgen, E. (1990). Oylum Höyük: A Brief Account of Investigations Conducted in 1987 and 198. *Anatolica*, 16, 20-29.
- Özgen, E. (1993). An Early Bronze Burial at Oylum Höyük Near Kilis. (Ed. M. J. Mellink, E. Porada ve T. Özgüç), *Aspects of Art and Iconography: Anatolia and Its Neighbors; Nimet Özgüç'e Armağan*, 467-472, Ankara.
- Özgen, E., B. Helwing, A. Engin, O. Niewenhuyse ve R. Spoor (1999). Oylum Höyük 1997-1998 Die Späthalkolithische Siedlung Auf Der Westterrasse. *Anatolia Antiqua*, VII, 19-67.
- Özgen, E., B. Helwing ve A. Engin (2002). Oylum Höyük, 2000. 23. *Kazı Sonuçları Toplantısı*, 2, 28 Mayıs-1 Haziran 2001, 13-22, Ankara.
- Özgen, E., B. Helwing ve A. Engin (2003). Oylum Höyük, 2001. 24. *Kazı Sonuçları Toplantısı*, 1, 27-31 Mayıs 2002, 345-352, Ankara.

- Özgüç, N. (1984). Samsat Kazıları 1982. V. *Kazı Sonuçları Toplantısı*, 23-27 Mayıs 1983, 111-112, Ankara.
- Özgüç, N. (1986). Samsat 1984 Yılı Kazıları. VII. *Kazı Sonuçları Toplantısı*, 20-24 Mayıs 1985, 221-227, Ankara.
- Özgüç, N. (1987). 1985 Yılında Yapılan Samsat Kazılarının Sonuçları. VIII. *Kazı Sonuçları Toplantısı*, I, 26-30 Mayıs 1986, 297-304, Ankara.
- Özgüç, N. (2009). *Samsat: Sümeysat, Samosata, Kumaha, Hahha, Hahhum*. Ankara: Türk Tarih Kurumu.
- Palmieri, A. (1981). Excavations at Arslantepe (Malatya). *Anatolian Studies*, Vol XXXI, 101-119, London.
- Palmieri, A. (1983). Perspectives on Protourbanization in Eastern Anatolia: Arslantepe (Malatya): An Interim Report on 1975-83 Campaigns. *Orini*, XII, 2: 655-662.
- Peltenburg, E., S. Campbell, P. Croft, D. Lunt, M. Ann Murray ve M. E. Watt (1995). Jerablus- Tahtani, Syria, 1992-4: Preliminary Report. *Levant*, 27:1, 1-28.
- Peltenburg, E. (2007). New Perspectives on the Carchemish Sector of the Middle Euphrates River Valley in the 3rd Millenium BC. (Ed. E. Peltenburg), *Euphrates River Valley Settlement: The Carchemish Sector in the Third Millenium BC*, 3-23, Oxford: Levant Supplementary Series: 5.
- Pollock, S. ve C. Coursey (1995). Ceramics from Hacinebi Tepe: Chronology and Connections. *Anatolica*, 21, 101-141.
- Pollock, S. ve R. Bernbeck (1999). Fıstıklı Höyük 1998: SistematiK Yüzey Araştırması ve Kazıları. (Ed. N. Tuna, J. Öztürk), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 1998 Yılı Çalışmaları*, 81-90, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Pollock, S., R. Bernbeck, S. Allen, A. G. C. Gessner, R. Costello, S. K. Costello, M. Foree, S. Lepinski ve S. Niebuhr (2001). 1999 Fıstıklı Höyük Kazıları. (Ed. N. Tuna, J. Öztürk, J. Velibeyoğlu), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 1999 Yılı Çalışmaları*, 1-63, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.

- Porter, A. (1995). Tell Banat- Tomb 1. *Damaszener Mitteilungen*, 8, 1-50, Minnesota.
- Porter, A. (1999). The Ceramic Horizon of the Early Bronze in the Upper Euphrates. (Ed. G. del Olmo Lete ve L. Montero Fenollós), *Archaeology of the Upper Syrian Euphrates the Tishrin Dam Area: Proceedings of the International Symposium Held at Barcelona, January 28th- 30th 1998*. 311-320, Barselona-Ausa.
- Prag, K. (1970). The 1959 Deep Sounding at Harran in Turkey. *Levant*, 2, 63-94.
- Pruß, A. (2000). The Metallic Ware of Upper Mesopotamia: Definition, Chronology and Distribution. *Varia Anatolica*, 11, 193-203.
- Roodenberg, J. J. (1982a). Hayaz Höyük Kazısının İlk Sonuçları. *III. Kazı Sonuçları Toplantısı*, 93-94, Ankara.
- Roodenberg, J. J. (1982b). Note sur la Troisieme Campagne de Fouilles a Hayaz Höyük. *Anatolica*, 9, 27-32.
- Roodenberg, J. J. (1985). 1983 Yılı Hayaz Höyük ve Civarı (Kumartepe) Kazıları. *VI. Kazı Sonuçları Toplantısı*, 16-20 Nisan 1984, 1-4, Ankara.
- Rothman, M. S. ve R. Ergeç (1997). Yarım Höyük Kazıları, 1996. *XIX. Kazı Sonuçları Toplantısı*, I, 277-290, Ankara.
- Rothman, M. S. ve J. G. Fuensanta (2003). The Archaeology of the Early Bronze I and II. Periods in Southeastern Turkey and North Syria. (Ed. H. Hauptmann, Nezh Başgelen ve M. Özdoğan), *Köyden Kente. Yakınoğu'da İlk Yerleşimler. Ufuk Esin'e Armağan / From Village to Cities. Early Villages in the Near East. Studies Presented to Ufuk Esin*, 2, 583-622, İstanbul: Arkeoloji ve Sanat Yayınları.
- Rova, E. (1991). Ausgrabungen in Wreide. (Ed. W. Orthmann ve E. Rova), *Schriften zur Vorderasiatischen Archaologie*, 2.
- Sagona, A. ve P. Zimansky (2015). *Arkeolojik Veriler Işığında Türkiye'nin En Eski Kùltürleri M.Ö. 1.000.000-550*. (Ed. Ö. Yılmaz), İstanbul: Arkeoloji ve Sanat Yayınları.
- Sconzo, P. (2007). Plain and Luxury Wares of the Third Millennium BC in the Carchemish Region: Two Case- Studies From Tell Shiyukh Tahtani. (Ed. E.

- Peltenburg), *Euphrates River Valley Settlement: The Carchemish Sector in the Third Millenium BC*, 250-266, Oxford: Levant Supplementary Series: 5.
- Sconzo, P. (2015). Ceramics. (Ed. U. Finkbeiner, M. Novak, F. Sakal, P. Sconzo), *ARCANE IV/ Middle Euphrates*, 85-202, Brepols.
- Sertok, K. (2007). Fruit Stands and the Definition of a Cultural Area Around Carchemish. (Ed. E. Peltenburg), *Euphrates River Valley Settlement: The Carchemish Sector in the Third Millenium BC*, 238-249, Oxford: Levant Supplementary Series: 5.
- Sertok, K. ve R. Ergeç (1999). Karkamış Barajı Gölü Altında Kalacak Önemli Bir Merkez: Seraga Höyük, 1998 Yılı Çalışmaları. (Ed. N. Tuna, J. Öztürk), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 1998 Yılı Çalışmaları*, 157-174, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Sertok, K. ve F. Kulakoğlu (2001). Şaraga Höyük 1999 Yılı Kazısı Sonuçları. (Ed.: N. Tuna, J. Öztürk ve J. Velibeyoğlu), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik ve Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 1999 Yılı Çalışmaları*, 453-486, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Sertok, K. ve F. Kulakoğlu (2002). Şaraga Höyük 2000. (Ed. N. Tuna, J. Velibeyoğlu), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 2000 Yılı Çalışmaları*, 341-381, ODTÜ, TAÇDAM: Ankara.
- Sertok, K., F. Kulakoğlu ve F. F. Squadrone (2004). Şaraga Höyük 2001. (Ed. N. Tuna, J. Greenhalg, J. Velibeyoğlu), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 2001 Yılı Çalışmaları*, 293-315, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Seton Williams, M. V. (1961). Preliminary Report on the Excavations at Tell Rifa'at. *Iraq*, Vol. 23/1, 68-87.
- Stein, G. J. ve A. Mısır (1994). Hacinebi Excavations, 1992. XV. *Kazı Sonuçları Toplantısı, I*, 24-28 Mayıs 1993, 131-152, Ankara.
- Stein, G. J. ve A. Mısır (1995). Excavation at Hacinebi Tepe, 1993. XVI. *Kazı Sonuçları Toplantısı, I*, 30 Mayıs-3 Haziran 1994, 121-140, Ankara.
- Stein, G. J. ve A. Mısır (1996). 1994 Excavation at Hacinebi Tepe. XVII. *Kazı Sonuçları Toplantısı, I*, 29 Mayıs-2 Haziran 1995, 109-128, Ankara.

- Stein, Gil. J. (1997). 1995 Excavation at Hacinebi Tepe. XVIII. *Kazı Sonuçları Toplantısı*, I, 27-31 Mayıs 1996, 93-120, Ankara.
- Stein, Gil. J. (1998). 1996 Excavation at Hacinebi Tepe. XIX. *Kazı Sonuçları Toplantısı*, I, 179-207, Ankara.
- Stein, Gil. J. (1999). 1997 Excavation at Hacinebi Tepe. XX. *Kazı Sonuçları Toplantısı*, I, 25-29 1998, 183-203, Ankara.
- Stein, G., C. Edens, J. Pearce Edens, K. Boden, N. Laneri, H. Özbal, B. Earl, A. M. Adrians ve H. Pittmann (1998). Southeast Anatolia Before the Uruk Expansion: Preliminary Report on the 1997 Excavations at Hacinebi, Turkey. *Anatolica*, 24, 143-193.
- Speiser, E. A. (1935). *Excavations at Tepe Gawra I: Levels I- VIII*. University of Pennsylvania.
- Şahoğlu, V. (2005). The Anatolian Trade Network And The Izmir Region During The Early Bronze Age. *Oxford Journal Of Archaeology*, 24, 339–361, Oxford.
- Şenyurt, Y. (1995). M. Ö. 3. Binde Güneydoğu Anadolu Bölgesi' nde Metalik Seramik ve Bu Seramiğin Anadolu'daki Yayılışı. Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- Teissier, B. (1984). *Ancient Near Eastern Cylinder Seals From the Marcopoli Collection*. California: University of California Press.
- Tekinalp, V. M. ve A. O. Alp (2001). Harabe Bezikan Höyüğü 1998 Araştırması. (Ed. N. Tuna ve J. Öztürk), *Ilısu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik ve Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 1998 Yılı Çalışmaları*, 215-235, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Terlemez, H. C. İ., K. Şentürk, M. Sümengen ve A. Oral (1997). *Türkiye Jeoloji Haritaları*, 45, Ankara: Maden Tetkik Arama Genel Müdürlüğü.
- Thissen, L. C., (1985). The Late Chalcolithic and Early Bronze Age Pottery from Hayaz Höyük. *Anatolica*, 12, 75-130.
- Tibet, A., C. Marro ve R. Ergeç (1999). Horum Höyük 1997 Çalışmaları. XX. *Kazı Sonuçları Toplantısı*, I, 219-240, Ankara.

- Tibet, A., C. Marro ve F. Bulgan (2001). Horum Höyük 1999 Çalışmaları. *XXII. Kazı Sonuçları Toplantısı*, I, 137-154, Ankara.
- Tuna, N. (2001). Sunuş. (Ed. N. Tuna, J. Öztürk ve J. Velibeyoğlu), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik ve Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 1999 Yılı Çalışmaları*, xxv-xxxii, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Uysal, T., R. Ergeç, T. Demir, M. Ekici (2017). Doğanpınar Barajı Arkeolojik Kurtarma Kazıları Yenice Höyük. *XXXVIII. Kazı Sonuçları Toplantısı*, II, 253-272, Edirne.
- Ünlüsoy, S. (2018). İlk Tunç Çağları Boyunca Batı Anadolu’da Toplumsal Değişim: Social Change During the Early Bronze Age in Western Anatolia. *Cedrus*, VI, 105-124.
- Valdez Pereiro, C. (2007). Settlement Change at the End of the Early Bronze-Beginning of Middle Bronze Period at Tell Qara Quzak. *Varia Anatolica*, 19, 311-325.
- Van Loon, M. (1977). 1974 and 1975 Preliminary Result of the Excavations at Selenkahiye Near Meskene, Syria. (Ed. D. Freedman ve J. M. Lundquist), *Archaeological Reports From the Tabqa Dam Project- Euphrates Valley, Syria*, 97-112, Annual of the American Schools of Oriental Research: 44.
- Yakar, J. (2007). *Anadolu’nun Etnoarkeolojisi: Tunç ve Demir Çağlarında Kırsal Kesimin Sosyo Ekonomik Yapısı*, İstanbul: Homer Kitabevi.
- Yakar, J. (2014). *Eski Anadolu Toplumunun Arkeolojideki Yansımaları*, Cilt 1, İstanbul: Homer Kitabevi.
- Yalçıklı, D. ve V. M. Tekinalp (2002). Mezraa Höyük 2000 Yılı Kazıları. (Ed. N. Tuna, J. Velibeyoğlu), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 2000 Yılı Çalışmaları*, 159-210, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.
- Yalçıklı, D. ve V. M. Tekinalp (2004). Mezraa Höyük 2001 Yılı Kazıları. (Ed. N. Tuna, J. Greenhalg, J. Velibeyoğlu), *Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 2001 Yılı Çalışmaları*, 107-160, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.

- Yardımcı, N. (1984). Harran-1983. VI. *Kazı Sonuçları Toplantısı*, 16-20 Nisan 1984, 79-82, İzmir.
- Yardımcı, N. (2004). *Harran Ovası Yüzey Araştırması*, İstanbul.
- Wattenmaker, P. ve A. Mısır (1994). Kazane Höyük-1992. XV. *Kazı Sonuçları Toplantısı*, I, 24-28 Mayıs 1993, 177-192, Ankara.
- Wattenmaker, P. (1997). Kazane Höyük; 1995: Excavations at an Early City. XVIII. *Kazı Sonuçları Toplantısı*, I, 27-31 Mayıs 1996, 81-91.
- Wilkinson, T. J. (1990). Town and Country in Southeastern Anatolia, Vol. I: Settlement and Land Use at Kurban Höyük and Other Sites in the Lower Karababa Basin. *Oriental Institute Publications 109*, Chicago: Oriental Institute.
- Wilkinson, T. J. (2007). Archaeological Regions in the Neighbourhood of Carchemish. (Ed. E. Peltenburg), *Euphrates River Valley Settlement: The Carchemish Sector in the Third Millenium BC*, 27-42, Oxford: Levant Supplementary Series: 5.
- Wilkinson, T. J. ve E. Barbanes (2000). Settlement Patterns in the Syrian Jazira During the Iron Age. *Essays on Syrian in the Iron Age*: 39.
- Woolley, C. L. ve R. D. Barnett (1952). *Carchemish*, III, London.
- <https://www.kentarchaeology.org.uk/Research/02/05/02/056.htm>
- <https://www.floridamuseum.ufl.edu/ceramiclab/galleries/common/>
- [http://www.tayproject.org/TAYages.fm\\$Retrieve?CagNo=441&html](http://www.tayproject.org/TAYages.fm$Retrieve?CagNo=441&html)
- <http://tayproject.org/TAYages.fmRetrieve?CagNo=1767&html>
- <http://tayproject.org/TAYmaster.fmRetrieve?YerlesmeNo=2476&html>
- [http://www.tayproject.org/TAYages.fm\\$Retrieve?CagNo=2972&html](http://www.tayproject.org/TAYages.fm$Retrieve?CagNo=2972&html)

EK.1 TABLOLAR

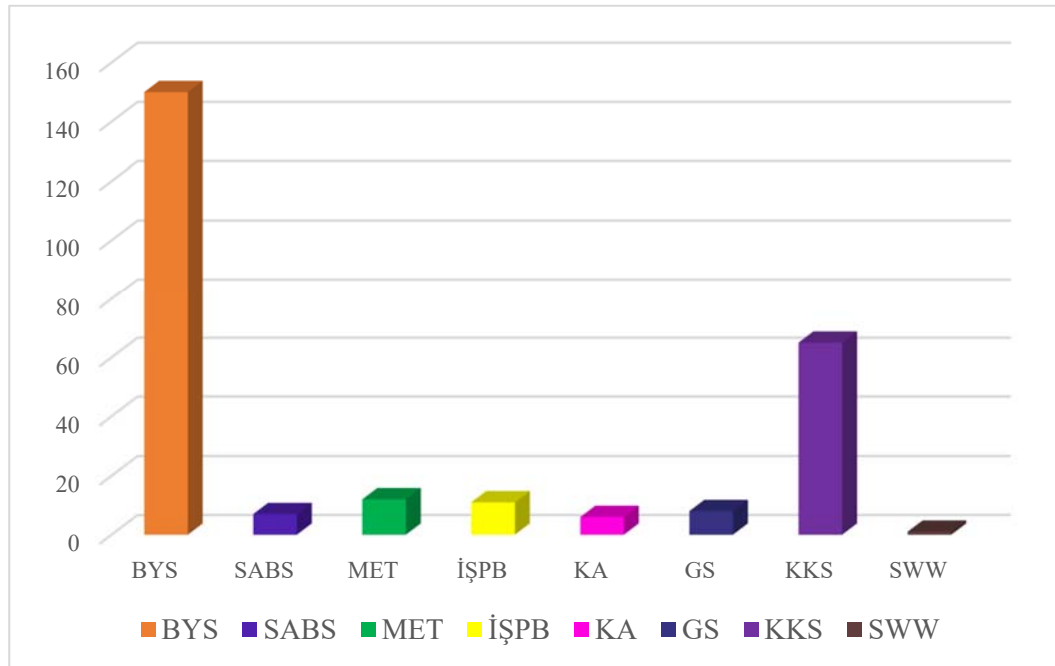
Tablo 1

Yenice Höyük kronoloji tablosu (Demir ve Ekici, 2019: 513)

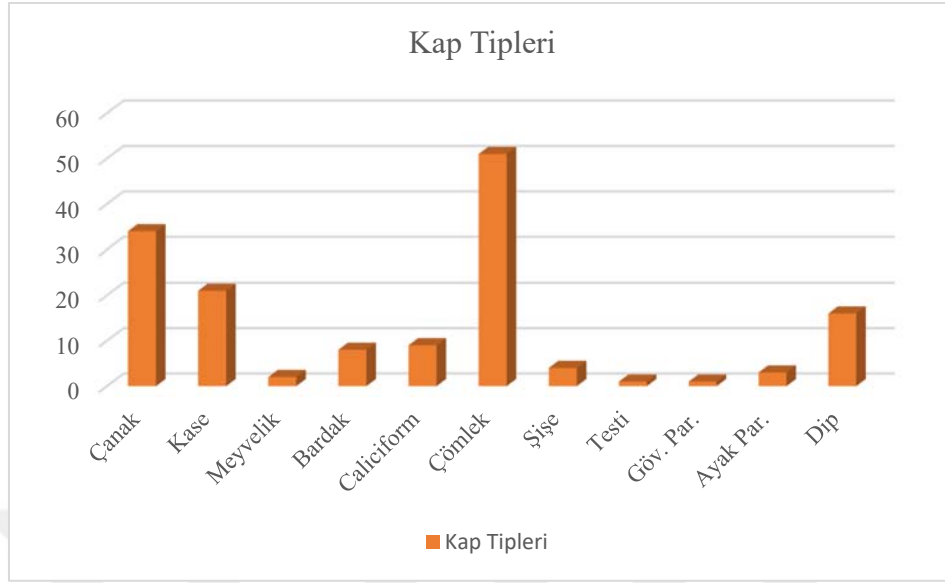
	DÖNEM	Seramik	Mimari	Mezar	K.Buluntu
I	Orta Çağ	•	•	•	•
IIA	Roma (Geç)	•	•		•
IIB	Roma (Erken)	•	•		•
III	Helenistik	•	•		•
IV	Demir Çağı (Orta ve Geç)	•			•
V	Geç Tunç Çağı	•?			•?
VI	Orta Tunç Çağı	•	•	•	•
VIIA	Erken Tunç Çağı - Geç	•	•	•	•
VIIB	Erken Tunç Çağı – Erken	•	•	•	•
VIII	Geç Kalkolitik- Erken Tunç	•	•		•
IX	Geç Kalkolitik	•	•		•
X	Erken Kalkolitik	•			•

Tablo 2

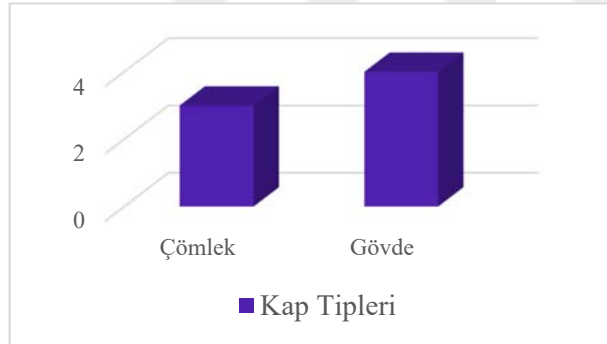
Sayısal verilere göre mal grubu dağılımı



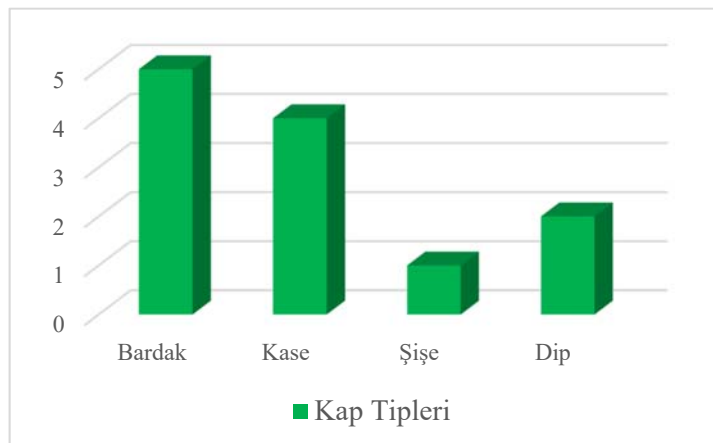
Tablo 3
Basit-Yalın Seramikler form dağılımı



Tablo 4
Saklı Astar Bezemeli Seramikler form dağılımı

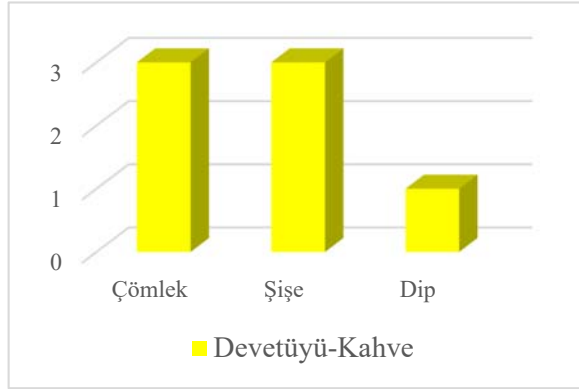


Tablo 5
Metalik Seramikler form dağılımı



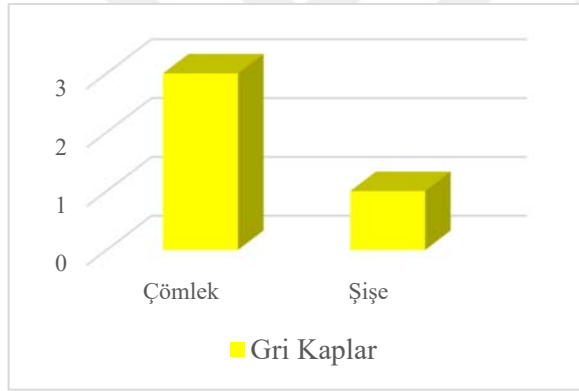
Tablo 6

İnce Şerit Perdah Bezemeli Devetüyyü-Kahve Kaplar form dağılımı



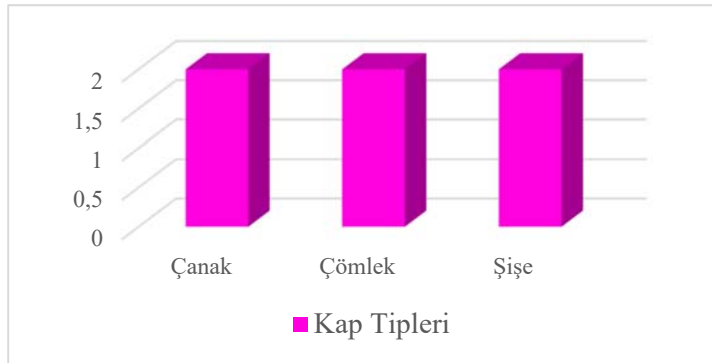
Tablo 7

İnce Şerit Perdah Bezemeli Gri Kaplar form dağılımı

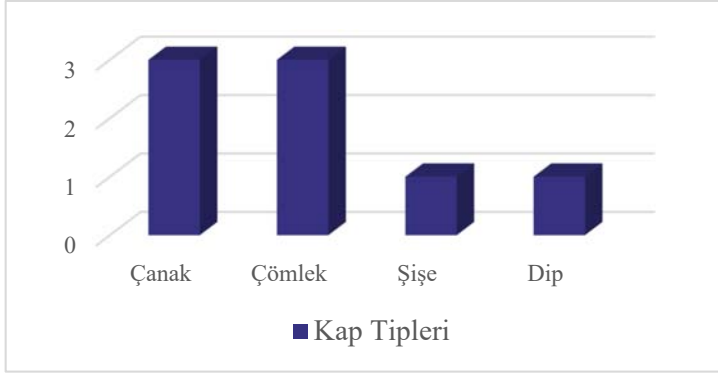


Tablo 8

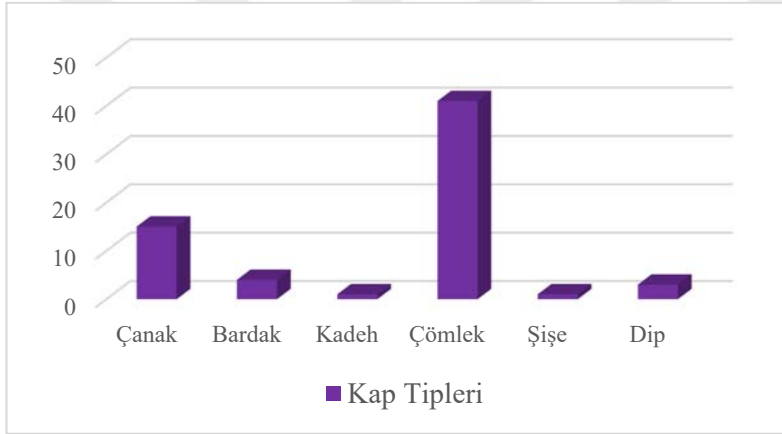
Krem Astarlılar form dağılımı



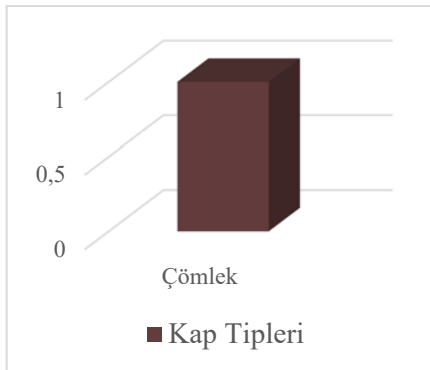
Tablo 9
Gri Seramikler form dağılımı



Tablo 10
Kiremit-Kahve Seramikler form dağılımı



Tablo 11
'Smeared Wash Ware' çömlek formu



Tablo 12
Yenice Höyük Basit-Yalın mal grubunun Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu (Devamı-1)

Tablo 12
Yenice Höyük Basit-Yalın mal grubunun Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu (Devamı-1)

Merkezlər	Tiplər	4.1.2.1.4.a.	4.1.2.1.5.a.	4.1.2.1.5.b.	4.1.2.1.6.a.	4.1.2.1.7.a.	4.1.2.2.1.a.	4.1.2.2.1.b.
G. KARAHÖYÜK								
SALATTEPE								
KENANTEPE								
ÜÇTEPE 13-12								
HÖŞRİK ETÇİ								
NORŞUNTEPE								
ARSLANTEPE								
JERAB. TAHTANI								
TELL RİFA'AT								
TELL MOZAN								
QARA QUZAK								
TELL BANAT								
HA. ET-TURKMAN								
TELL QARAMEL								
T. SHIV. TAHTANI								
TELL ES-SWEYHAT								
TELL MOZAN								
TELL MARDIKH								
TELL BRAK								
TELL CHUERA								
BİRECİK MEZAR.								
HACINEBİ								
AKARÇAY								
ŞARAGA								
YARIM								
ŞAVİ								
HORUM								
ZEYTLİBAHÇE								
TİTRİŞ								
OYLUM								
MEZRAA								
TİBƏŞAR								
HAYAZ								
GRE VIRİKE								
KARKAMIŞ III								
AMUĞ								
SAMSAT								
KURBAN								

Yenice Höyük Basit-Yalın mal grubunun Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu (Devamı-2)

G. KARAHÖYÜK						
SALATTEPE						
KENANTEPE						
ÜÇTEPE 13-12						
HOSRIK ETÇ						
NORŞUNTEPE						
ARSLANTEPE						
JERAB. TAHTANI						
TELL RİFA'AT						
TELL MOZAN						
QARA QUZAK						
TELL BANAT						
HA. ET-TURKMAN						
TELL QARAMEL						
T. SHIV. TAHTANI						
TELL ES-SWEYHAT						
TELL MOZAN						
TELL MARDIKH						
TELL BRÄK						
TELL CHUERA						
BIRECİK MEZAR.						
HACINEBİ						
AKARÇAY						
ŞARAGA						
YARIM						
ŞAVI						
HORUM						
ZEYTİNLİBAĞÇE						
TİTRİŞ						
OYLUM						
MEZRAA						
TILBAŞAR						
HAYAZ						
GRE VIRIKE						
KARKAMİŞ III						
AMUQ G						
SAMSAT						
KURBAN						
Merkezler	Tipler					
		4.1.2.2.1.c.	4.1.2.2.1.d.	4.1.2.2.1.e.	4.1.2.2.2.a.	4.1.2.2.2.b.
						
		4.1.2.2.3.a.				
						
		4.1.2.2.4.a.				

Tablo 12

Yenice Höyük Basit-Yalın mal grubunun Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu (Devamı-3)

G. KARAHÖYÜK						
SALATTEPE						
KENANTEPE						
ÜÇTEPE 13-12						
HOŞRİK ETÇİ						
NORŞUNTEPE						
ARSLANTEPE						
JERAB. TAHTANI						
TELL RİFA'AT						
TELL MOZAN						
QARA QUZAK						
TELL BANAT						
HA. ET-TURKMAN						
TELL QARAMEL						
T. SHIV. TAHTANI						
TELL ES-SWEYHAT						
TELL MOZAN						
TELL MARDIKH						
TELL BRÄK						
TELL CHUERA						
BIRECİK MEZAR.						
HACINEBİ						
AKARÇAY						
ŞARAGA						
YARIM						
ŞAVI						
HORUM						
ZEYTİNLİBAĞCI						
TİRİŞ						
OYLUM						
MEZRAA						
TİLBASAŞAR						
HAYAZ						
GRE VİRİKE						
KARKAMIŞ III						
AMUĞ G.						
SAMSAT						
KURBAN						
Merkezler						
Tipler						
4.1.2.2.4.b.						
4.1.2.2.4.c.						
4.1.2.2.5.a.						
4.1.2.2.5.b.						
4.1.2.3.1.a.						
4.1.2.3.2.a.						

Tablo 12
Yenice Höyük Basit-Yalın mal grubunun Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu (Devamı-4)

Yenice Höyük Basit-Yalın mal grubunun Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu (Devamı-4)

[illegible]

Tablo 12

Yenice Höyük Basit-Yalın mal grubunun Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu (Devamı-5)

G. KARAHÖYÜK						
SALATTEPE						
KENANTEPE						
ÜÇTEPE 13-12						
HOŞRİK ETİÇ						
NORŞUNTEPE						
ARSLANTEPE						
JERAB. TAHTANI						
TELL RIFA'AT						
TELL MOZAN						
QARA QUZAK						
TELL BANAT						
HA. ET-TURKMAN						
TELL QARAMEL						
T. SHIV. TAHTANI						
TELL ES-SWEYHAT						
TELL MOZAN						
TELL MARDIKH						
TELL BRÄK						
TELL CHUERA						
BIRECİK MEZAR.						
HACINEBİ						
AKARÇAY						
ŞARAGA						
YARIM						
ŞAVI						
HORUM						
ZEYTİNLİBAĞCI						
TİRİŞ						
OYLUM						
MEZRAA						
TİLBÄŞAR						
HAYAZ						
GRE VİRİKE						
KARKAMIŞ III						
AMUQ G						
SAMSAT						
KURBAN						
Merkezler						
Tipler						
4.1.2.5.1.c.						
4.1.2.5.2.a.						
4.1.2.6.1.a.						
4.1.2.6.2.a.						
4.1.2.6.2.b.						
4.1.2.6.3.a.						

Yenice Höyük Basit-Yalın mal grubunun Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu (Devamı-6)

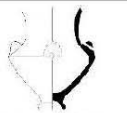
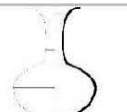
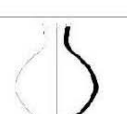
[illegible]

Tablo 12
Yenice Höyük Basit-Yalın mal grubunun Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu (Devamı-7)

Yenice Höyük Basit-Yalın mal grubunun Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu (Devamı-7)

[illegible]

Yenice Höyük Basit-Yalın mal grubunun Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu (Devamı-8)

Mərkəzlər	Tiplər						
		4.1.2.6.6.g.	4.1.2.7.1.a.	4.1.2.7.2.a.	4.1.2.8.1.a.	4.1.2.10.a	
		G. KARAHÖYÜK					
		SALATTEPE					
		KENANTEPE					
	ÜÇTEPE 13-12						
	HOŞRİK ETÇİ						
	NORŞUNTEPE						
	ARSLANTEPE						
	JERAB. TAHTANI						
	TELL. RİFA'AT						
	TELL. MOZAN						
	QARA QUZAK						
	TELL. BANAT						
	HA. ET-TURKMAN						
	TELL. QARAMEL						
	T. SHİY. TAHTANI						
	TELL. ES-SWEYHAT						
	TELL. MOZAN						
	TELL. MARDIKH						
TELL. BRAK							
TELL. CHUERA							
BİRECİK MEZAR.							
HACINEBİ							
AKARÇAY							
ŞARACA							
YARIM							
HASSEK							
HORUM							
ZEYTİNLİBAHÇE							
HARABE BEZİKAN							
OYLUM							
MEZRAA							
TİLBƏŞAR							
HAYAZ							
GRE VIRİKKE							
KARKAMİŞ III							
AMUQ G							
SAMSAT							
KURBAN							

Tablo 12
Yenice Höyük Basit-Yalın mal grubunun Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu (Devamı-9)

Yenice Höyük Basit-Yalın mal grubunun Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu (Devamı-9)

G. KARAHÖYÜK			
SALATEPE			
KENANTEPE			
ÜÇTEPE 13-12			
HOŞRİK ETÇİ			
NORŞUNTEPE			
ARSLANTEPE			
JERAB. TAHTANI			
TELL. RIFA'AT			
TELL. MOZAN			
QARA QUZAK			
TELL. BANAT			
HA. ET-TURKMAN			
TELL. QARAMEL			
T. SHIV. TAHTANI			
TELL. ES-SWEYHAT			
TELL. MOZAN			
TELL. MARDIKH			
TELL. BRAK			
TELL. CHUERA			
BİRECİK MEZAR.			
HACINEBI			
AKARÇAY			
ŞARACA			
YARIM			
ŞAVI			
HORUM			
ZEYTİNLİBAHÇE			
TİTRİŞ			
OYLUM			
MEZRAA			
TİLBAŞAR			
HAYVAZ			
GRE VİRİKE			
KARKAMIŞ III			
AMUĞ G			
SAMSAT			
KURBAN			
Merkezler			
Tipler			
4.1.2.10.b.			
4.1.2.11.1.a.			
4.1.2.11.2.			

Tablo 13
Yenice Höyük Saklı Astarlı Seramiklerin Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu

Yenice Höyük Saklı Astarlı Seramiklerin Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu

[illegible]

Tablo 14
Yenice Höyük Metalik Seramiklerin Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu

Tablo 14
Yenice Höyük Metalik Seramiklerin Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu

[illegible]

Tablo 15

Yenice Höyük İnce Şerit Perdahlı Seramiklerin Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu

Merkezler	KURBAN	AMUQ	OYLUM	MEZRAA	GRE VIRIKE	LIDAR	HORUM
Tipler							
 4.4.1.2.1.1.a.							
 4.4.1.2.1.2.a.							
 4.4.1.2.2.1.a.							
 4.4.1.2.2.2.a.							
 4.4.1.2.3.1.a.							
 4.4.2.2.1.1.a.							
 4.4.2.2.1.1.b.							
 4.4.2.2.2.1.a.							

Tablo 16
Yenice Höyük Kiremit-Kahve Seramiklerin Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu

Yenice Höyük Kiremit-Kahve Seramiklerin Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu

G. KARAHÖYÜK						
SALATTEPE						
KENANTEPE						
KALAYCIK						
HOSRİK ETÇİ						
KALECİKLER						
TELL BANAT						
HA. ET-TURKMAN						
TELL QARAMEL						
T. SHİY. TAHTANI						
T. ES-SWEYHAT						
TELL MOZAN						
TELL BRÄK						
TELL CHUERA						
HARRAN						
AKARÇAY						
YARIM						
HORUM						
TİTRİŞ						
OYLUM						
MEZRAA						
TİLBAŞAR						
HAYAZ						
GRE VİRİKE						
AMUQ						
SAMSAT						
KURBAN						
Merkəzlər						
Tiplər						
4.7.2.1.1.a.						
4.7.2.1.2.a.						
4.7.2.1.2.b.						
4.7.2.1.2.c.						
4.7.2.1.2.d.						
4.7.2.1.2.e.						
4.7.2.1.3.a.						

Tablo 16

Yenice Höyük Kiremit-Kahve Seramiklerin Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu (Devamı-1)

[illegible]

Tablo 16

Yenice Höyük Kiremit-Kahve Seramiklerin Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu (Devamı-2)

[illegible]

Tablo 16
Yenice Höyük Kiremit-Kahve Seramiklerin Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu (Devamı-3)

Yenice Höyük Kiremit-Kahve Seramiklerin Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu (Devamı-3)

[illegible]

Tablo 16
Yenice Höyük Kiremit-Kahve Seramiklerin Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu (Devamı-4)

Yenice Höyük Kiremit-Kahve Seramiklerin Fırat Havzası, Amik Ovası ve Kuzey Mezopotamya yerleşimleriyle karşılaştırmalı tip yoğunluğu (Devamı-4)

G. KARAHÖYÜK			
SALATTEPE			
KENANTEPE			
KALAYCIK			
HOŞRİK ETÇİ			
KALECİKLER			
TELL. BANAT			
HA. ET-TURKMAN			
TELL. QARAMEL			
T. SHİY. TAHTANI			
T. ES-SWEYHAT			
TELL. MOZAN			
TELL. BRAK			
TELL. CHUERA			
HARRAN			
AKARÇAY			
YARIM			
HORUM			
TİRRİŞ			
OYLUM			
MEZRAA			
TİLBAŞAR			
HAYAZ			
GRE VİRİKE			
AMUQ			
SAMSAT			
KURBAN			
Merkezler			
Tipler			
4.7.2.5.1.a.			
4.7.2.6.1.a.			
4.7.2.6.2.a.			

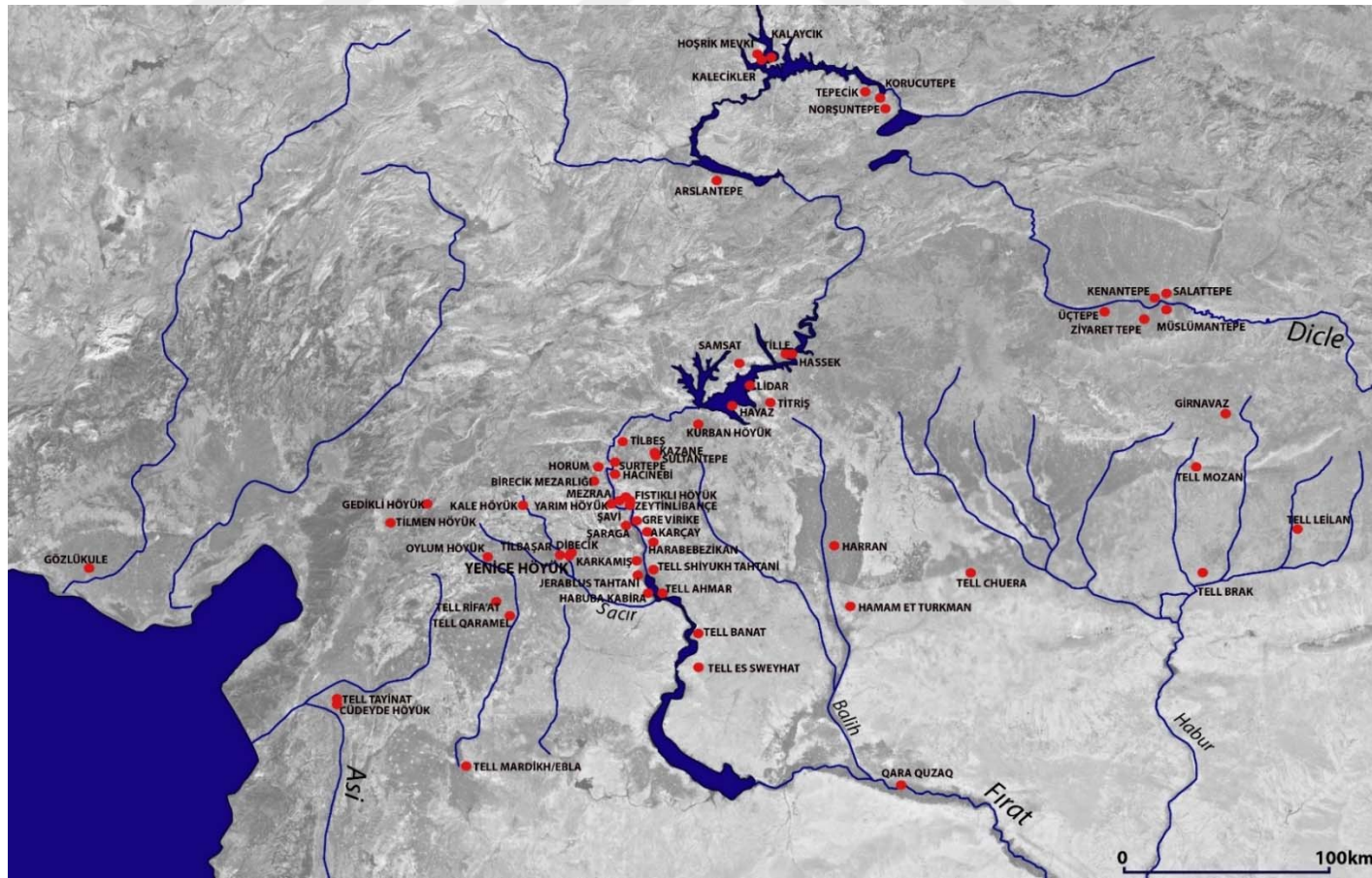
Tablo 17*ETÇ seçilmiş yerleşimlerle karşılaştırmalı kronoloji tablosu*

	Yenice	Kurban	Samsat	Gre Virike	Hayaz	Tell Brak	Tell Chuera	Amik	Kenan Tepe
ETÇ I	VIII	V	XX	Ia	6	J	Ib-Ic	G	4
ETÇ II	VIIA		XIX	Ib	5	K		H	3
ETÇ III	VIIIB	IV	XVIII	IIa	3-4	L-M	Id	I	2
ETÇ IV		III	XVI	IIb	1-2	N	Ie	J	1

1
adı geçen yerleşimler

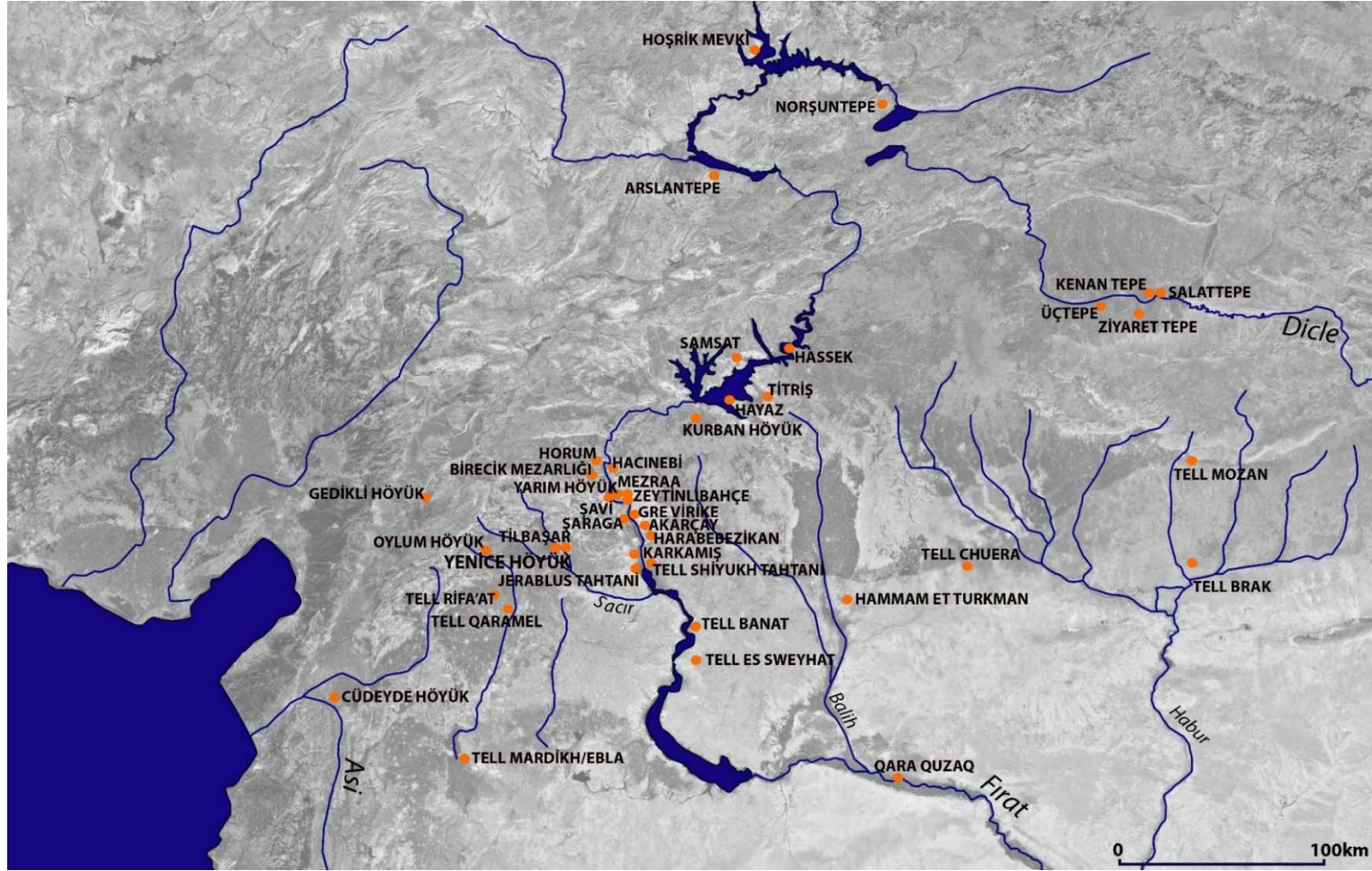
Harita 1

Tezde adı geçen yerleşimler



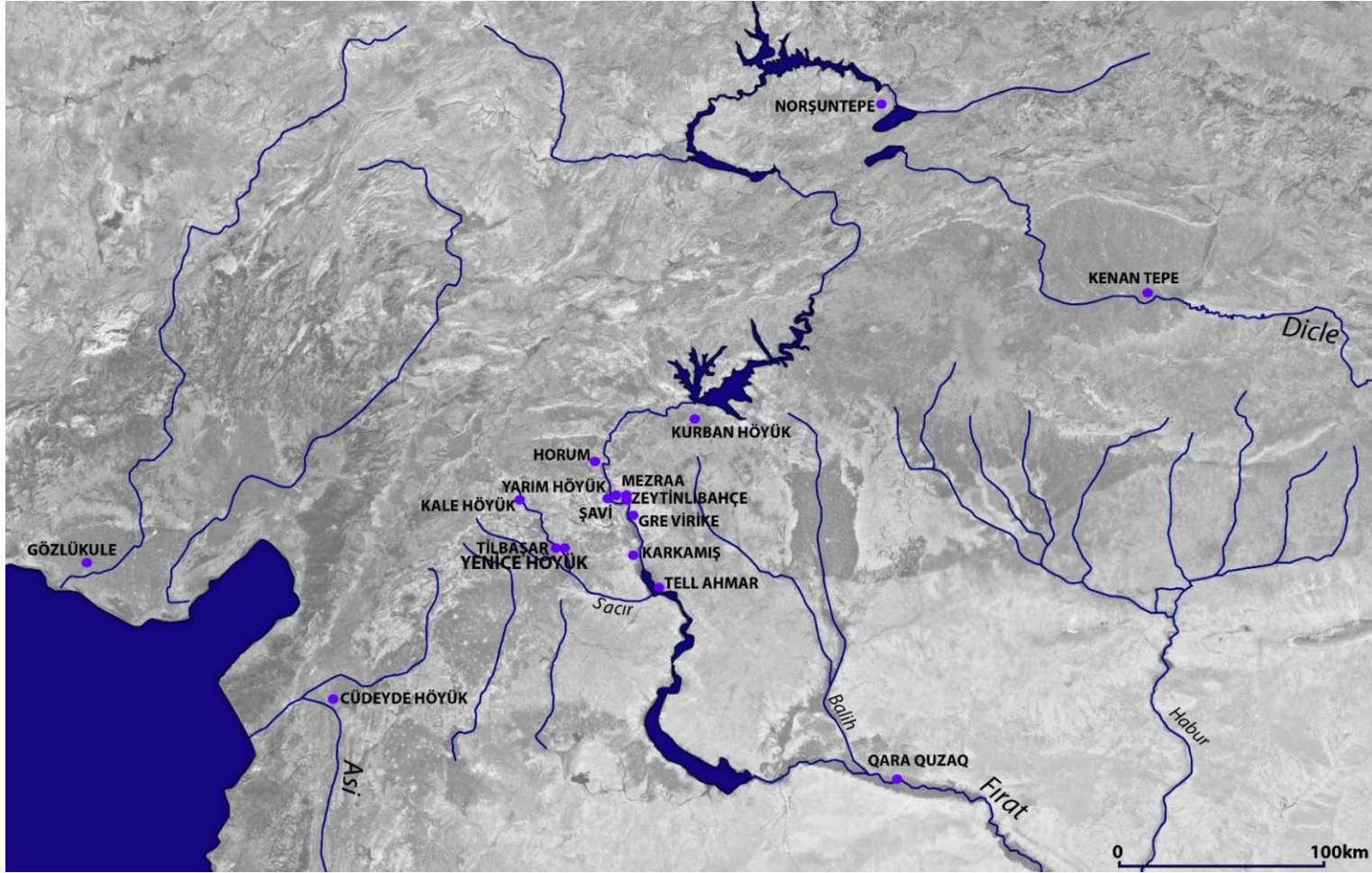
Harita 2

Basit-Yalın Seramikler coğrafi dağılımı



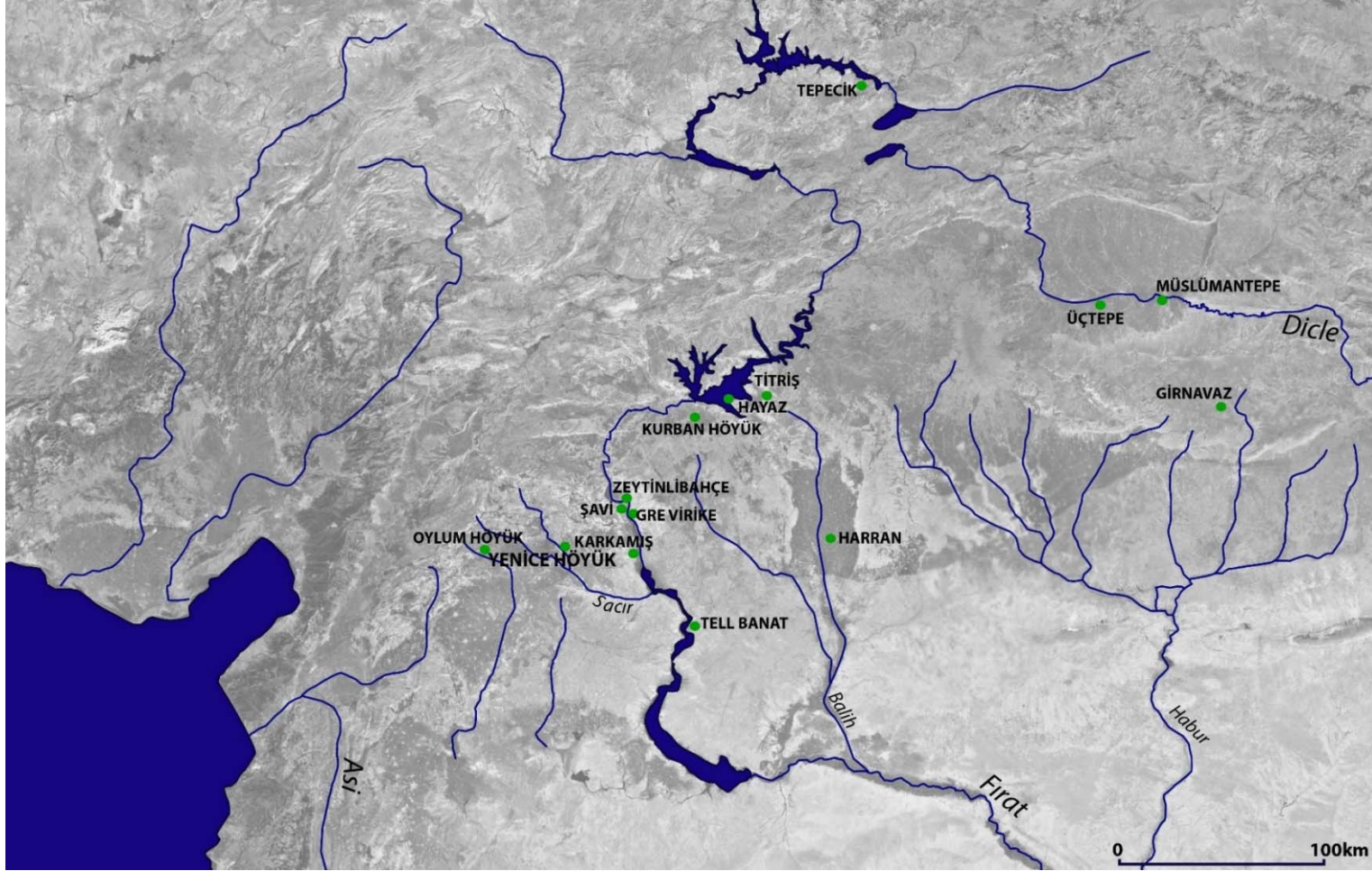
Harita 3

Saklı Astar Bezemeli Seramikler coğrafi dağılımı



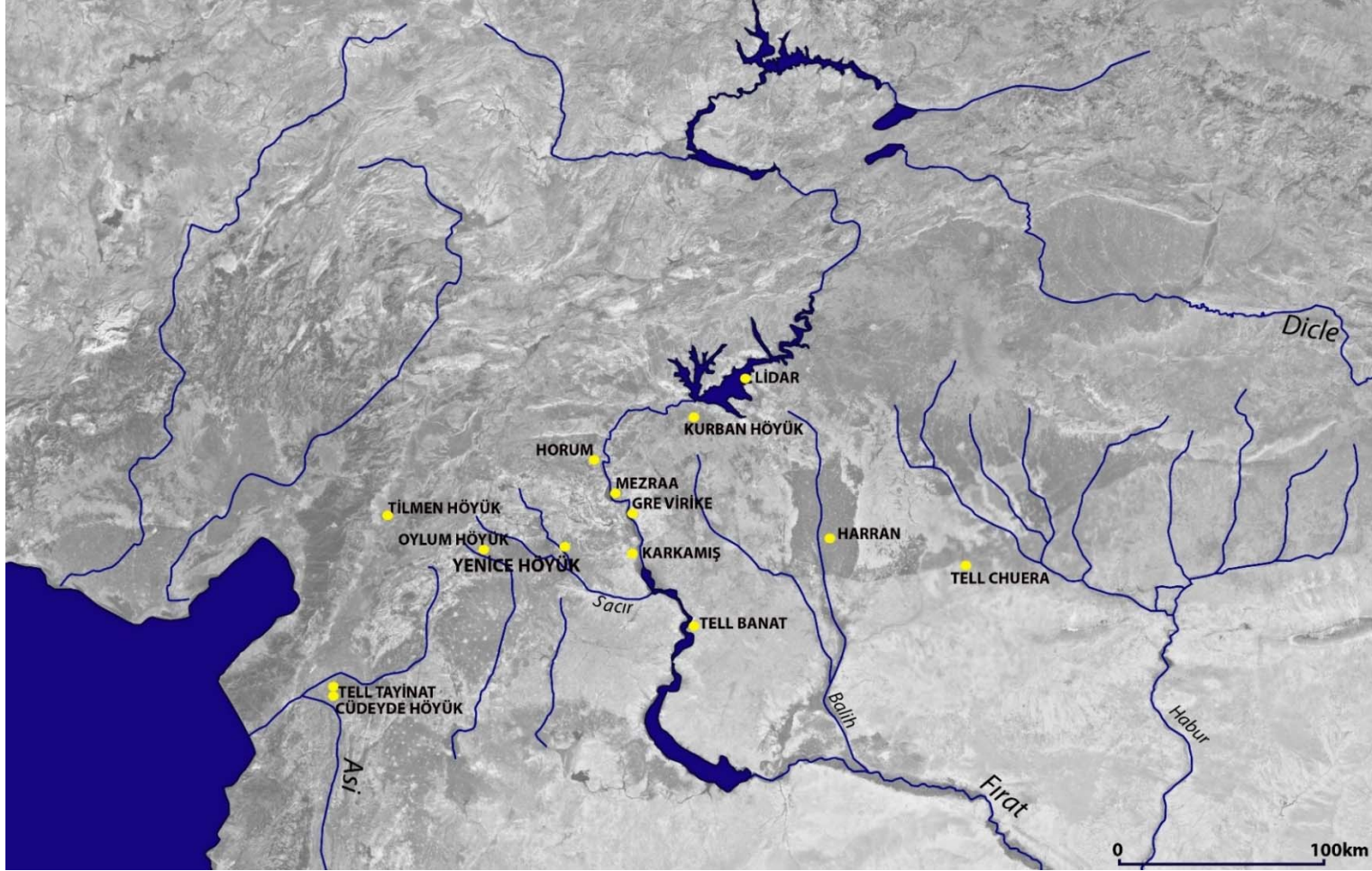
Harita 4

Metalik Seramikler coğrafi dağılımı



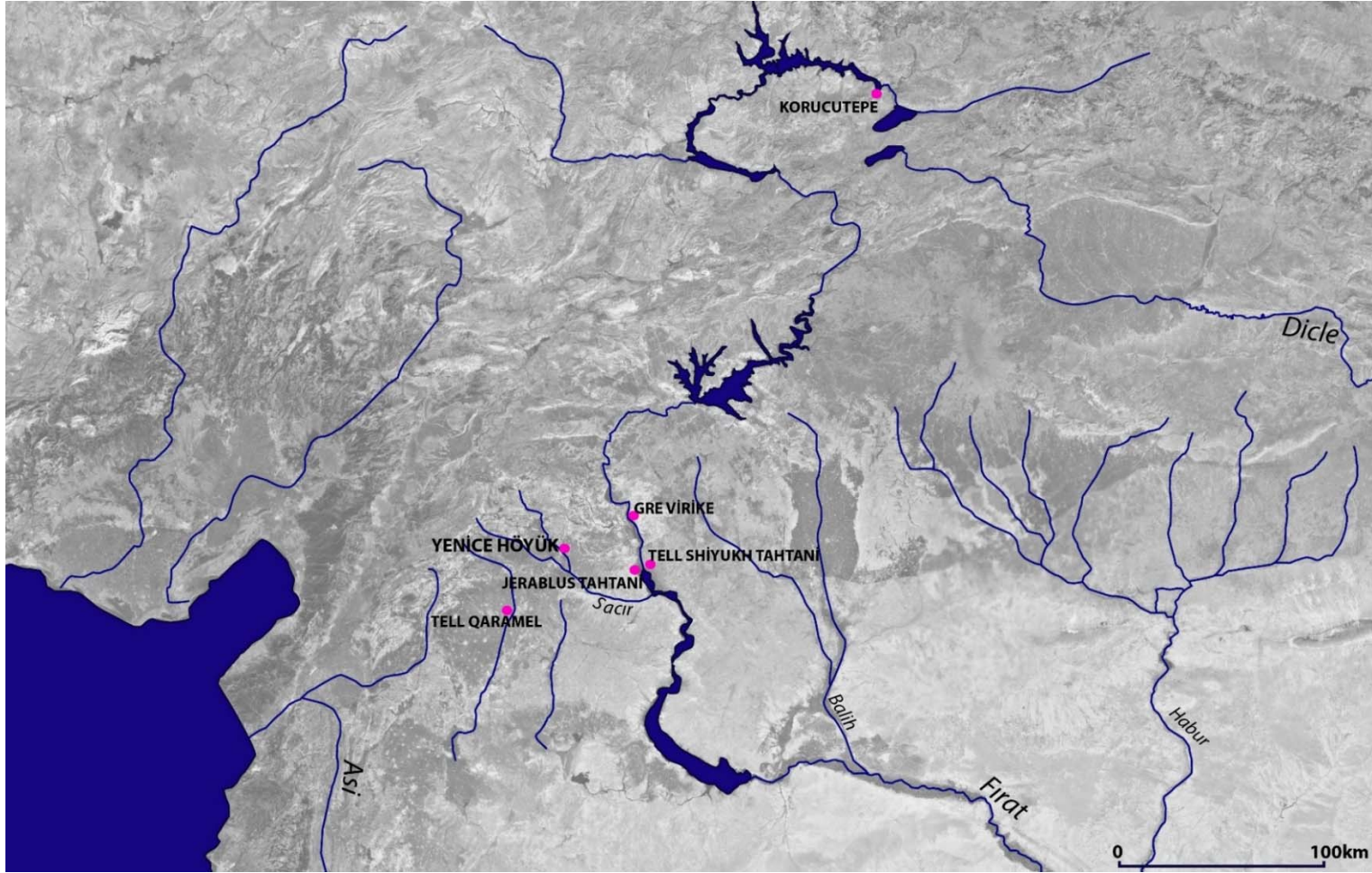
Harita 5

İnce Şerit Perdah Bezemeliler coğrafi dağılımı



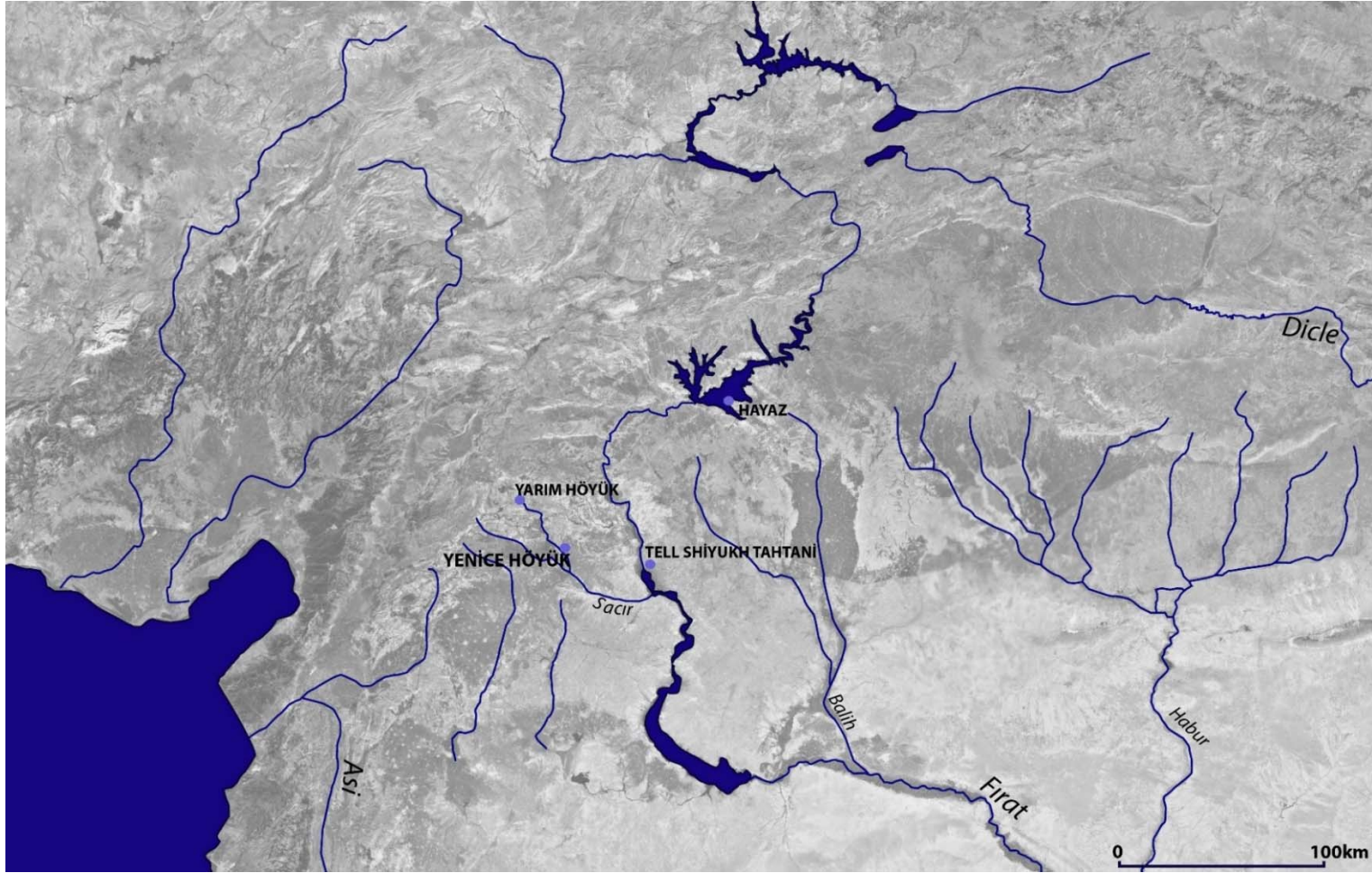
Harita 6

Krem Astarlılar coğrafi dağılımı



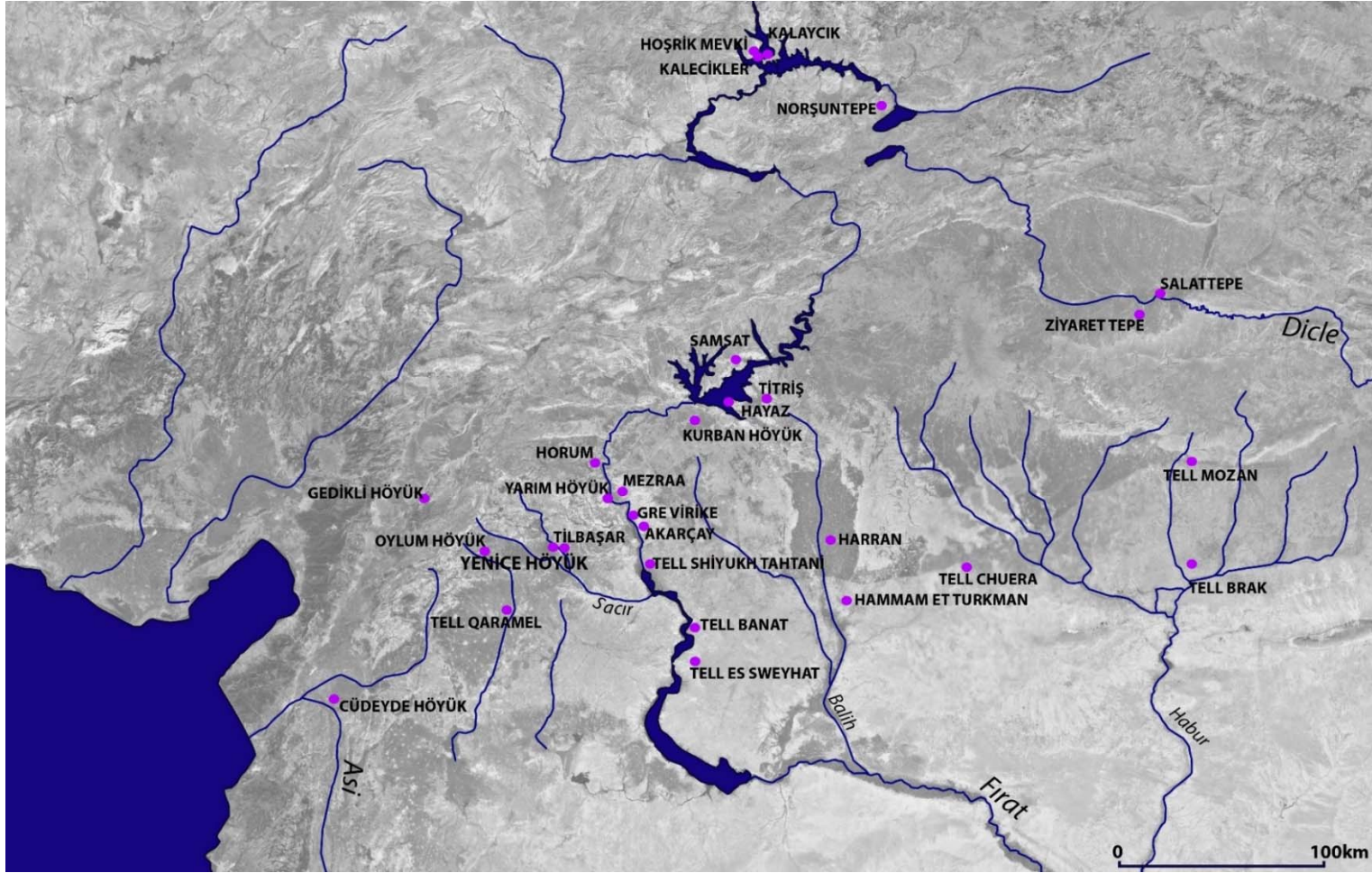
Harita 7

Gri Seramikler coğrafi dağılımı



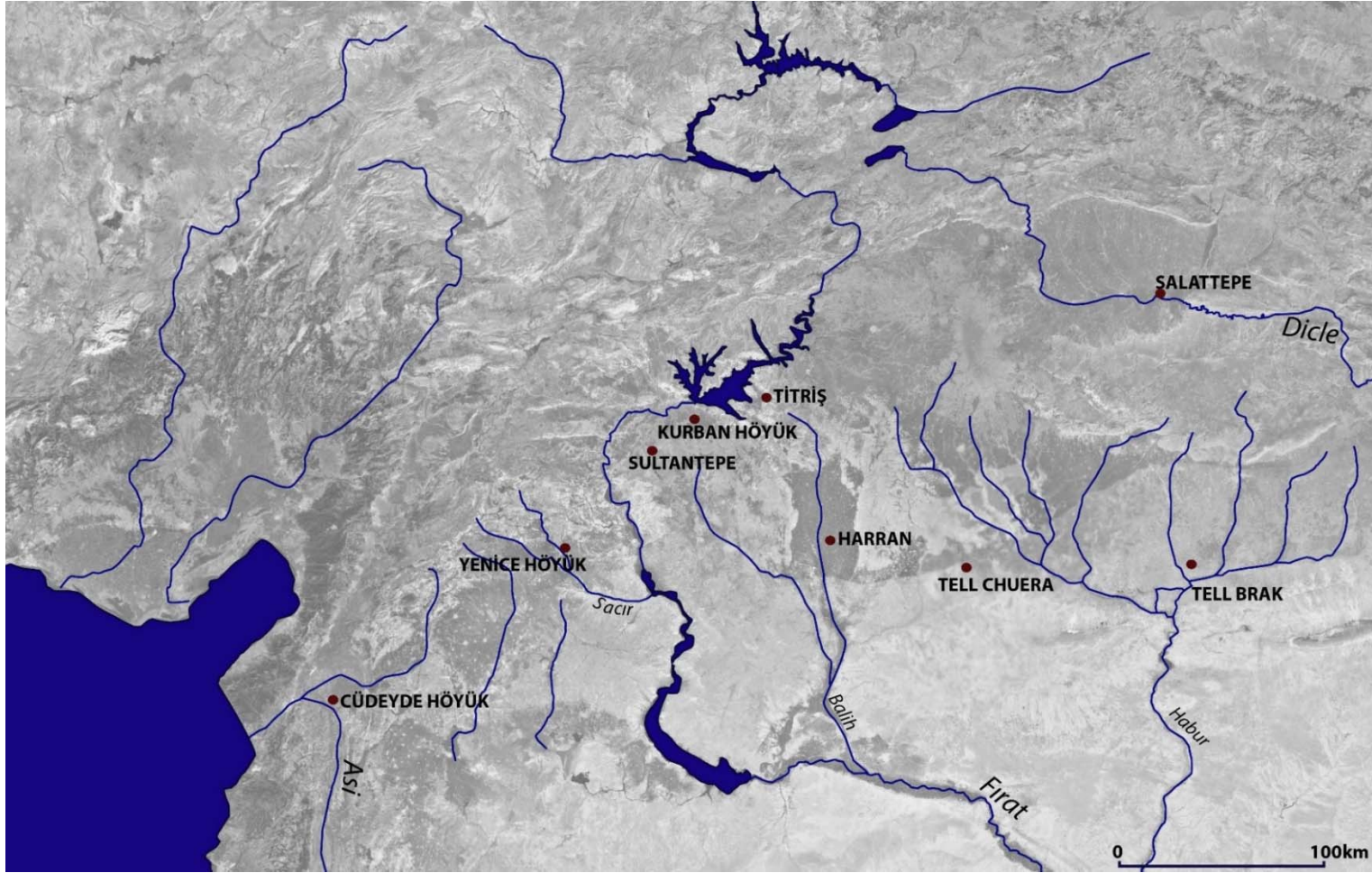
Harita 8

Kiremit-Kahve Seramikler coğrafi dağılımı



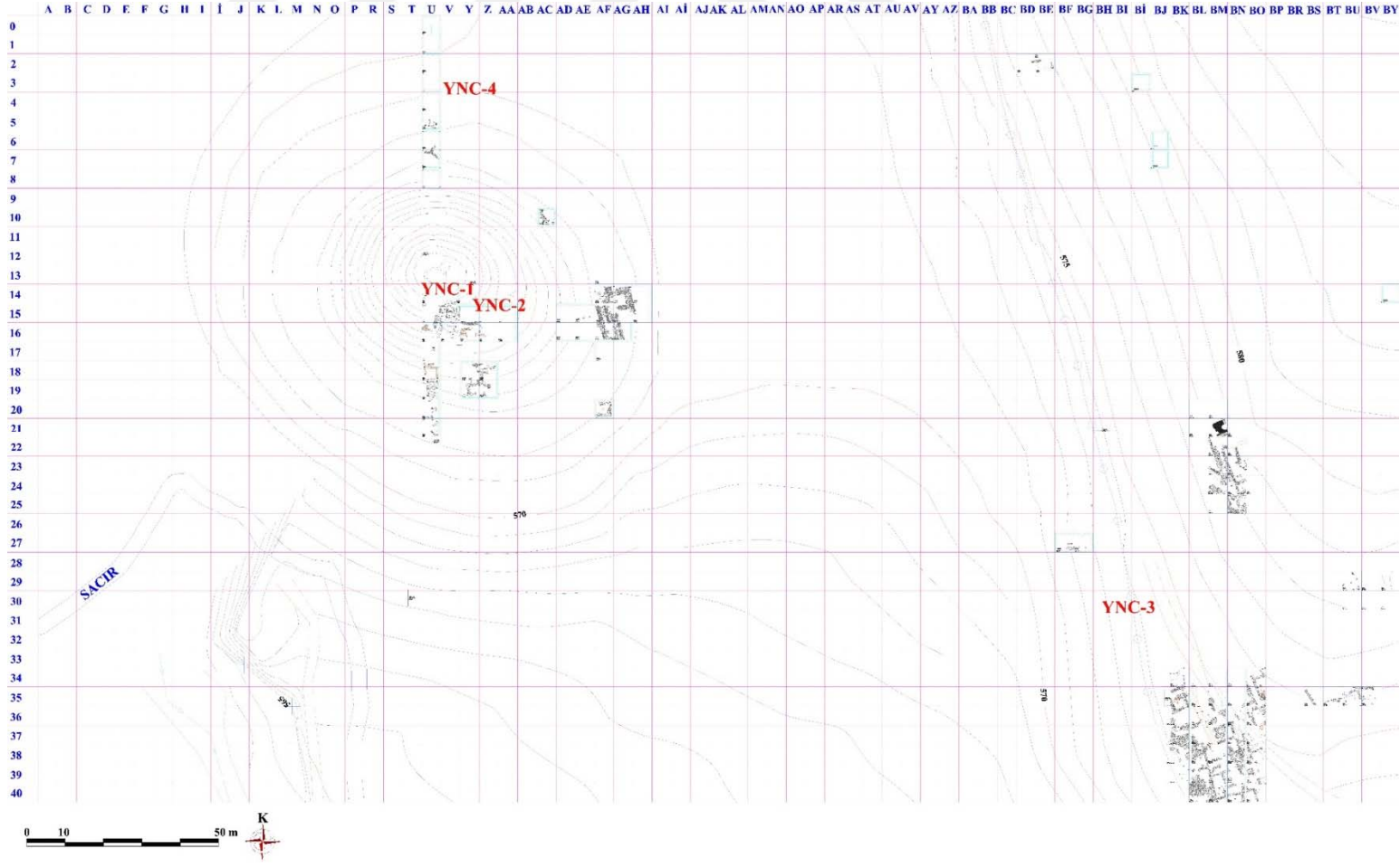
Harita 9

'Smeared Wash Ware' coğrafi dağılımı



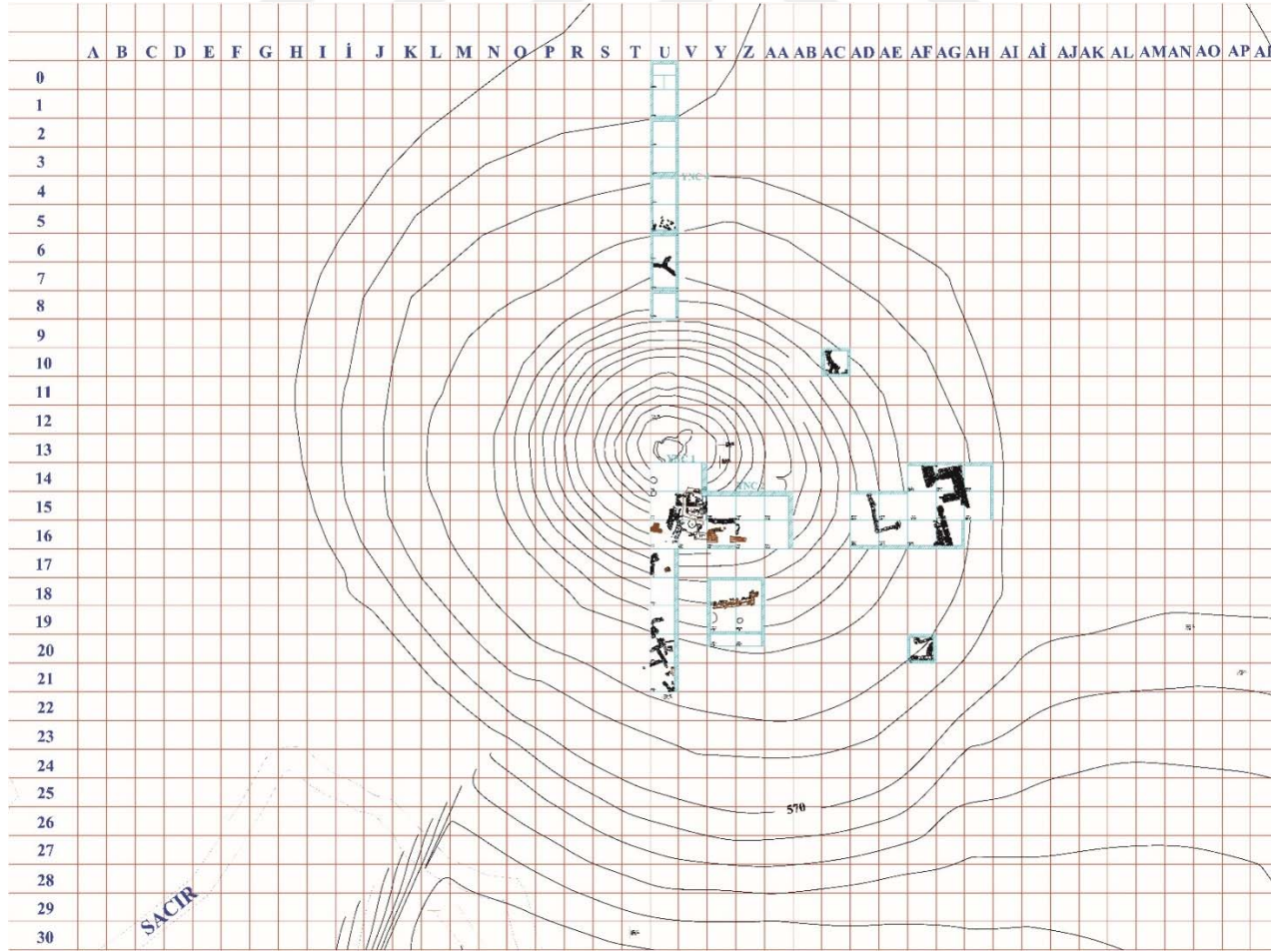
Harita 10

Yenice Höyük topografik plan ve kazılan alanlar (Yenice Höyük 2016 Yılı Kazı Arşivi)



Harita 11

Yenice Höyük tepe kısmı topografik planı ve kazısı yapılan açmalar (Yenice Höyük 2016 Kazı Arşivi)



EK.3 RESİMLER

Resim 1

Yenice Höyük çalışılan alanlar (Yenice Höyük Kazısı 2016 Yılı Arşivi)



Resim 2

Mekân A.16 (Yenice Höyük Kazısı 2016 Yılı Arşivi)



Resim 3

Mekân B.16 (Yenice Höyük Kazısı 2016 Yılı Arşivi)



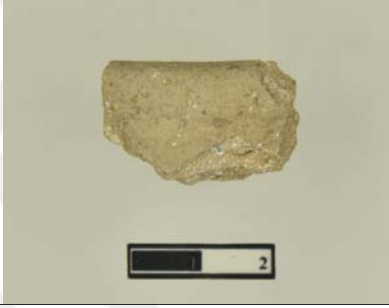
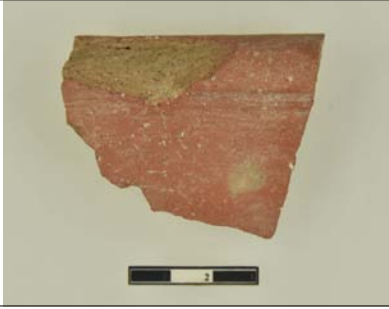
Resim 4

Yenice Höyük Erken Tunç Çağı'na tarihlendirilen mezarlardan örnekler (Yenice Höyük Kazısı 2016 Yılı Arşivi)



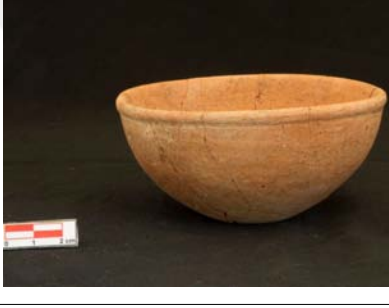
EK.4 KATALOG

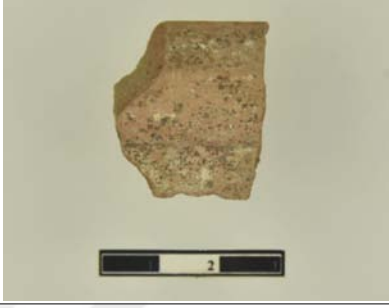


Katalog No: 1 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.1.1.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum ve kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: I, 1 Hamur Rengi: 10 YR 7/6 Açkı: - Çap: 28 cm	
Katalog No: 2 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.1.2.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: I, 2 Hamur Rengi: 2.5 Y 7/6 Açkı: - Çap: 7 cm	
Katalog No: 3 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.1.2.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun taşçık, orta kum ve kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: I, 3 Hamur Rengi: 10 YR 7/3 Açkı: - Çap: 9 cm	
Katalog No: 4 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.1.2.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta kum Pişme : İyi Teknik: El	Levha No: I, 4 Hamur Rengi: 2.5 Y 7/4 Açkı: - Çap: 18 cm	
Katalog No: 5 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.1.2.b. Yüzey: Tüm yüzeyde ıslak sıvazlama Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: I, 5 Hamur Rengi: 7.5 YR 5/6 Açkı: - Çap: 15 cm	
Katalog No: 6 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.1.2.b. Yüzey: Kiremit- 10 R 6/6- renginde astarlı Katkı: Yoğun taşçık, orta kum, seyrek mika Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: I, 6 Hamur Rengi: 2.5 Y 6/4 Açkı: - Çap: 24 cm	

Katalog No: 7 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.1.2.b. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta kum ve mika Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: I, 7 Hamur Rengi: 10 YR 7/6 Açkı: İyi Çap: 20 cm	
Katalog No: 8 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.1.2.b. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta kum, seyrek mika Pişme : Orta Teknik: El	Levha No: I, 8 Hamur Rengi: 5 YR 6/4 Açkı: - Çap: 18 cm	
Katalog No: 9 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.1.2.b. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta taşçık ve kum Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: I, 9 Hamur Rengi: 10 YR 6/4 Açkı: - Çap: 14 cm	
Katalog No: 10 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.1.2.c. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : Orta Teknik: El	Levha No: I, 10 Hamur Rengi: 7.5 YR 6/6 Açkı: - Çap: 5 cm	
Katalog No: 11 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.1.2.c. Yüzey: Yalın Katkı: Orta kum, seyrek kireç Pişme : Orta Teknik: El	Levha No: I, 11 Hamur Rengi: 10 YR 7/6 Açkı: - Çap: 8 cm	
Katalog No: 12 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.1.3.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta mika Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: II, 1 Hamur Rengi: 5 YR 6/6 Açkı: - Çap: 14 cm	

Katalog No: 13 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.1.3.b. Yüzey: Pişme nedeniyle alacalı- 2.5 YR 6/6 Katkı: Orta kum ve kireç Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: II, 2 Hamur Rengi: 10 YR 7/6 Açkı: - Çap: 9 cm	
Katalog No: 14 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.1.3.b. Yüzey: Tüm yüzeyde ıslak sıvazlama Katkı: Yoğun kireç, orta kum, seyrek mika Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: II, 3 Hamur Rengi: 10 YR 7/4 Açkı: - Çap: 12 cm	
Katalog No: 15 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.1.3.c. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta bitki Pişme : Kötü Teknik: Çark	Levha No: II, 4 Hamur Rengi: 7.5 YR 6/6 Açkı: - Çap: 22 cm	
Katalog No: 16 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.1.3.c. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: II, 5 Hamur Rengi: 5 YR 6/4 Açkı: - Çap: 30 cm	
Katalog No: 17 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-19 Gömüt 10.16 Tip No: 4.1.2.1.3.c. Yüzey: Hamur renginde astarlı Katkı: Yoğun kum, orta kireç ve bitki Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: II, 6 Hamur Rengi: 5 YR 7/6 Açkı: - Çap: 25 cm	
Katalog No: 18 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-19 Gömüt 10.16 Tip No: 4.1.2.1.3.c. Yüzey: Hamur renginde astarlı Katkı: Yoğun kum, orta kireç ve bitki Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: II, 7 Hamur Rengi: 5 YR 7/6 Açkı: - Çap: 28 cm	

Katalog No: 19 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.1.3.c. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta taşçık, seyrek mika Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: II, 8 Hamur Rengi: 5 YR 7/6 Açkı: - Çap: 20 cm	
Katalog No: 20 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.1.3.d. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta bitki Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: III, 1 Hamur Rengi: 10 YR 7/6 Açkı: - Çap: 20 cm	
Katalog No: 21 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.1.4.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta kum Pişme : Orta Teknik: El	Levha No: III, 2 Hamur Rengi: 2.5 Y 6/4 Açkı: - Çap: 12 cm	
Katalog No: 22 Buluntu Yeri: YNC-2/ Y-15 Gömüt 06.15 Tip No: 4.1.2.1.5.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : Orta Teknik: El	Levha No: III, 3 Hamur Rengi: 5 YR 6/6 Açkı: Hafif Çap: 9,5 cm	
Katalog No: 23 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.1.5.b. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : İyi Teknik: El	Levha No: III, 4 Hamur Rengi: 2.5 YR 5/6 Açkı: Orta Çap: 11,5 cm	
Katalog No: 24 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-19 Mekan C Tip No: 4.1.2.1.5.b. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: III, 5 Hamur Rengi: 2.5 Y 8/3 Açkı: - Çap: 11 cm	

Katalog No: 25 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B Tip No: 4.1.2.1.5.b. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta kum, seyrek mika Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: III, 6 Hamur Rengi: 10 YR 7/6 Açkı: - Çap: 9 cm	
Katalog No: 26 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.1.6.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : Orta Teknik: El	Levha No: IV, 1 Hamur Rengi: 5 YR 6/4 Açkı: - Çap: 15 cm	
Katalog No: 27 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B Tip No: 4.1.2.1.6.a. Yüzey: Tüm yüzeyde ıslak sıvazlama Katkı: Yoğun kum, orta kireç, seyrek mika Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: IV, 2 Hamur Rengi: 10 YR 7/6 Açkı: - Çap: 13 cm	
Katalog No: 28 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B Tip No: 4.1.2.1.6.a. Yüzey: Tüm yüzeyde ıslak sıvazlama Katkı: Yoğun kireç, orta kum, seyrek mika Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: IV, 3 Hamur Rengi: 10 YR 7/6 Açkı: - Çap: 11 cm	
Katalog No: 29 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B Tip No: 4.1.2.1.6.a. Yüzey: Tüm yüzeyde ıslak sıvazlama Katkı: Yoğun kum, orta mika, seyrek taşçık Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: IV, 4 Hamur Rengi: 10 YR 7/6 Açkı: - Çap: 14 cm	
Katalog No: 30 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B Tip No: 4.1.2.1.6.a. Yüzey: Tüm yüzeyde ıslak sıvazlama Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: IV, 5 Hamur Rengi: 10 YR 7/6 Açkı: - Çap: 12 cm	

Katalog No: 31	Levha No: IV, 6	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B		
Tip No: 4.1.2.1.6.a.	Hamur Rengi: 10 YR 6/6	
Yüzey: Tüm yüzeyde ıslak sıvazlama		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 12 cm	
Katalog No: 32	Levha No: IV, 7	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B		
Tip No: 4.1.2.1.6.a.	Hamur Rengi: 10 YR 6/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 13 cm	
Katalog No: 33	Levha No: IV, 8	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U-15 Gömüt 21.16		
Tip No: 4.1.2.1.7.a.	Hamur Rengi: 5 YR 6/8	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç, seyrek kum ve mika		
Pişme : İyi	Açkı: İyi	
Teknik: Çark	Çap: 14 cm	
Katalog No: 34	Levha No: IV, 9	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U-15 Gömüt 21.16		
Tip No: 4.1.2.1.7.a.	Hamur Rengi: 5 YR 6/8	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç, seyrek kum ve mika		
Pişme : İyi	Açkı: İyi	
Teknik: Çark	Çap: 15.5 cm	
Katalog No: 35	Levha No: V, 1	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B		
Tip No: 4.1.2.2.1.a.	Hamur Rengi: 10 YR 7/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 9 cm	
Katalog No: 36	Levha No: V, 2	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.2.1.b.	Hamur Rengi: 10 YR 7/4	
Yüzey: Tüm yüzeyde ıslak sıvazlama		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 27 cm	

Katalog No: 37 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.2.1.c. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, seyrek kireç Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: V, 3 Hamur Rengi: 10 YR 6/4 Açkı: - Çap: 11 cm	
Katalog No: 38 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.2.1.d. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta taşçık, seyrek kum Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: V, 4 Hamur Rengi: 5 YR 5/6 Açkı: - Çap: 12 cm	
Katalog No: 39 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.2.1.d. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta kum Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: V, 5 Hamur Rengi: 7.5 YR 5/6 Açkı: - Çap: 10 cm	
Katalog No: 40 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-15 Gömüt 22.16 Tip No: 4.1.2.2.1.e. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta taşçık Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: V, 6 Hamur Rengi: 5 YR 6/6 Açkı: - Çap: 8 cm	
Katalog No: 41 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.2.1.e. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: V, 7 Hamur Rengi: 5 YR 5/3 Açkı: - Çap: 9 cm	
Katalog No: 42 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B Tip No: 4.1.2.2.1.e. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: V, 8 Hamur Rengi: 7.5 YR 7/6 Açkı: - Çap: 9 cm	

Katalog No: 43 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.2.1.e. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta kum, seyrek taşçık Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: V, 9 Hamur Rengi: 7.5 YR 6/3 Açkı: - Çap: 11 cm	
Katalog No: 44 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-14 Gömüt 24.16 Tip No: 4.1.2.2.2.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: V, 10 Hamur Rengi: 5 YR 7/6 Açkı: Hafif Çap: 12 cm	
Katalog No: 45 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B Tip No: 4.1.2.2.2.b. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç, seyrek taşçık Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: V, 11 Hamur Rengi: 7.5 YR 7/6 Açkı: - Çap: 25 cm	
Katalog No: 46 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-17 Gömüt 04.17 Tip No: 4.1.2.2.3.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: VI, 1 Hamur Rengi: 5 YR 7/6 Açkı: İyi Çap: 10 cm	
Katalog No: 47 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B Tip No: 4.1.2.2.4.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: VI, 2 Hamur Rengi: 7.5 YR 7/6 Açkı: - Çap: 12 cm	
Katalog No: 48 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.2.4.a. Yüzey: Yalın Katkı: Orta kum ve kireç, seyrek mika Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: VI, 3 Hamur Rengi: 10 YR 6/6 Açkı: - Çap: 9 cm	

Katalog No: 49	Levha No: VI, 4	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.2.4.b.	Hamur Rengi: 7.5 YR 7/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 13 cm	
Katalog No: 50	Levha No: VI, 5	
Buluntu Yeri: YNC-2/ Y-18 Gömüt 03.16		
Tip No: 4.1.2.2.4.b.	Hamur Rengi: 2.5 Y 7/3	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum		
Pişme : İyi	Açkı: Hafif	
Teknik: Çark	Çap: 6,5 cm	
Katalog No: 51	Levha No: VI, 6	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B		
Tip No: 4.1.2.2.4.c.	Hamur Rengi: 10 YR 7/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Orta kum ve kireç, seyrek mika		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 8 cm	
Katalog No: 52	Levha No: VI, 7	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.2.5.a.	Hamur Rengi: 2.5 Y 7/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: El	Çap: 11 cm	
Katalog No: 53	Levha No: VI, 8	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.2.5.a.	Hamur Rengi: 2.5 Y 7/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : İyi	Açkı: Hafif	
Teknik: Çark	Çap: 8 cm	
Katalog No: 54	Levha No: VI, 9	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.2.5.a.	Hamur Rengi: 2.5 Y 7/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, seyrek kireç		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 10 cm	

Katalog No: 55	Levha No: VI, 10	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.2.5.b.	Hamur Rengi: 2.5 Y 6/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 10 cm	

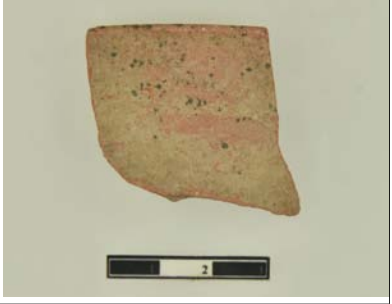
Katalog No: 56	Levha No: VII, 1	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U-15 Gömüt 21.16		
Tip No: 4.1.2.3.1.a.	Hamur Rengi: 7.5 YR 7/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum, seyrek mika		
Pişme : İyi	Açkı: Orta	
Teknik: Çark	Çap: 19,5 cm	

Katalog No: 57	Levha No: VII, 2	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U-15 Gömüt 22.16		
Tip No: 4.1.2.3.2.a.	Hamur Rengi: 2.5 Y 7/3	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 20 cm	

Katalog No: 58	Levha No: VIII, 1	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.4.1.a.	Hamur Rengi: 10 YR 7/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Seyrek kum		
Pişme : İyi	Açkı: Hafif	
Teknik: Çark	Çap: 5 cm	

Katalog No: 59	Levha No: VIII, 2	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.4.2.a.	Hamur Rengi: 2.5 Y 7/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 7 cm	

Katalog No: 60	Levha No: VIII, 3	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.4.2.a.	Hamur Rengi: 7.5 YR 6/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 9 cm	

Katalog No: 61	Levha No: VIII, 4	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.4.3.a.	Hamur Rengi: 5 YR 5/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum, seyrek mika		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 9 cm	
Katalog No: 62	Levha No: VIII, 5	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.4.3.b.	Hamur Rengi: 5 Y 7/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, seyrek kireç		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 10 cm	
Katalog No: 63	Levha No: VIII, 6	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.4.4.a.	Hamur Rengi: 2.5 Y 7/3	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 7 cm	
Katalog No: 64	Levha No: VIII, 7	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.4.4.a.	Hamur Rengi: 5 YR 6/6	
Yüzey: Pişme nedeniyle alacalı- 10 YR 7/6		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 5 cm	
Katalog No: 65	Levha No: VIII, 8	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.4.4.a.	Hamur Rengi: 2.5 Y 7/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: El	Çap: 7 cm	
Katalog No: 66	Levha No: IX, 1	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.5.1.a.	Hamur Rengi: 2.5 Y 7/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Orta kum ve kireç, seyrek mika		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 9 cm	

Katalog No: 67	Levha No: IX, 2	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.5.1.a.	Hamur Rengi: 5 YR 7/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : Çok İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 8 cm	
Katalog No: 68	Levha No: IX, 3	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.5.1.a.	Hamur Rengi: 10 YR 7/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Orta kum ve kireç, seyrek mika		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 9 cm	
Katalog No: 69	Levha No: IX, 4	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.5.1.a.	Hamur Rengi: 10 YR 7/3	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum		
Pişme : Çok İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 9 cm	
Katalog No: 70	Levha No: IX, 5	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.5.1.b.	Hamur Rengi: 2.5 Y 5/3	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 10 cm	
Katalog No: 71	Levha No: IX, 6	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.5.1.b.	Hamur Rengi: 7.5 YR 7/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Orta kum		
Pişme : Çok İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 7,2 cm	
Katalog No: 72	Levha No: IX, 7	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.5.1.c.	Hamur Rengi: 10 YR 7/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Orta kum ve kireç		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 8 cm	

Katalog No: 73 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.5.1.c. Yüzey: Yalın Katkı: Orta kum Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: IX, 8 Hamur Rengi: 10 YR 8/2 Açkı: - Çap: 8 cm	
Katalog No: 74 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.5.2.a. Yüzey: Yalın Katkı: Seyrek kum ve kireç Pişme : Çok İyi Teknik: Çark	Levha No: IX, 9 Hamur Rengi: 10 YR 7/4 Açkı: İyi Çap: 3,8 cm	
Katalog No: 75 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.6.1.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: X, 1 Hamur Rengi: 5 Y 7/4 Açkı: - Çap: 19 cm	
Katalog No: 76 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 Tip No: 4.1.2.6.2.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta kum, seyrek mika Pişme : İyi Teknik: El	Levha No: X, 2 Hamur Rengi: 10 YR 7/4 Açkı: Hafif Çap: 17 cm	
Katalog No: 77 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.6.2.b. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: X, 3 Hamur Rengi: 2.5 Y 6/4 Açkı: Hafif Çap: 19,2 cm	
Katalog No: 78 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-17 Gömüt 04.17 Tip No: 4.1.2.6.3.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta kum Pişme : İyi Teknik: El	Levha No: XI, 1 Hamur Rengi: 10 YR 7/4 Açkı: - Çap: 3,5 cm	

Katalog No: 79 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.6.3.b. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta kum Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XI, 2 Hamur Rengi: 10 YR 7/4 Açkı: - Çap: 4,7 cm	
Katalog No: 80 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.6.3.c. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta kum Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XI, 3 Hamur Rengi: 7.5 YR 7/4 Açkı: - Çap: 16,8 cm	
Katalog No: 81 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.6.3.c. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta kum Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XI, 4 Hamur Rengi: 10 YR 7/4 Açkı: - Çap: 17 cm	
Katalog No: 82 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.6.3.c. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta kum, seyrek mika Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: XI, 5 Hamur Rengi: 7.5 YR 6/6 Açkı: - Çap: 13 cm	
Katalog No: 83 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-14 Gömüt 01.15 Tip No: 4.1.2.6.4.a. Yüzey: Yalın Katkı: Orta kum ve kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XI, 6 Hamur Rengi: 10 YR 7/3 Açkı: - Çap: 5,8 cm	
Katalog No: 84 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.6.4.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta kum Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XI, 7 Hamur Rengi: 2.5 Y 7/4 Açkı: - Çap: 9 cm	

Katalog No: 85	Levha No: XI, 8	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.6.4.a.	Hamur Rengi: 2.5 Y 5/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 15 cm	
Katalog No: 86	Levha No: XII, 1	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.6.4.b.	Hamur Rengi: 2.5 YR 6/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç, seyrek taşçık		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 20 cm	
Katalog No: 87	Levha No: XII, 2	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.6.4.b.	Hamur Rengi: 2.5 Y 7/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 13 cm	
Katalog No: 88	Levha No: XII, 3	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.6.4.b.	Hamur Rengi: 2.5 Y 6/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, seyrek kireç		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 15 cm	
Katalog No: 89	Levha No: XII, 4	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.6.4.c.	Hamur Rengi: 2.5 Y 7/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 15 cm	
Katalog No: 90	Levha No: XII, 5	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.6.4.c.	Hamur Rengi: 7.5 YR 6/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 15 cm	

Katalog No: 91 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.6.4.c. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, seyrek kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XII, 6 Hamur Rengi: 2.5 Y 6/4 Açkı: - Çap: 14 cm	
Katalog No: 92 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.6.4.c. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, seyrek kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XII, 7 Hamur Rengi: 2.5 Y 7/3 Açkı: - Çap: 12 cm	
Katalog No: 93 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.6.4.c. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XII, 8 Hamur Rengi: 10 YR 7/6 Açkı: - Çap: 13 cm	
Katalog No: 94 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.6.4.c. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, seyrek kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XII, 9 Hamur Rengi: 2.5 Y 6/4 Açkı: - Çap: 9 cm	
Katalog No: 95 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-19 Mekan C Tip No: 4.1.2.6.4.c. Yüzey: Hamur renginde astarlı Katkı: Yoğun kireç, orta kum, seyrek mika Pişme : Çok İyi Teknik: Çark	Levha No: XII, 10 Hamur Rengi: 5 YR 6/8 Açkı: - Çap: 10 cm	
Katalog No: 96 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.6.4.d. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: XII, 11 Hamur Rengi: 10 YR 6/3 Açkı: - Çap: 6 cm	

Katalog No: 97	Levha No: XII, 12	
Buluntu Yeri: YNC-2/ Y-15 Gömüt 04.15		
Tip No: 4.1.2.6.4.e.	Hamur Rengi: 10 YR 5/4	
Yüzey: Pişme nedeniyle siyah alacalı		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : Orta	Açkı: Hafif	
Teknik: Çark	Çap: 4,4 cm	
Katalog No: 98	Levha No: XIII, 1	
Buluntu Yeri: YNC-2/ Y-15 Gömüt 06.15		
Tip No: 4.1.2.6.5.a.	Hamur Rengi: 5 YR 7/4	
Yüzey: Pişme nedeniyle alacalı- 5 YR 6/6		
Katkı: Yoğun kireç, orta taşçık, seyrek mika		
Pişme : İyi	Açkı: İyi	
Teknik: Çark	Çap: 14 cm	
Katalog No: 99	Levha No: XIII, 2	
Buluntu Yeri: YNC-2/ Y-18 Gömüt 25.16		
Tip No: 4.1.2.6.5.a.	Hamur Rengi: 10 YR 7/3	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç ve mika		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 12,6 cm	
Katalog No: 100	Levha No: XIII, 3	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.6.6.a.	Hamur Rengi: 2.5 Y 7/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 14 cm	
Katalog No: 101	Levha No: XIII, 4	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.6.6.a.	Hamur Rengi: 5 YR 7/4	
Yüzey: Pişme nedeniyle alacalı- 2.5 YR 7/6		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : İyi	Açkı: Hafif	
Teknik: Çark	Çap: 13,4 cm	
Katalog No: 102	Levha No: XIV, 1	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.6.6.a.	Hamur Rengi: 5 YR 7/3	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 13 cm	

Katalog No: 103 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.6.6.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta kum, seyrek mika Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XIV, 2 Hamur Rengi: 7.5 YR 7/4 Açkı: - Çap: 14 cm	
Katalog No: 104 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.6.6.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta taşçık Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XIV, 3 Hamur Rengi: 2.5 Y 7/4 Açkı: - Çap: 14 cm	
Katalog No: 105 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.6.6.b. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta taşçık Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XIV, 4 Hamur Rengi: 7.5 YR 7/6 Açkı: - Çap: 18 cm	
Katalog No: 106 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.6.6.b. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XIV, 5 Hamur Rengi: 7.5 YR 6/6 Açkı: - Çap: 12 cm	
Katalog No: 107 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.6.6.b. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta kum Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XIV, 6 Hamur Rengi: 2.5 Y 7/4 Açkı: - Çap: 14,2 cm	
Katalog No: 108 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Gömüt 03.15 Tip No: 4.1.2.6.6.b. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta kum Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: XIV, 7 Hamur Rengi: 7.5 YR 7/6 Açkı: Orta Çap: 13 cm	

Katalog No: 109	Levha No: XIV, 8	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.6.6.b.	Hamur Rengi: 5 YR 6/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum		
Pişme : İyi	Açkı: Orta	
Teknik: Çark	Çap: 14,2 cm	

Katalog No: 110	Levha No: XV, 1	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.6.6.b.	Hamur Rengi: 10 YR 7/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 24 cm	

Katalog No: 111	Levha No: XV, 2	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.6.6.b.	Hamur Rengi: 7.5 YR 6/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç, seyrek taşçık		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 12 cm	

Katalog No: 112	Levha No: XV, 3	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.6.6.b.	Hamur Rengi: 2.5 Y 7/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 12,2 cm	

Katalog No: 113	Levha No: XV, 4	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B		
Tip No: 4.1.2.6.6.b.	Hamur Rengi: 2.5 Y 7/6	
Yüzey: Dış yüzeyde saklı astar		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum, seyrek mika		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 18 cm	

Katalog No: 114	Levha No: XV, 5	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.6.6.b.	Hamur Rengi: 2.5 Y 7/3	
Yüzey: Dış yüzeyde saklı astar		
Katkı: Yoğun kireç, orta taşçık		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 15 cm	

Katalog No: 115	Levha No: XV, 6	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.6.6.b.	Hamur Rengi: 2.5 YR 6/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum, seyrek mika		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 19 cm	

Katalog No: 116	Levha No: XV, 7	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.6.6.b.	Hamur Rengi: 10 YR 7/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç ve kum		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 13 cm	

Katalog No: 117	Levha No: XV, 8	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.6.6.b.	Hamur Rengi: 10 YR 7/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç ve kum, orta taşçık, seyrek şamot		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 14 cm	

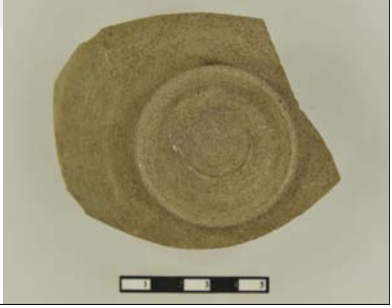
Katalog No: 118	Levha No: XVI, 1	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.6.6.c.	Hamur Rengi: 2.5 Y 7/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 15 cm	

Katalog No: 119	Levha No: XVI, 2	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.6.6.d.	Hamur Rengi: 2.5 Y 6/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç, orta taşçık		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 11 cm	

Katalog No: 120	Levha No: XVI, 3	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.6.6.d.	Hamur Rengi: 2.5 Y 6/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 11 cm	

Katalog No: 121 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.6.6.e. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XVI, 4 Hamur Rengi: 2.5 Y 7/6 Açkı: - Çap: 13 cm	
Katalog No: 122 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.6.6.e. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta kum, seyrek mika Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XVI, 5 Hamur Rengi: 10 YR 7/4 Açkı: - Çap: 12 cm	
Katalog No: 123 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.6.6.e. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XVI, 6 Hamur Rengi: 7.5 YR 7/6 Açkı: - Çap: 14 cm	
Katalog No: 124 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.6.6.f. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XVI, 7 Hamur Rengi: 2.5 YR 7/4 Açkı: - Çap: 16 cm	
Katalog No: 125 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B Tip No: 4.1.2.6.6.g. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç ve taşçık Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XVI, 8 Hamur Rengi: 2.5 YR 6/8 Açkı: - Çap: 2,8 cm	
Katalog No: 126 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-15 Gömüt 21.16 Tip No: 4.1.2.7.1.a. Yüzey: Dış yüzey parlak açkılı Katkı: Yoğun kireç, orta taşçık ve kum Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XVII, 1 Hamur Rengi: 2.5 YR 5/6 Açkı: İyi Çap: 9 cm	

Katalog No: 127	Levha No: XVII, 2	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.7.2.a.	Hamur Rengi: 7.5 YR 7/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, seyrek kireç		
Pişme : İyi	Açkı: İyi	
Teknik: Çark	Çap: 4,5 cm	
Katalog No: 128	Levha No: XVII, 3	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.7.2.a.	Hamur Rengi: 7.5 YR 6/3	
Yüzey: Pişme nedeniyle siyah alacalı		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 5,3 cm	
Katalog No: 129	Levha No: XVII, 4	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.7.2.a.	Hamur Rengi: 5 YR 7/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : İyi	Açkı: İyi	
Teknik: Çark	Çap: 6 cm	
Katalog No: 130	Levha No: XVIII, 1	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U-14 Gömüt 01.16		
Tip No: 4.1.2.8.1.a.	Hamur Rengi: 5 YR 6/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : İyi	Açkı: Orta	
Teknik: Çark	Çap: 3,8 cm	
Katalog No: 131	Levha No: XVIII, 2	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.9.1.	Hamur Rengi: 5 YR 6/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum, seyrek mika		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: El	Çap: -	
Katalog No: 132	Levha No: XVIII, 3	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda		
Tip No: 4.1.2.10.a.	Hamur Rengi: 10 YR 6/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Orta kum ve kireç		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 15 cm	

Katalog No: 133 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.10.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: XVIII, 4 Hamur Rengi: 10 YR 6/4 Açkı: - Çap: 11 cm	
Katalog No: 134 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.10.b. Yüzey: Pişme nedeniyle siyah alacalı Katkı: Yoğun kireç, orta taşçık Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XVIII, 5 Hamur Rengi: 2.5 Y 6/4 Açkı: - Çap: 3,2 cm	
Katalog No: 135 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.11.1.a. Yüzey: Yalın Katkı: Orta kum ve kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XIX, 1 Hamur Rengi: 2.5 Y 6/4 Açkı: - Çap: 4,2 cm	
Katalog No: 136 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.11.1.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, seyrek kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XIX, 2 Hamur Rengi: 2.5 Y 5/4 Açkı: - Çap: 5,2 cm	
Katalog No: 137 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.11.1.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, seyrek kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XIX, 3 Hamur Rengi: 2.5 Y 7/6 Açkı: - Çap: 4,8 cm	
Katalog No: 138 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.11.1.a. Yüzey: Yalın Katkı: Orta kum ve kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XIX, 4 Hamur Rengi: 5 YR 7/6 Açkı: - Çap: 4,6 cm	

Katalog No: 139 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.11.1.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: XIX, 5 Hamur Rengi: 7.5 YR 7/4 Açkı: - Çap: 5,3 cm	
Katalog No: 140 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.11.1.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XIX, 6 Hamur Rengi: 2.5 Y 6/6 Açkı: - Çap: 5 cm	
Katalog No: 141 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.11.2. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XIX, 7 Hamur Rengi: 10 YR 6/4 Açkı: - Çap: 8,4 cm	
Katalog No: 142 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.11.2. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta kum Pişme : İyi Teknik: El	Levha No: XIX, 8 Hamur Rengi: 10 YR 7/4 Açkı: - Çap: 8,6 cm	
Katalog No: 143 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.11.2. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta kum, seyrek mika Pişme : İyi Teknik: El	Levha No: XIX, 9 Hamur Rengi: 7.5 YR 7/4 Açkı: - Çap: 9 cm	
Katalog No: 144 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B Tip No: 4.1.2.11.2. Yüzey: Pişme nedeniyle alacalı-10 YR 7/4 Katkı: Yoğun taşçık, orta kum ve taşçık Pişme : Orta Teknik: El	Levha No: XX, 1 Hamur Rengi: 5 YR 6/4 Açkı: - Çap: 3 cm	

Katalog No: 145 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B Tip No: 4.1.2.11.2. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun taşçık, orta kum ve kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XX, 2 Hamur Rengi: 10 YR 7/6 Açkı: - Çap: 3,2 cm	
Katalog No: 146 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B Tip No: 4.1.2.11.2. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : İyi Teknik: El	Levha No: XX, 3 Hamur Rengi: 2.5 Y 7/4 Açkı: - Çap: 3 cm	
Katalog No: 147 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.11.2. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XX, 4 Hamur Rengi: 10 YR 6/6 Açkı: - Çap: 4,1 cm	
Katalog No: 148 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.11.2. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XX, 5 Hamur Rengi: 2.5 Y 7/6 Açkı: - Çap: 5 cm	
Katalog No: 149 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.11.2. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun taşçık, orta kum ve kireç Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: XX, 6 Hamur Rengi: 10 YR 5/4 Açkı: - Çap: 1,2 cm	
Katalog No: 150 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.1.2.11.2. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XX, 7 Hamur Rengi: 10 YR 5/4 Açkı: - Çap: 1,8 cm	

Katalog No: 151 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B Tip No: 4.2.2.1.1.a. Yüzey: Dış yüzeyde saklı astar Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: XXI, 1 Hamur Rengi: 7.5 YR 6/6 Açkı: - Çap: 13 cm	
Katalog No: 152 Buluntu Yeri: YNC-2/ Y-18 Gömüt 03.16 Tip No: 4.2.2.1.2.a. Yüzey: Dış yüzeyde saklı astar Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XXI, 2 Hamur Rengi: 5 YR 6/4 Açkı: - Çap: 24,6 cm	
Katalog No: 153 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.2.2.1.3.a. Yüzey: Dış yüzeyde saklı astar Katkı: Orta kum ve kireç, seyrek mika Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XXI, 3 Hamur Rengi: 10 YR 6/6 Açkı: - Çap: 14 cm	
Katalog No: 154 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B Tip No: 4.2.2.2. Yüzey: Dış yüzeyde saklı astar Katkı: Yoğun kireç, orta taşçık Pişme : Orta Teknik: El	Levha No: XXII, 1 Hamur Rengi: 10 YR 7/4 Açkı: - Çap: -	
Katalog No: 155 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.2.2.2. Yüzey: Dış yüzeyde saklı astar Katkı: Yoğun kireç, orta kum, seyrek taşçık Pişme : Kötü Teknik: El	Levha No: XXII, 2 Hamur Rengi: 2.5 Y 5/3 Açkı: - Çap: -	
Katalog No: 156 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.2.2.2. Yüzey: Dış yüzeyde saklı astar Katkı: Yoğun kireç, orta kum Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: XXII, 3 Hamur Rengi: 2.5 Y 5/4 Açkı: - Çap: -	

Katalog No: 157 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.2.2.2. Yüzey: Dış yüzeyde saklı astar Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: XXII, 4 Hamur Rengi: 2.5 Y 6/4 Açkı: - Çap: -	
Katalog No: 158 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.3.2.1.1.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum Pişme : Çok İyi Teknik: Çark	Levha No: XXIII, 1 Hamur Rengi: 10 YR 7/4 Açkı: - Çap: 8,4 cm	
Katalog No: 159 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.3.2.1.2.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta kum Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XXIII, 2 Hamur Rengi: 2.5 YR 4/3 Açkı: - Çap: 9 cm	
Katalog No: 160 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.3.2.1.2.a. Yüzey: Pişme nedeniyle alacalı- 5 YR 6/3 Katkı: Yoğun kum, seyrek kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XXIII, 3 Hamur Rengi: 5 YR 5/4 Açkı: - Çap: 10 cm	
Katalog No: 161 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.3.2.1.2.a. Yüzey: Pişme nedeniyle alacalı Katkı: Seyrek kireç Pişme : Çok İyi Teknik: Çark	Levha No: XXIII, 4 Hamur Rengi: 10 YR 5/3 Açkı: - Çap: 9 cm	
Katalog No: 162 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.3.2.1.2.a. Yüzey: Pişme nedeniyle alacalı Katkı: Seyrek kum Pişme : Çok İyi Teknik: Çark	Levha No: XXIII, 5 Hamur Rengi: 2.5 YR 6/6 Açkı: - Çap: 10 cm	

Katalog No: 163	Levha No: XXIII, 6	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda		
Tip No: 4.3.2.2.1.a.	Hamur Rengi: 2.5 Y 7/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Orta kum ve kireç		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 14 cm	
Katalog No: 164	Levha No: XXIII, 7	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda		
Tip No: 4.3.2.2.1.a.	Hamur Rengi: 2.5 Y 7/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 12 cm	
Katalog No: 165	Levha No: XXIII, 8	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda		
Tip No: 4.3.2.2.1.a.	Hamur Rengi: 2.5 Y 6/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 11 cm	
Katalog No: 166	Levha No: XXIII, 9	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda		
Tip No: 4.3.2.2.1.a.	Hamur Rengi: 2.5 Y 6/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 16 cm	
Katalog No: 167	Levha No: XXIII, 10	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.3.2.3.1.a.	Hamur Rengi: 10 YR 7/3	
Yüzey: Pişme nedeniyle siyah alacalı		
Katkı: Seyrek kum		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 4,2 cm	
Katalog No: 168	Levha No: XXIII, 11	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.3.2.4.1.a.	Hamur Rengi: 2.5 YR 6/6	
Yüzey: Pişme nedeniyle alacalı-5 YR 7/3		
Katkı: Yoğun kireç		
Pişme : Çok İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 2,2 cm	

Katalog No: 169 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.3.2.4.1.a. Yüzey: Yalın Katkı: Orta kireç, seyrek kum Pişme : Çok İyi Teknik: Çark	Levha No: XXIII, 12 Hamur Rengi: 10 YR 6/4 Açkı: - Çap: 6 cm	
Katalog No: 170 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.4.1.2.1.1.a. Yüzey: Dış yüzey açıkılı Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XXIV, 1 Hamur Rengi: 2.5 Y 7/4 Açkı: İyi Çap: 19 cm	
Katalog No: 171 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.4.1.2.1.2.a. Yüzey: Dış yüzeyin tamamı,iç yüzey ağız kenarı açıkılı Katkı: Yoğun kireç, orta kum, seyrek mika Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XXIV, 2 Hamur Rengi: 5 YR 7/6 Açkı: İyi Çap: 15 cm	
Katalog No: 172 Buluntu Yeri: YNC-2/ Y-15 Gömüt 06.15 Tip No: 4.4.1.2.1.2.a. Yüzey: Dış yüzey açıkılı Katkı: Orta kum, seyrek mika Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XXV, 1 Hamur Rengi: 7.5 YR 7/6 Açkı: İyi Çap: 5,5 cm	
Katalog No: 173 Buluntu Yeri: YNC-2/ Y-15 Gömüt 06.15 Tip No: 4.4.1.2.2.1.a. Yüzey: Dış yüzey açıkılı Katkı: Orta kum, seyrek mika Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XXV, 2 Hamur Rengi: 5 YR 7/6 Açkı: İyi Çap: 2 cm	
Katalog No: 174 Buluntu Yeri: YNC-2/ Y-15 Gömüt 06.15 Tip No: 4.4.1.2.2.2.a. Yüzey: Dış yüzey açıkılı Katkı: Orta kum, seyrek mika Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XXV, 3 Hamur Rengi: 5 YR 7/6 Açkı: İyi Çap: 3 cm	

Katalog No: 175 Buluntu Yeri: YNC-2/ Y-15 Gömüt 06.15 Tip No: 4.4.1.2.2.2.a. Hamur Rengi: 10 YR 7/6 Yüzey: Dış yüzey açık Katkı: Orta kum ve kireç, seyrek mika Pişme : İyi Açkı: İyi Teknik: Çark Çap: 2,5 cm	
Katalog No: 176 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.4.1.2.3.1.a. Hamur Rengi: 5 YR 7/6 Yüzey: Dış yüzey açık Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : İyi Açkı: İyi Teknik: Çark Çap: 7,8 cm	
Katalog No: 177 Buluntu Yeri: YNC-2/ Y-15 Gömüt 06.15 Tip No: 4.4.2.2.1.1.a. Hamur Rengi: 10 YR 3/1 Yüzey: Dış yüzey açık Katkı: Orta kum ve kireç Pişme : Kötü Açkı: İyi Teknik: El Çap: 3,4 cm	
Katalog No: 178 Buluntu Yeri: YNC-2/ Y-15 Gömüt 06.15 Tip No: 4.4.2.2.1.1.b. Hamur Rengi: 10 YR 3/1 Yüzey: Dış yüzey açık Katkı: Orta kum ve kireç Pişme : Kötü Açkı: İyi Teknik: Çark Çap: 3,8 cm	
Katalog No: 179 Buluntu Yeri: YNC-2/ Y-15 Gömüt 06.15 Tip No: 4.4.2.2.1.1.b. Hamur Rengi: 2.5 Y 3/1 Yüzey: Dış yüzey açık Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : Orta Açkı: İyi Teknik: Çark Çap: 7 cm	
Katalog No: 180 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.4.2.2.2.1.a. Hamur Rengi: 10 YR 4/1 Yüzey: Dış yüzey açık Katkı: Yoğun kireç, orta mika, seyrek kireç Pişme : Orta Açkı: İyi Teknik: Çark Çap: 6,1 cm	

Katalog No: 181	Levha No: XXVII, 1	
Buluntu Yeri: YNC-2/ Y-15 Gömüt 06.15		
Tip No: 4.5.2.1.1.a.	Hamur Rengi: 2.5 YR 6/6	
Yüzey: Ağız kenarı krem -2.5 YR 7/3- astarlı		
Katkı: Orta kum ve kireç		
Pişme : İyi	Açkı: Orta	
Teknik: Çark	Çap: 11 cm	

Katalog No: 182	Levha No: XXVII,2	
Buluntu Yeri: YNC-2/ Y-15 Gömüt 06.15		
Tip No: 4.5.2.1.1.b.	Hamur Rengi: 10 R 6/6	
Yüzey: Ağız kenarı krem -2.5 YR 7/3- astarlı		
Katkı: Yoğun kum, seyrek kireç		
Pişme : İyi	Açkı: Orta	
Teknik: Çark	Çap: 12 cm	

Katalog No: 183	Levha No: XXVII, 3	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U-14 Gömüt 05.15		
Tip No: 4.5.2.2.1.a.	Hamur Rengi: 5 YR 6/6	
Yüzey: Krem-7.5 YR 8/4 renginde astarlı		
Katkı: Orta kum, seyrek mika		
Pişme : Orta	Açkı: İyi	
Teknik: El	Çap: 3,4 cm	

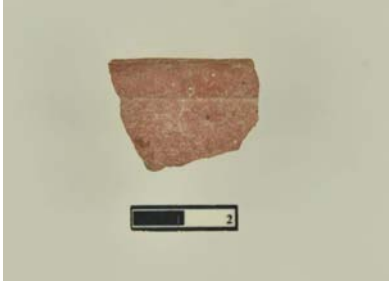
Katalog No: 184	Levha No: XXVII, 4	
Buluntu Yeri: YNC-2/ Z-19 Gömüt 23.16		
Tip No: 4.5.2.2.2.a.	Hamur Rengi: 7.5 YR 6/8	
Yüzey: Krem-7.5 YR 7/4 renginde astarlı		
Katkı: Yoğun kireç, orta taşçık, seyrek kum		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: El	Çap: 14,2 cm	

Katalog No: 185	Levha No: XXVII, 5	
Buluntu Yeri: YNC-2/ Y-15 Gömüt 06.15		
Tip No: 4.5.2.3.1.a.	Hamur Rengi: 7.5 YR 6/6	
Yüzey: Krem-7.5 YR 7/6 renginde astarlı		
Katkı: Yoğun kireç, orta taşçık, seyrek kum		
Pişme : İyi	Açkı: Hafif	
Teknik: Çark	Çap: 5,5 cm	

Katalog No: 186	Levha No: XXVII, 6	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda		
Tip No: 4.5.2.3.1.b.	Hamur Rengi: 2.5 YR 6/6	
Yüzey: Krem-7.5 YR 6/4 renginde astarlı		
Katkı: Yoğun kireç, seyrek taşçık		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 10 cm	

Katalog No: 187 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.6.2.1.1.a. Yüzey: Gri renkte- 10 YR-4/1 Katkı: Yoğun kum ve kireç, orta kum Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: XXVIII, 1 Hamur Rengi: 10 YR 4/2 Açkı: - Çap: 13 cm	
Katalog No: 188 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B Tip No: 4.6.2.1.1.b. Yüzey: Gri renkte- 10 YR 6/3 Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: XXVIII, 2 Hamur Rengi: 7.5 YR 6/4 Açkı: - Çap: 20 cm	
Katalog No: 189 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B Tip No: 4.6.2.1.2.a. Yüzey: Gri renkte- 10 YR-5/2 Katkı: Yoğun kum ve kireç Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: XXVIII, 3 Hamur Rengi: 7.5 YR 6/2 Açkı: - Çap: 17 cm	
Katalog No: 190 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-15 Gömüt 22.15 Tip No: 4.6.2.2.1.a. Yüzey: Pişme nedeniyle siyah alacalı Katkı: Yoğun kireç, orta kum Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: XXVIII, 4 Hamur Rengi: 2.5 YR 5/1 Açkı: - Çap: 2,6 cm	
Katalog No: 191 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-14 Gömüt 24.16 Tip No: 4.6.2.2.1.b. Yüzey: Pişme nedeniyle siyah alacalı Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: XXVIII, 5 Hamur Rengi: 7.5 YR 5/2 Açkı: - Çap: 6 cm	
Katalog No: 192 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-14 Gömüt 08.15 Tip No: 4.6.2.2.2.a. Yüzey: Gri renkte- 10 YR 4/1 Katkı: Yoğun kireç, orta kum Pişme : Kötü Teknik: El	Levha No: XXIX, 1 Hamur Rengi: 10 YR 5/2 Açkı: - Çap: 18,2 cm	

Katalog No: 193	Levha No: XXIX, 2	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda		
Tip No: 4.6.2.3.1.a.	Hamur Rengi: 5 Y 5/1	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, seyrek kireç		
Pişme : Kötü	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: Göv. 10,4 cm	
Katalog No: 194	Levha No: XXIX, 3	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda		
Tip No: 4.6.2.4.1.	Hamur Rengi: 7.5 YR 4/1	
Yüzey: Pişme nedeniyle siyah alacalı		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum		
Pişme : Orta	Açkı: Orta	
Teknik: Çark	Çap: 9 cm	
Katalog No: 195	Levha No: XXX, 1	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.1.1.a.	Hamur Rengi: 7.5 YR 6/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum, seyrek mika		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 26 cm	
Katalog No: 196	Levha No: XXX, 2	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.1.2.a.	Hamur Rengi: 7.5 YR 5/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum ve taşçık		
Pişme : Kötü	Açkı: Hafif	
Teknik: El	Çap: 12 cm	
Katalog No: 197	Levha No: XXX, 3	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B		
Tip No: 4.7.2.1.2.a.	Hamur Rengi: 7.5 YR 6/4	
Yüzey: Tüm yüzeyde ıslak sıvazlama		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç ve mika		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 13 cm	
Katalog No: 198	Levha No: XXX, 4	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.1.2.b.	Hamur Rengi: 10 R 5/6	
Yüzey: Hamur renginde astarlı		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 13 cm	

Katalog No: 199	Levha No: XXX, 5	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.1.2.b.	Hamur Rengi: 10 R 5/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum ve kireç		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 10 cm	
Katalog No: 200	Levha No: XXX, 6	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.1.2.c.	Hamur Rengi: 10 R 5/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç ve taşçık		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: El	Çap: 19 cm	
Katalog No: 201	Levha No: XXX, 7	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.1.2.c.	Hamur Rengi: 7.5 YR 6/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: El	Çap: ?	
Katalog No: 202	Levha No: XXX, 8	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B		
Tip No: 4.7.2.1.2.d.	Hamur Rengi: 5 YR 7/6	
Yüzey: Tüm yüzeyde ıslak sıvazlama		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : İyi	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 13 cm	
Katalog No: 203	Levha No: XXX, 9	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U-19 Mekan C		
Tip No: 4.7.2.1.2.d.	Hamur Rengi: 10 YR 6/6	
Yüzey: Pişme nedeniyle siyah alacalı		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum		
Pişme : Kötü	Açkı: -	
Teknik: El	Çap: 15 cm	
Katalog No: 204	Levha No: XXX, 10	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.1.2.e.	Hamur Rengi: 7.5 YR 6/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : Kötü	Açkı: -	
Teknik: El	Çap: 20 cm	

Katalog No: 205 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.7.2.1.3.a. Yüzey: Kiremit -10 R 6/4- astarlı Katkı: Yoğun kum, orta mika, seyrek kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XXXI, 1 Hamur Rengi: 5 YR 7/4 Açkı: - Çap: 17 cm	
Katalog No: 206 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.7.2.1.3.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XXXI, 2 Hamur Rengi: 2.5 YR 6/6 Açkı: - Çap: 16 cm	
Katalog No: 207 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.7.2.1.3.b. Yüzey: Pişme nedeniyle alacalı- 2.5 YR 6/8 Katkı: Yoğun kireç, orta taşçık, seyrek kum Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: XXXI, 3 Hamur Rengi: 7.5 YR 6/6 Açkı: - Çap: 11 cm	
Katalog No: 208 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda Tip No: 4.7.2.1.4.a. Yüzey: Hamur renginde astarlı Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : Kötü Teknik: Çark	Levha No: XXXI, 4 Hamur Rengi: 2.5 YR 6/4 Açkı: - Çap: 17 cm	
Katalog No: 209 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda Tip No: 4.7.2.1.4.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XXXI, 5 Hamur Rengi: 7.5 YR 6/6 Açkı: - Çap: 14 cm	
Katalog No: 210 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.7.2.2.1.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta kum, seyrek mika Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: XXXI, 6 Hamur Rengi: 5 YR 7/4 Açkı: - Çap: 12 cm	

Katalog No: 211	Levha No: XXXI, 7	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.2.1.a.	Hamur Rengi: 5 YR 6/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 8 cm	

Katalog No: 212	Levha No: XXXI, 8	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U-17 Gömüt 04.17		
Tip No: 4.7.2.2.1.a.	Hamur Rengi: 7.5 YR 6/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : Orta	Açkı: Hafif	
Teknik: El	Çap: 2,2 cm	

Katalog No: 213	Levha No: XXXI, 9	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.2.2.a.	Hamur Rengi: 7.5 YR 7/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum ve mika		
Pişme : İyi	Açkı: Hafif	
Teknik: Çark	Çap: 6,4 cm	

Katalog No: 214	Levha No: XXXI, 10	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U-14 Gömüt 01.16		
Tip No: 4.7.2.3.1.a.	Hamur Rengi: 7.5 YR 6/4	
Yüzey: Pişme nedeniyle alacalı- 5 YR 7/6		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: El	Çap: 2,3 cm	

Katalog No: 215	Levha No: XXXII, 1	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.4.1.a.	Hamur Rengi: 7.5 YR 6/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kuvars ve taşçık, orta kum		
Pişme : Kötü	Açkı: İyi	
Teknik: El	Çap: 19 cm	

Katalog No: 216	Levha No: XXXII, 2	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.4.1.b.	Hamur Rengi: 10 YR 6/6	
Yüzey: Pişme nedeniyle siyah alacalı		
Katkı: Yoğun taşçık, orta kum ve kireç		
Pişme : Orta	Açkı: Orta	
Teknik: El	Çap: 20 cm	

Katalog No: 217	Levha No: XXXII, 3	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.4.1.b.	Hamur Rengi: 2.5 Y 6/4	
Yüzey: Pişme nedeniyle siyah alacalı		
Katkı: Yoğun kireç, orta taşçık, seyrek mika		
Pişme : Orta	Açkı: Hafif	
Teknik: El	Çap: 22 cm	
Katalog No: 218	Levha No: XXXII, 4	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.4.1.c.	Hamur Rengi: 10 YR 5/4	
Yüzey: Hamur renginde astarlı		
Katkı: Yoğun taşçık, orta kum ve kireç		
Pişme : Orta	Açkı: Orta	
Teknik: El	Çap: 22 cm	
Katalog No: 219	Levha No: XXXII, 5	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.4.1.d.	Hamur Rengi: 7.5 YR 6/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum, seyrek mika		
Pişme : Orta	Açkı: Hafif	
Teknik: Çark	Çap: 19 cm	
Katalog No: 220	Levha No: XXXII, 6	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.4.1.d.	Hamur Rengi: 7.5 YR 6/4	
Yüzey: Tüm yüzeyde ıslak sıvazlama		
Katkı: Yoğun kum ve taşçık, orta kireç		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 19 cm	
Katalog No: 221	Levha No: XXXII, 7	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.4.1.d.	Hamur Rengi: 7.5 YR 6/4	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum ve taşçık, orta kireç		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 17 cm	
Katalog No: 222	Levha No: XXXII, 8	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.4.1.d.	Hamur Rengi: 5 YR 5/3	
Yüzey: Pişme nedeniyle siyah alacalı		
Katkı: Yoğun taşçık, orta kum ve mika		
Pişme : Kötü	Açkı: Orta	
Teknik: El	Çap: 16 cm	

Katalog No: 223	Levha No: XXXII, 9	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.4.1.d.	Hamur Rengi: 5 YR 6/6	
Yüzey: Pişme nedeniyle siyah alacalı		
Katkı: Yoğun kuvars, orta taşçık		
Pişme : Kötü	Açkı: İyi	
Teknik: El	Çap: 20 cm	
Katalog No: 224	Levha No: XXXIII, 1	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.4.1.d.	Hamur Rengi: 2.5 Y 6/4	
Yüzey: Hamur renginde astarlı		
Katkı: Yoğun taşçık, seyrek kuvars ve kum		
Pişme : Orta	Açkı: İyi	
Teknik: Çark	Çap: 22 cm	
Katalog No: 225	Levha No: XXXIII, 2	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.4.1.d.	Hamur Rengi: 7.5 YR 5/4	
Yüzey: Pişme nedeniyle siyah alacalı		
Katkı: Yoğun kuvars ve taşçık		
Pişme : Orta	Açkı: İyi	
Teknik: El	Çap: 18 cm	
Katalog No: 226	Levha No: XXXIII, 3	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.4.1.d.	Hamur Rengi: 5 YR 5/4	
Yüzey: Pişme nedeniyle siyah alacalı		
Katkı: Yoğun kuvars, orta taşçık		
Pişme : Kötü	Açkı: Orta	
Teknik: El	Çap: 13 cm	
Katalog No: 227	Levha No: XXXIII, 4	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.4.1.d.	Hamur Rengi: 7.5 YR 5/4	
Yüzey: Pişme nedeniyle siyah alacalı		
Katkı: Yoğun kuvars, orta kum ve taşçık		
Pişme : Orta	Açkı: Orta	
Teknik: El	Çap: 22 cm	
Katalog No: 228	Levha No: XXXIII, 5	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-14 Gömüt 20.16		
Tip No: 4.7.2.4.1.e.	Hamur Rengi: 7.5 YR 5/4	
Yüzey: Pişme nedeniyle siyah alacalı		
Katkı: Yoğun kuvars ve taşçık		
Pişme : Kötü	Açkı: İyi	
Teknik: El	Çap: 23,6 cm	

Katalog No: 229 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.7.2.4.1.e. Yüzey: Pişme nedeniyle siyah alacalı Katkı: Yoğun kuvars ve taşçık, orta kum Pişme : Kötü Teknik: El	Levha No: XXXIII, 6 Hamur Rengi: 2.5 YR 5/4 Açkı: Orta Çap: 14 cm	
Katalog No: 230 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.7.2.4.1.e. Yüzey: Pişme nedeniyle siyah alacalı Katkı: Yoğun taşçık, orta kum ve kireç Pişme : Kötü Teknik: El	Levha No: XXXIII, 7 Hamur Rengi: 5 YR 6/4 Açkı: İyi Çap: 19 cm	
Katalog No: 231 Buluntu Yeri: YNC-2/ Y-15 Gömüt 17.16 Tip No: 4.7.2.4.2.a. Yüzey: Pişme nedeniyle siyah alacalı Katkı: Yoğun kireç, orta kum ve mika Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: XXXIV, 1 Hamur Rengi: 7.5 YR 6/6 Açkı: İyi Çap: 22 cm	
Katalog No: 232 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-17 Gömüt 11.17 Tip No: 4.7.2.4.2.a. Yüzey: Yoğun kireçli Katkı: Yoğun kireç, orta taşçık Pişme : Kötü Teknik: El	Levha No: XXXIV, 2 Hamur Rengi: 7.5 YR 7/6 Açkı: - Çap: 26,4 cm	
Katalog No: 233 Buluntu Yeri: YNC-2/ Y-18 Gömüt 08.17 Tip No: 4.7.2.4.2.a. Yüzey: Pişme nedeniyle alacalı- 10 YR 5/4 Katkı: Yoğun kireç, orta kum, seyrek mika Pişme : Kötü Teknik: El	Levha No: XXXIV, 3 Hamur Rengi: 5 YR 6/8 Açkı: - Çap: 22,8 cm	
Katalog No: 234 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.7.2.4.2.b. Yüzey: Dış yüzeyin tamamı,iç yüzey ağız kenarı açık Katkı: Yoğun taşçık, orta kum ve kireç Pişme : Kötü Teknik: El	Levha No: XXXV, 1 Hamur Rengi: 5 YR 6/4 Açkı: İyi Çap: 25,4 cm	

Katalog No: 235 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda Tip No: 4.7.2.4.3.a. Yüzey: Yoğun kireçli Katkı: Yoğun kireç, orta kum ve taşçık Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: XXXV, 2 Hamur Rengi: 7.5 YR 6/4 Açkı: - Çap: 17 cm	
Katalog No: 236 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda Tip No: 4.7.2.4.3.a. Yüzey: Yoğun kireçli Katkı: Yoğun kireç, orta kum ve taşçık Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: XXXV, 3 Hamur Rengi: 7.5 YR 5/6 Açkı: - Çap: 20 cm	
Katalog No: 237 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda Tip No: 4.7.2.4.3.a. Yüzey: Yoğun kireçli Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : Kötü Teknik: Çark	Levha No: XXXV, 4 Hamur Rengi: 5 YR 6/6 Açkı: - Çap: 24 cm	
Katalog No: 238 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda Tip No: 4.7.2.4.3.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç Pişme : İyi Teknik: El	Levha No: XXXV, 5 Hamur Rengi: 10 YR 7/4 Açkı: - Çap: 29 cm	
Katalog No: 239 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda Tip No: 4.7.2.4.3.b. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kum, orta kireç ve taşçık Pişme : Orta Teknik: El	Levha No: XXXV, 6 Hamur Rengi: 2.5 YR 6/8 Açkı: - Çap: 30 cm	
Katalog No: 240 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-19 Mekan C Tip No: 4.7.2.4.4.a. Yüzey: Pişme nedeniyle siyah alacalı Katkı: Yoğun taşçık, orta kum ve kireç Pişme : Kötü Teknik: El	Levha No: XXXVI, 1 Hamur Rengi: 7.5 YR 6/4 Açkı: - Çap: 12 cm	

Katalog No: 241	Levha No: XXXVI, 2	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B		
Tip No: 4.7.2.4.4.a.	Hamur Rengi: 7.5 YR 6/6	
Yüzey: Hamur renginde astarlı		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: El	Çap: 21 cm	
Katalog No: 242	Levha No: XXXVI, 3	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B		
Tip No: 4.7.2.4.4.b.	Hamur Rengi: 2.5 YR 6/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç, orta kum, seyrek taşçık		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: El	Çap: 14 cm	
Katalog No: 243	Levha No: XXXVI, 4	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.4.4.c.	Hamur Rengi: 10 YR 7/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun bitki, orta taşçık ve kireç		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 15 cm	
Katalog No: 244	Levha No: XXXVI, 5	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.4.4.c.	Hamur Rengi: 10 YR 7/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kireç, orta taşçık, seyrek mika		
Pişme : İyi	Açkı: Hafif	
Teknik: El	Çap: 17 cm	
Katalog No: 245	Levha No: XXXVI, 6	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.4.4.c.	Hamur Rengi: 2.5 YR 6/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kuvars ve taşçık, seyrek mika		
Pişme : Orta	Açkı: İyi	
Teknik: Çark	Çap: 18 cm	
Katalog No: 246	Levha No: XXXVI, 7	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.4.4.c.	Hamur Rengi: 7.5 YR 6/4	
Yüzey: Hamur renginde astarlı		
Katkı: Yoğun taşçık, orta kum ve kireç		
Pişme : Orta	Açkı: Hafif	
Teknik: El	Çap: 18 cm	

Katalog No: 247	Levha No: XXXVI, 8	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B		
Tip No: 4.7.2.4.4.c.	Hamur Rengi: 10 YR 7/4	
Yüzey: Pişme nedeniyle siyah alacalı		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 18 cm	
Katalog No: 248	Levha No: XXXVI, 9	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.4.4.c.	Hamur Rengi: 2.5 YR 6/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç, seyrek taşçık		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 19 cm	
Katalog No: 249	Levha No: XXXVII, 1	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 2 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.4.4.c.	Hamur Rengi: 2.5 YR 6/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun kum, orta kireç, seyrek kireç		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: Çark	Çap: 20 cm	
Katalog No: 250	Levha No: XXXVII, 2	
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda		
Tip No: 4.7.2.4.4.c.	Hamur Rengi: 5 YR 5/6	
Yüzey: Pişme nedeniyle siyah alacalı		
Katkı: Yoğun taşçık, orta kum ve kireç		
Pişme : Kötü	Açkı: -	
Teknik: El	Çap: 18 cm	
Katalog No: 251	Levha No: XXXVII, 3	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B		
Tip No: 4.7.2.4.4.c.	Hamur Rengi: 7.5 YR 7/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun taşçık, orta kum ve kireç		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: El	Çap: 20 cm	
Katalog No: 252	Levha No: XXXVII, 4	
Buluntu Yeri: YNC-1/ U-18 Mekan B		
Tip No: 4.7.2.4.5.a.	Hamur Rengi: 7.5 YR 5/6	
Yüzey: Yalın		
Katkı: Yoğun taşçık, orta kum ve kireç		
Pişme : Orta	Açkı: -	
Teknik: El	Çap: 25 cm	

Katalog No: 253 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.7.2.4.5.b. Yüzey: Krem-10 YR 7/4 renginde astarlı Katkı: Yoğun kireç, orta kum Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XXXVII, 5 Hamur Rengi: 2.5 YR 6/6 Açkı: - Çap: 10 cm	
Katalog No: 254 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.7.2.4.5.b. Yüzey: Kiremit-2.5 YR 6/6 renginde astarlı Katkı: Orta kum ve kireç Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: XXXVII, 6 Hamur Rengi: 5 YR 6/4 Açkı: Orta Çap: 16 cm	
Katalog No: 255 Buluntu Yeri: YNC-1/ U-14 Gömüt 01.15 Tip No: 4.7.2.4.5.c. Yüzey: Pişme nedeniyle alacalı- 10 YR 7/4 Katkı: Yoğun kireç, orta kum, seyrek mika Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: XXXVIII, 1 Hamur Rengi: 2.5 YR 6/6 Açkı: Hafif Çap: 42 cm	
Katalog No: 256 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-14 Gömüt 24.16 Tip No: 4.7.2.5.1.a. Yüzey: Pişme nedeniyle siyah alacalı Katkı: Yoğun kireç, orta taşçık Pişme : Orta Teknik: Çark	Levha No: XXXVIII, 2 Hamur Rengi: 10 YR 5/4 Açkı: - Çap: 3,4 cm	
Katalog No: 257 Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda Tip No: 4.7.2.6.1.a. Yüzey: Yalın Katkı: Yoğun kireç, orta taşçık ve kum Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XXXIX, 1 Hamur Rengi: 5 YR 6/4 Açkı: - Çap: 7 cm	
Katalog No: 258 Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16 1 Nolu Oda Tip No: 4.7.2.6.1.a. Yüzey: Pişme nedeniyle alacalı- 5 YR 6/6 Katkı: Yoğun kireç, orta taşçık Pişme : İyi Teknik: Çark	Levha No: XXXIX, 2 Hamur Rengi: 7.5 YR 7/6 Açkı: Orta Çap: 7 cm	

Katalog No: 259 **Levha No:** XXXIX, 3
Buluntu Yeri: YNC-1/ U.V-15 Mekan A.16 3 Nolu Oda
Tip No: 4.7.2.6.2.a. **Hamur Rengi:** 5 YR 6/4
Yüzey: Pişme nedeniyle siyah alacalı
Katkı: Yoğun kireç, orta kum, seyrek mika
Pişme : Orta **Açkı:** -
Teknik: Çark **Çap:** 8 cm

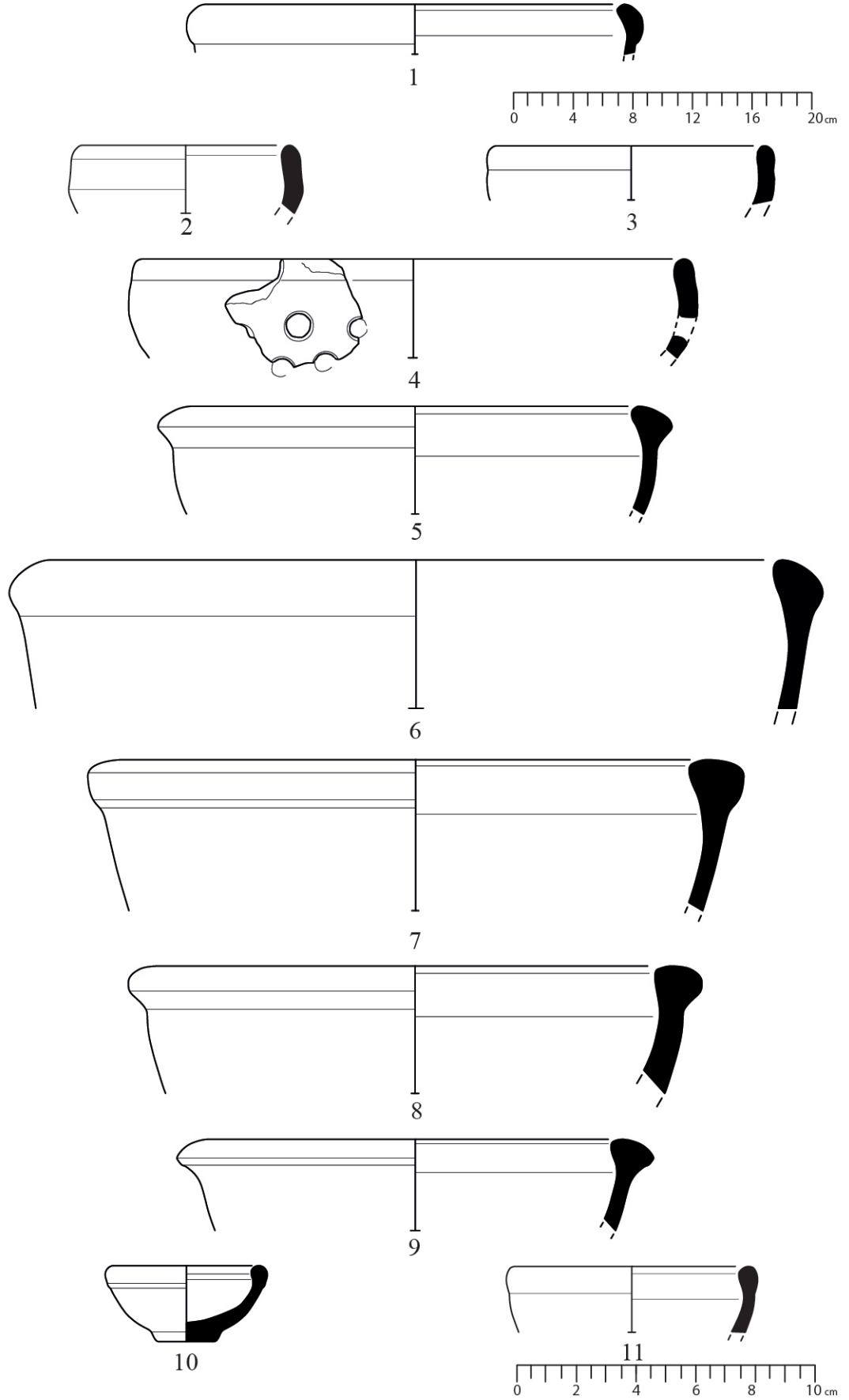


Katalog No: 260 **Levha No:** XXXIX, 4
Buluntu Yeri: YNC-1/ V-15 Mekan A.16
Tip No: 4.8.2.1.1.a. **Hamur Rengi:** 10 YR 7/4
Yüzey: Yalın
Katkı: Orta kum ve kireç, seyrek şamot
Pişme : İyi **Açkı:** Hafif
Teknik: Çark **Çap:** 6,2 cm

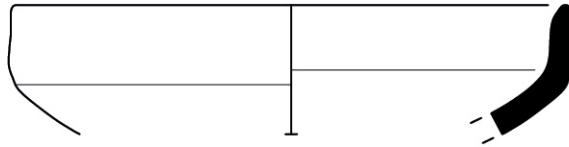


EK.5 LEVHALAR

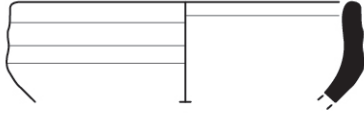
Levha I



Levha II



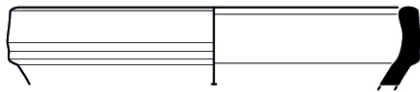
1



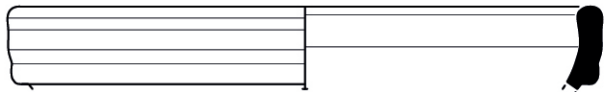
2



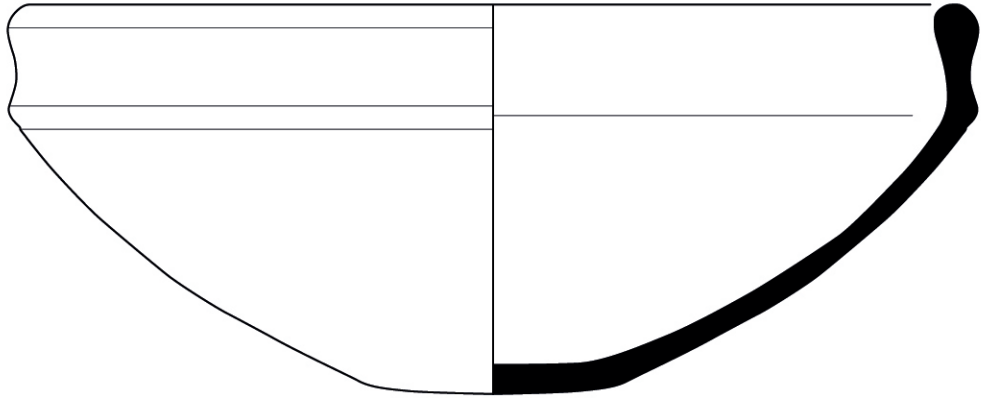
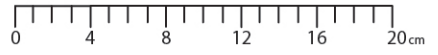
3



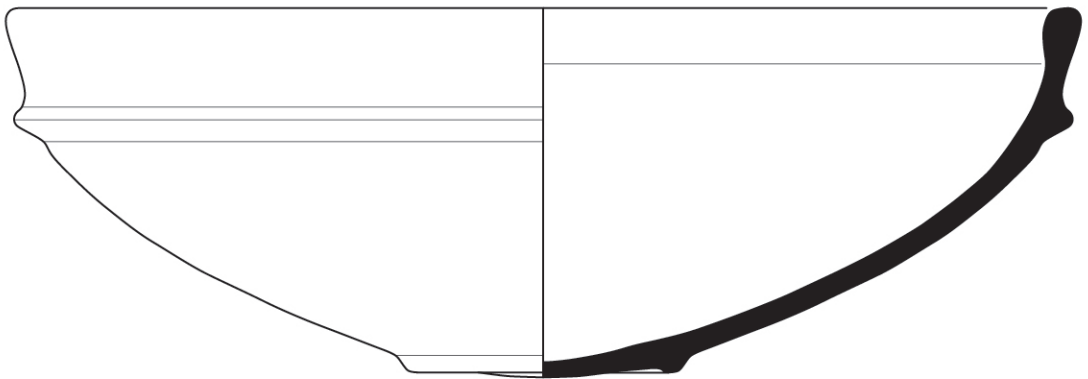
4



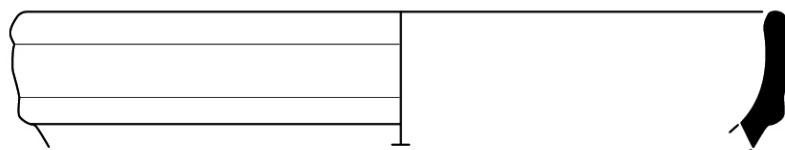
5



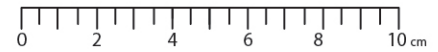
6



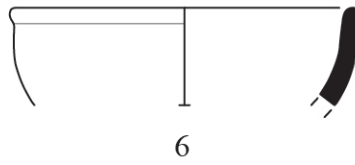
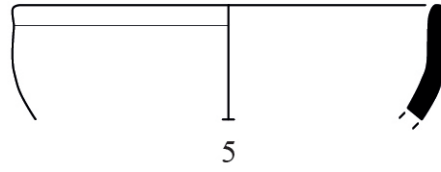
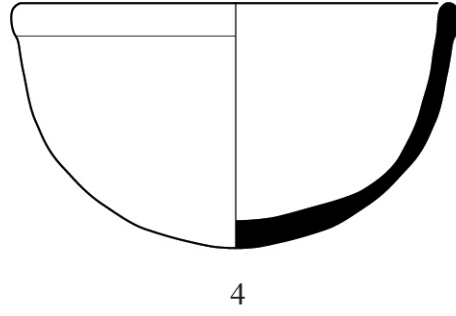
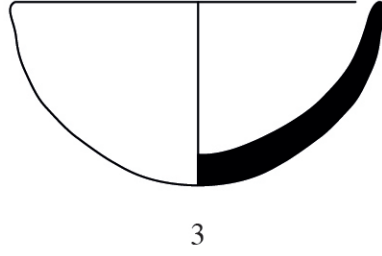
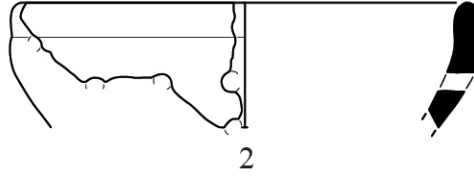
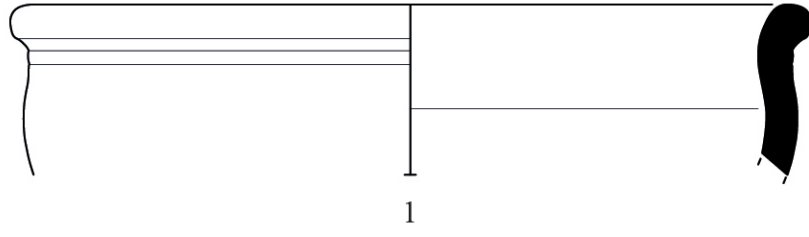
7



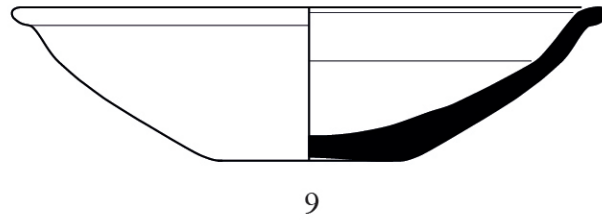
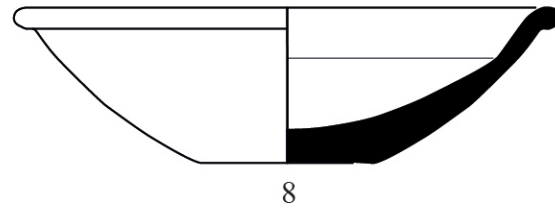
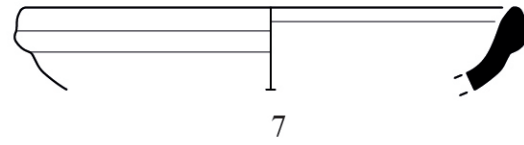
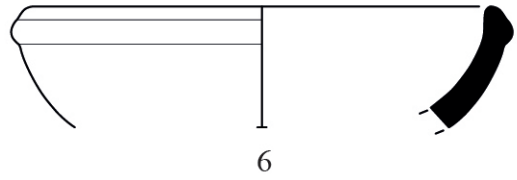
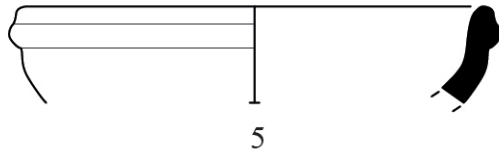
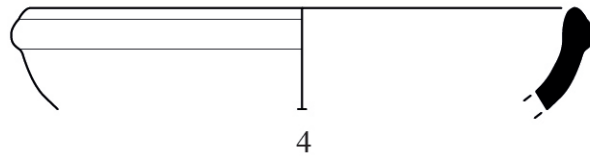
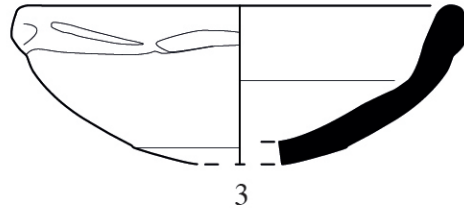
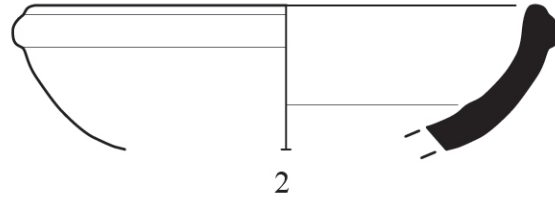
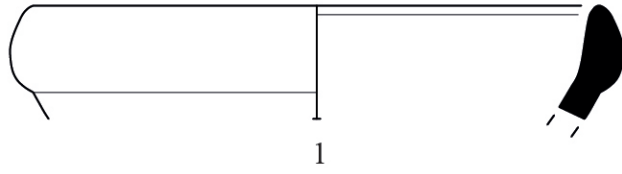
8



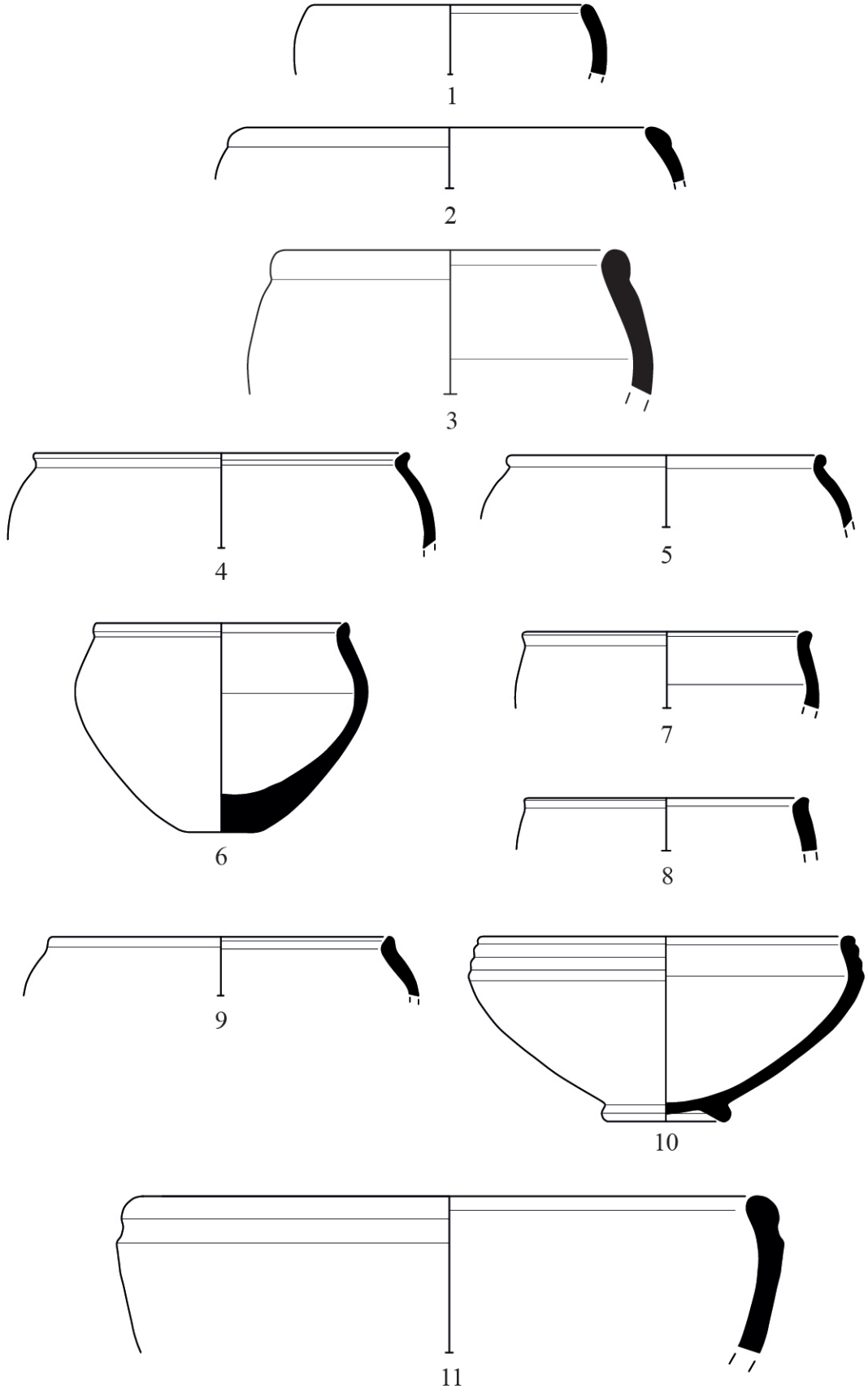
Levha III



Levha IV

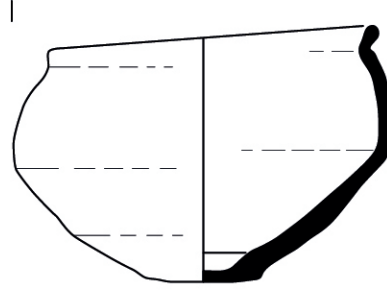
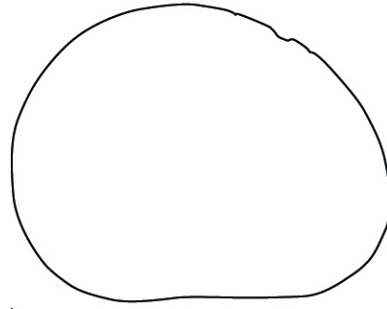


Levha V

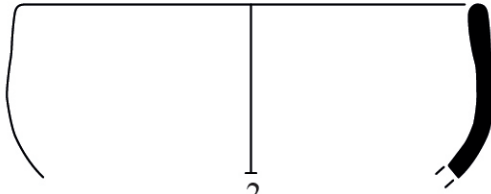


0 2 4 6 8 10 cm

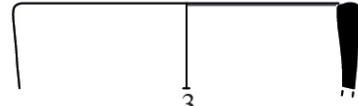
Levha VI



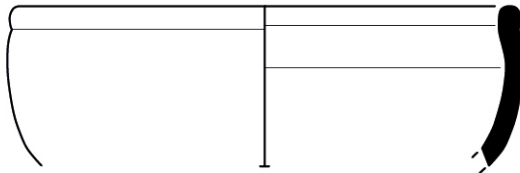
1



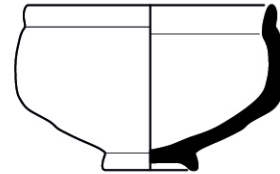
2



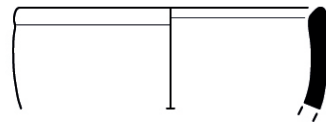
3



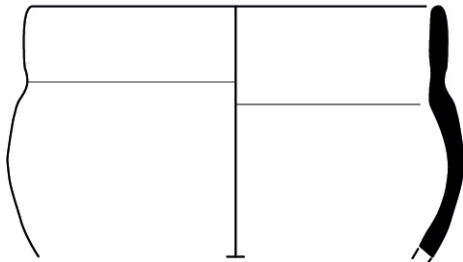
4



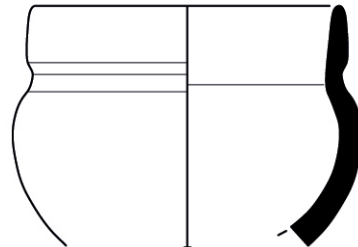
5



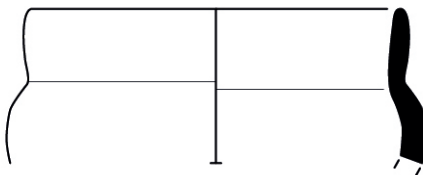
6



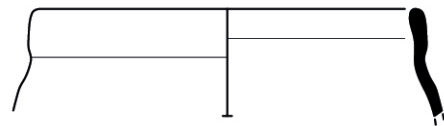
7



8



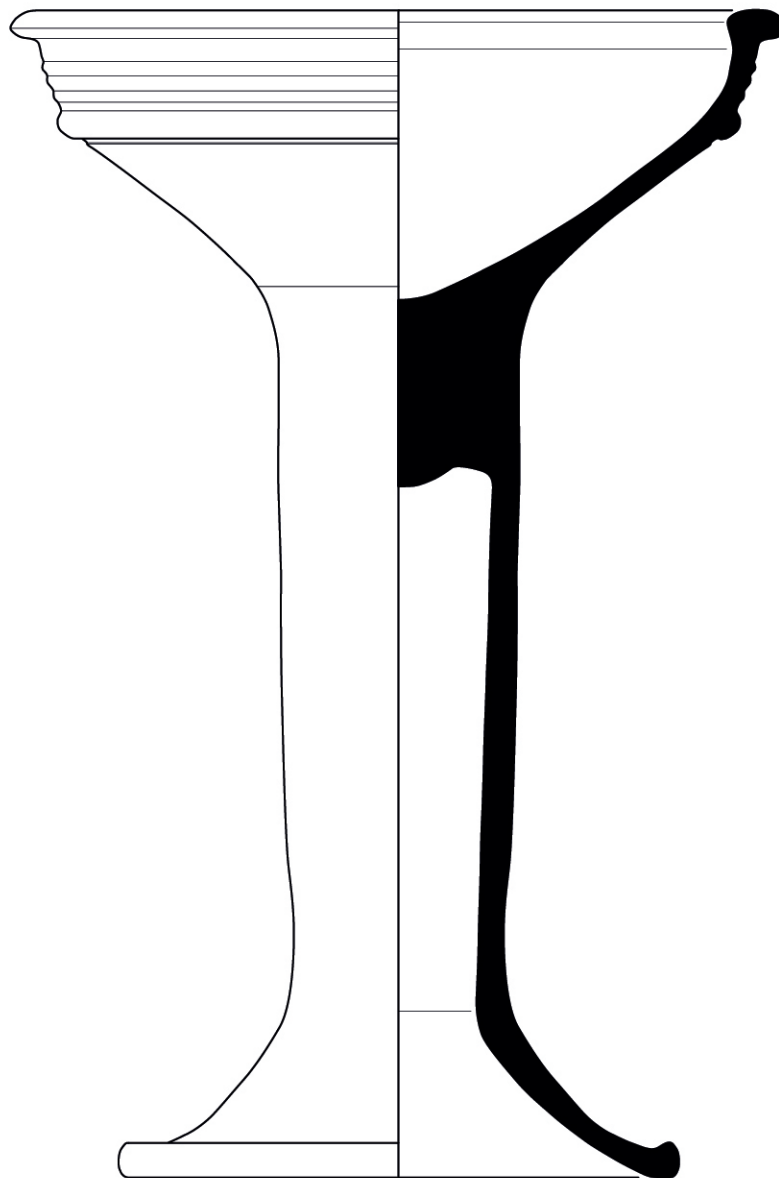
9



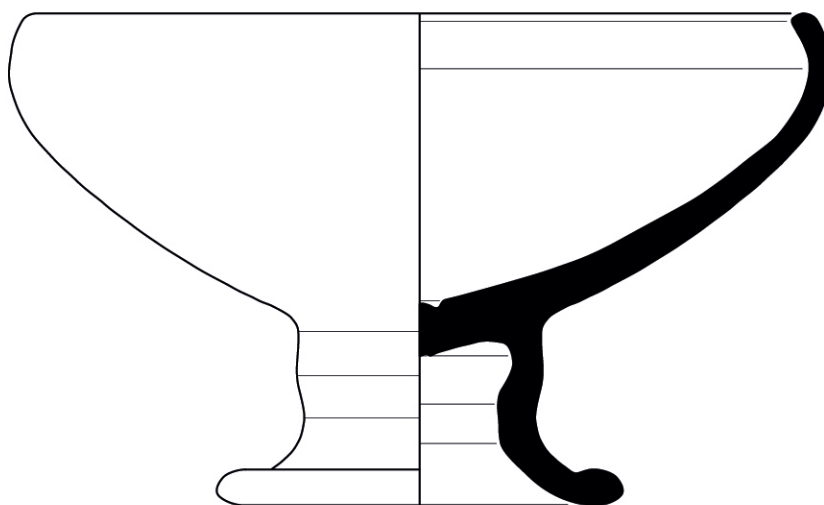
10



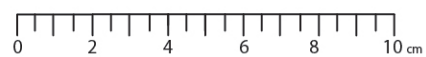
Levha VII



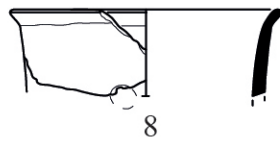
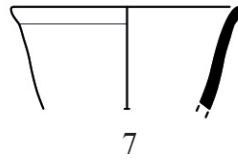
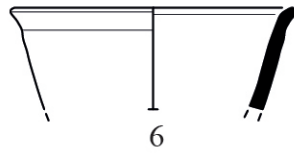
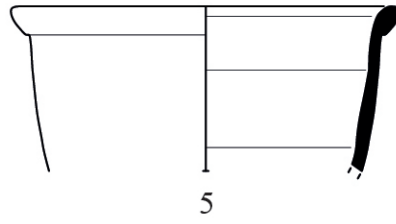
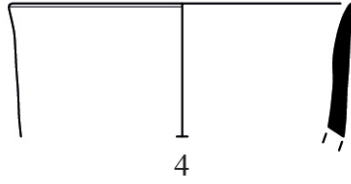
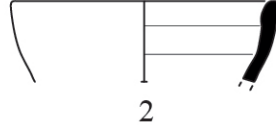
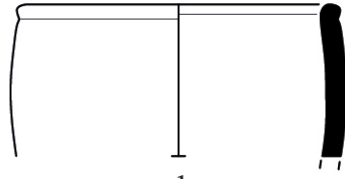
1



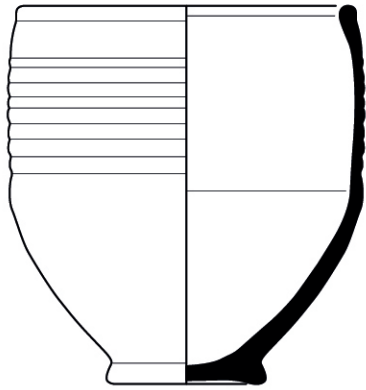
2



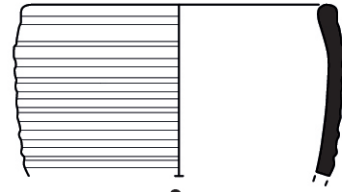
Levha VIII



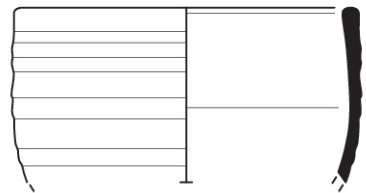
Levha IX



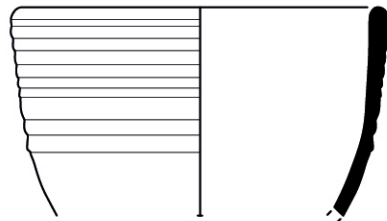
1



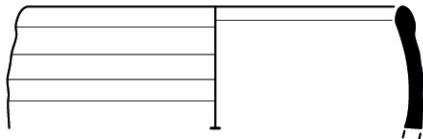
2



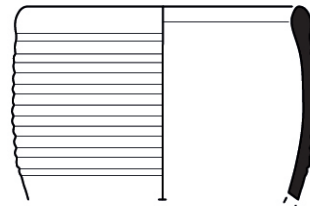
3



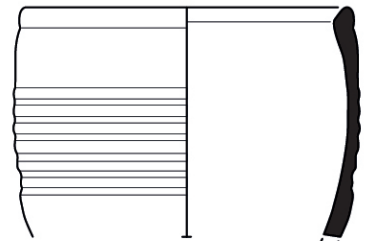
4



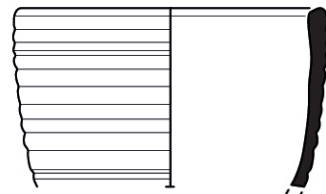
5



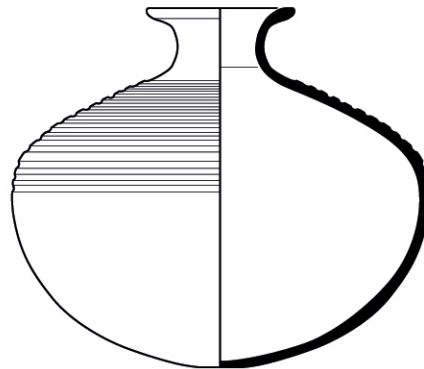
6



7



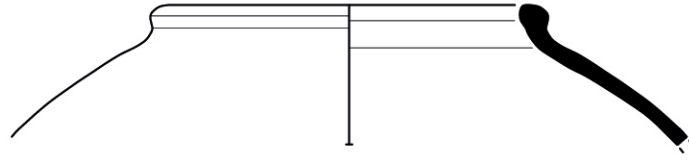
8



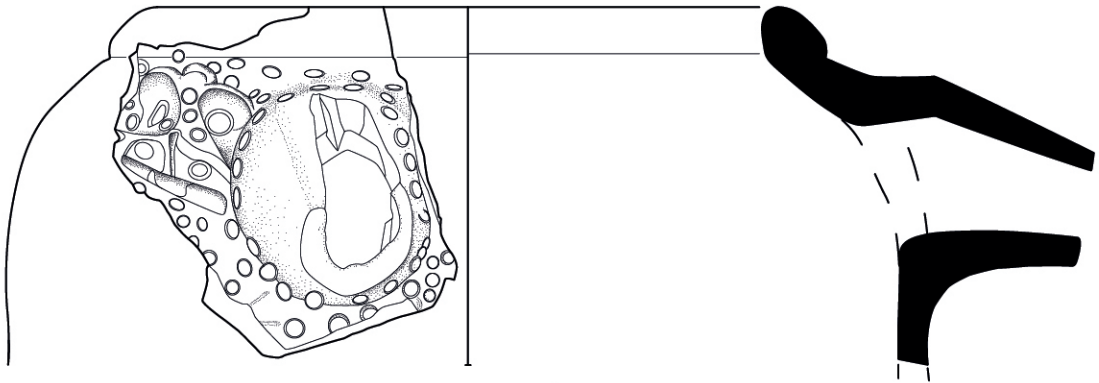
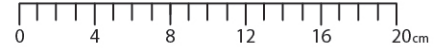
9



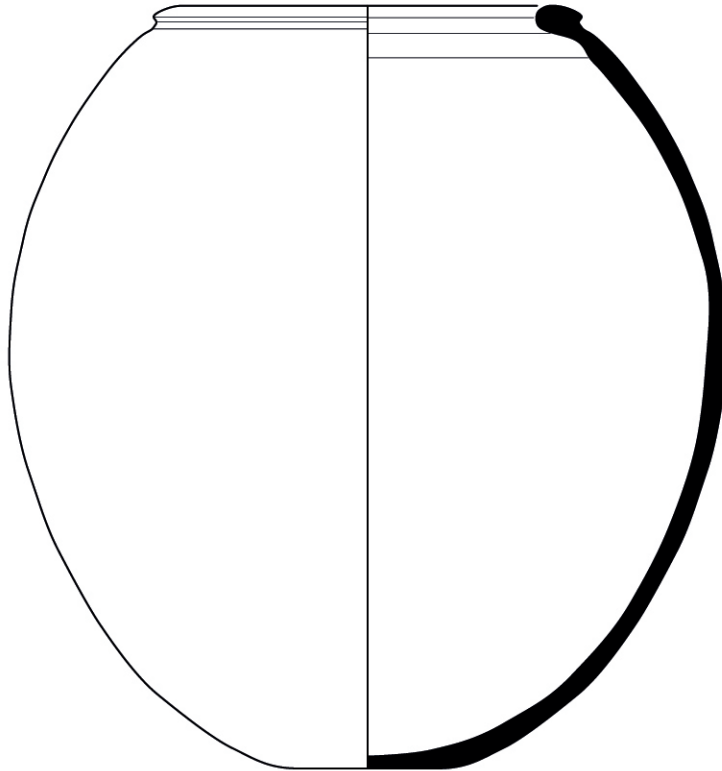
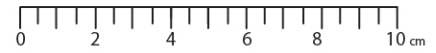
Levha X



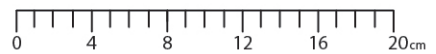
1



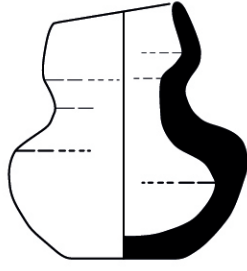
2



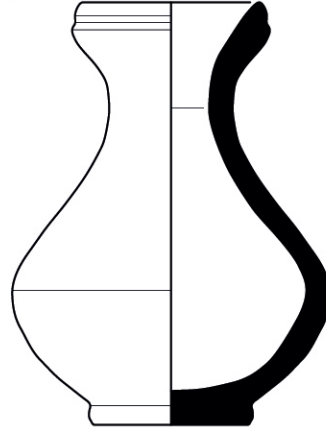
3



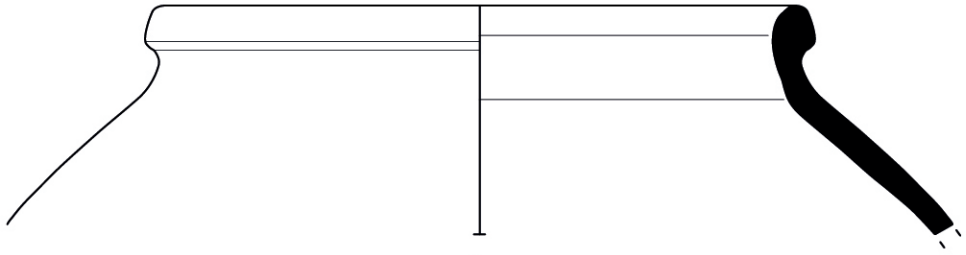
Levha XI



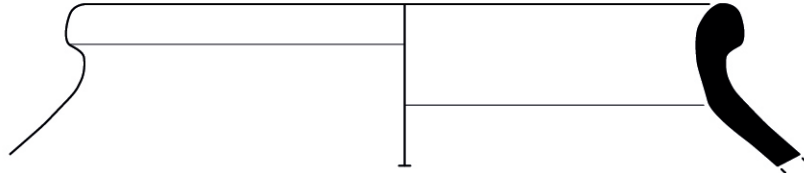
1



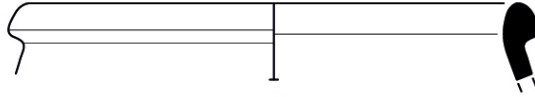
2



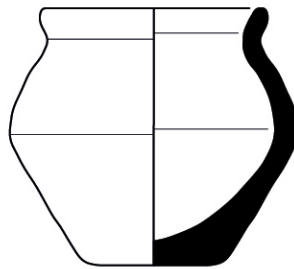
3



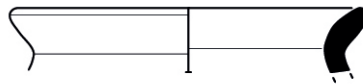
4



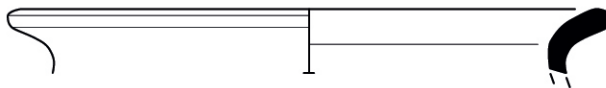
5



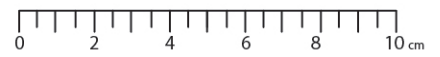
6



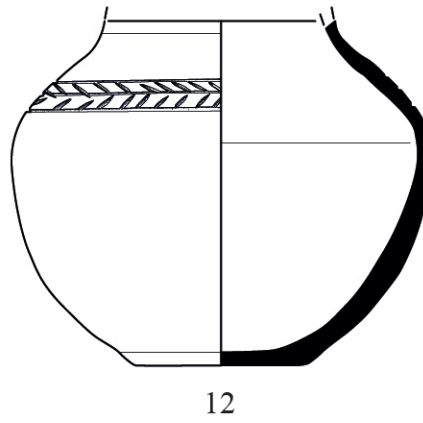
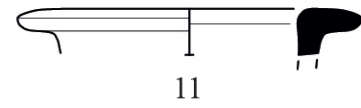
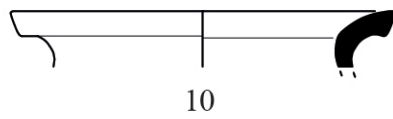
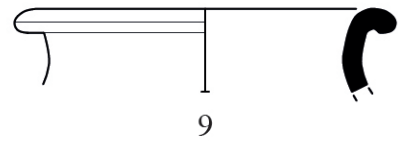
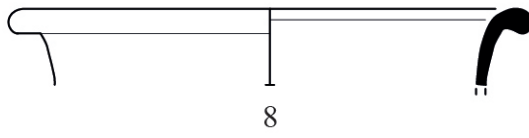
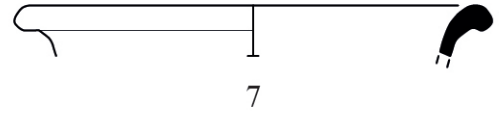
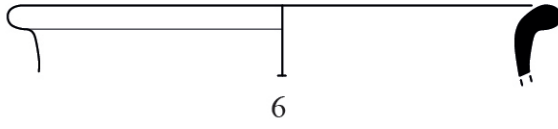
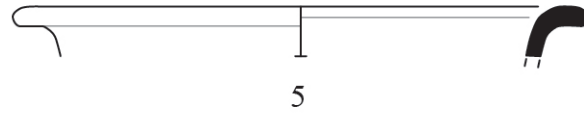
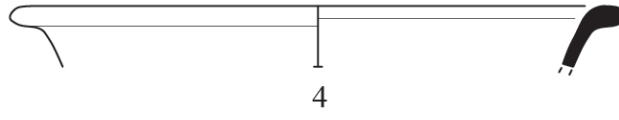
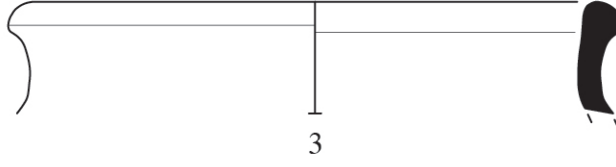
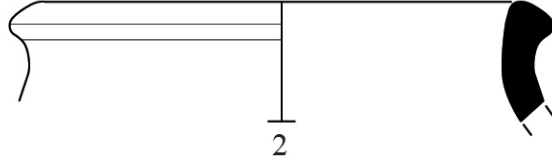
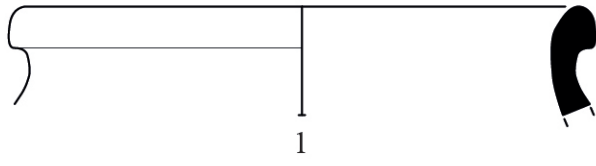
7



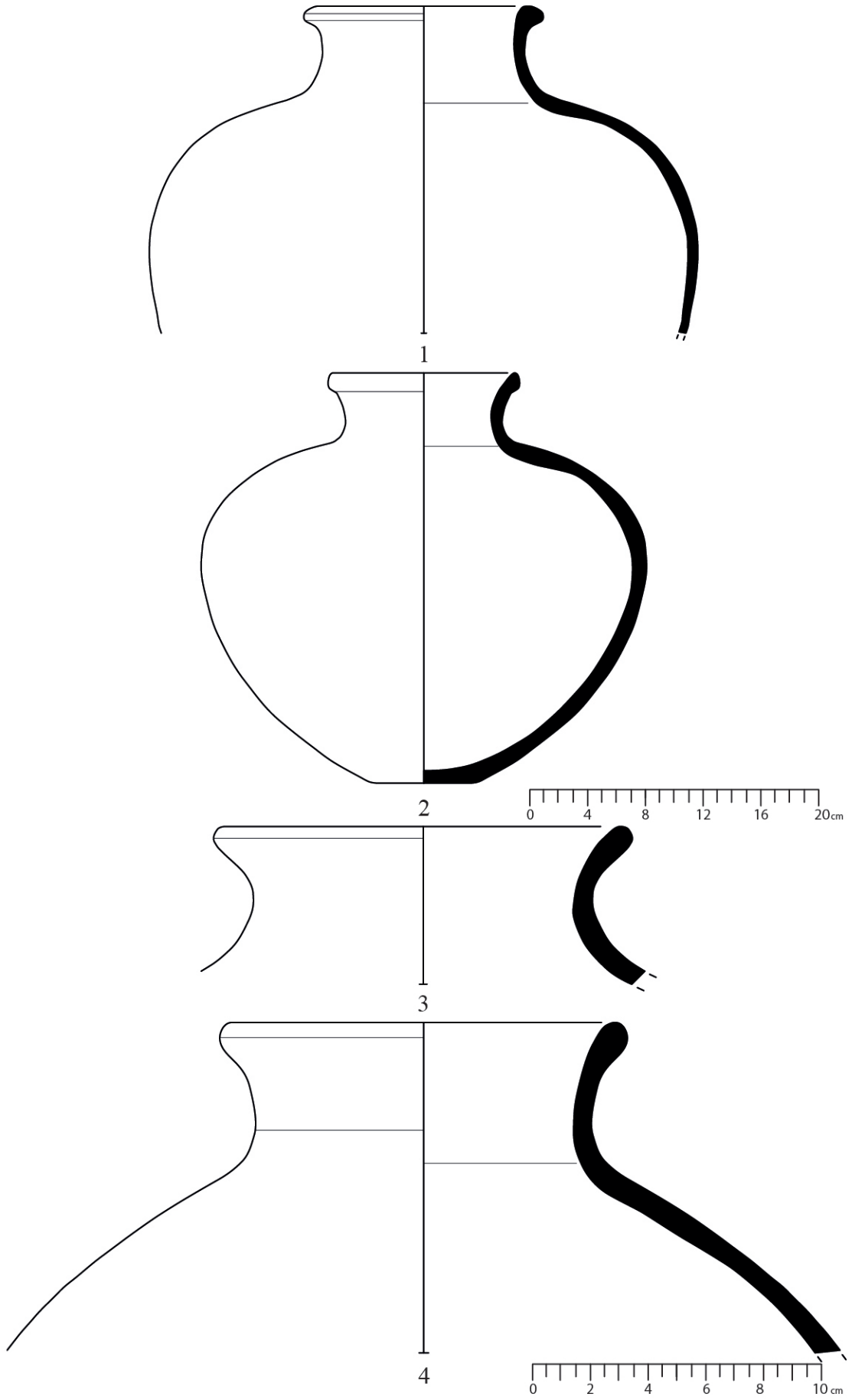
8



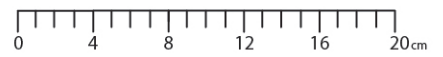
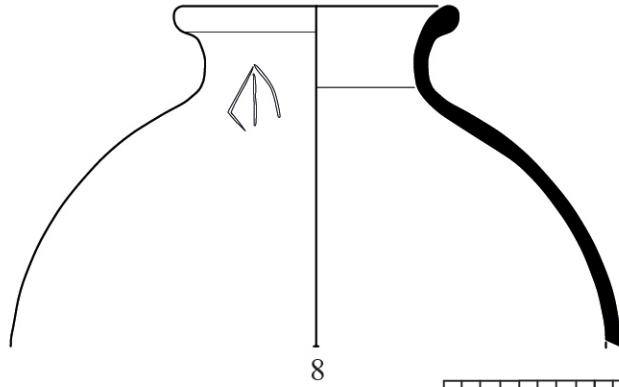
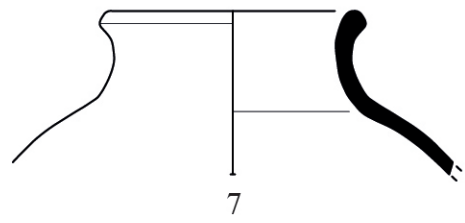
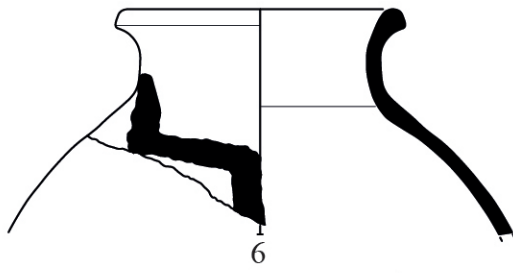
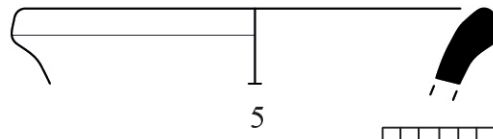
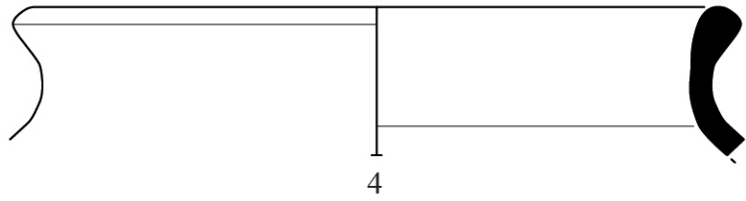
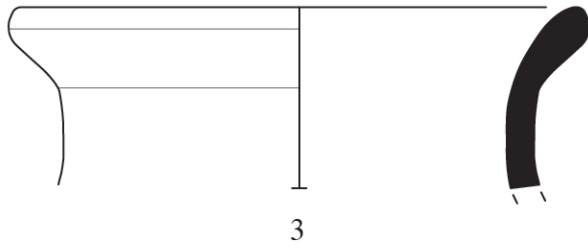
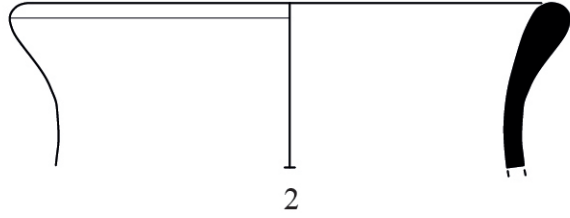
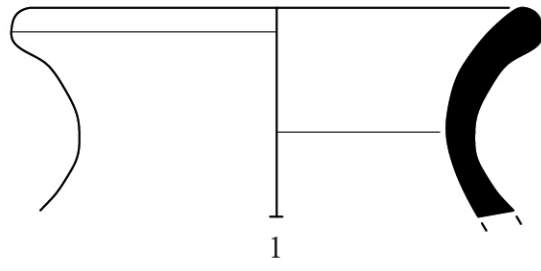
Levha XII



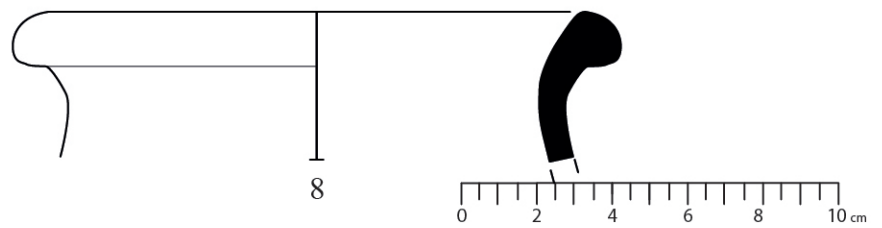
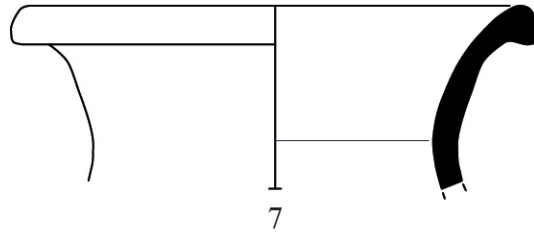
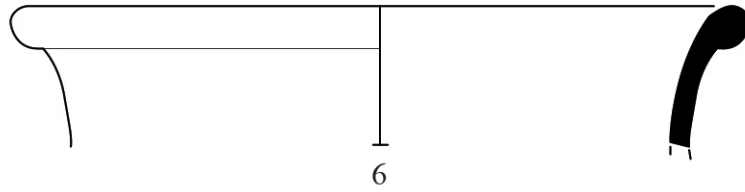
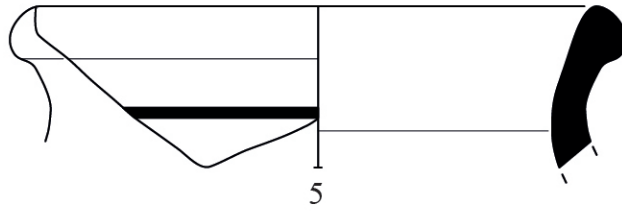
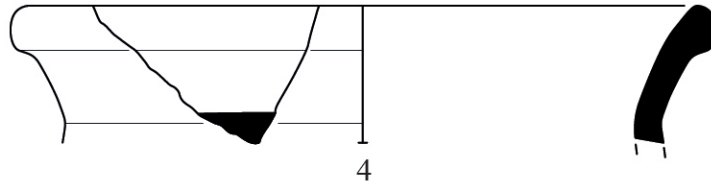
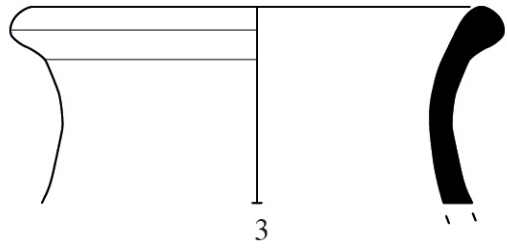
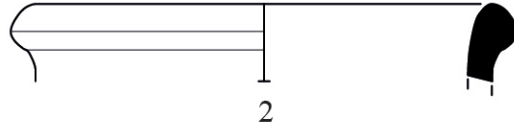
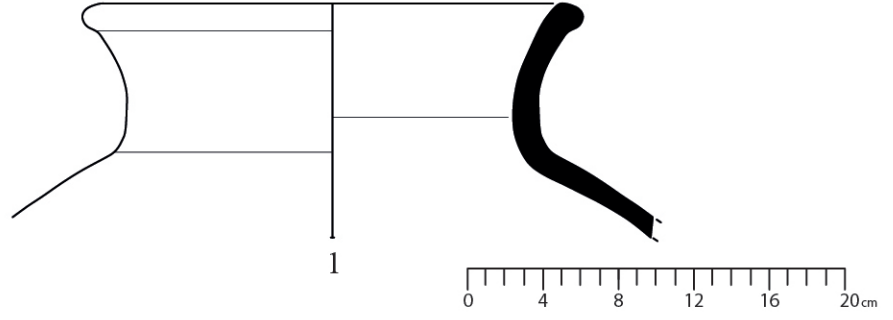
Levha XIII



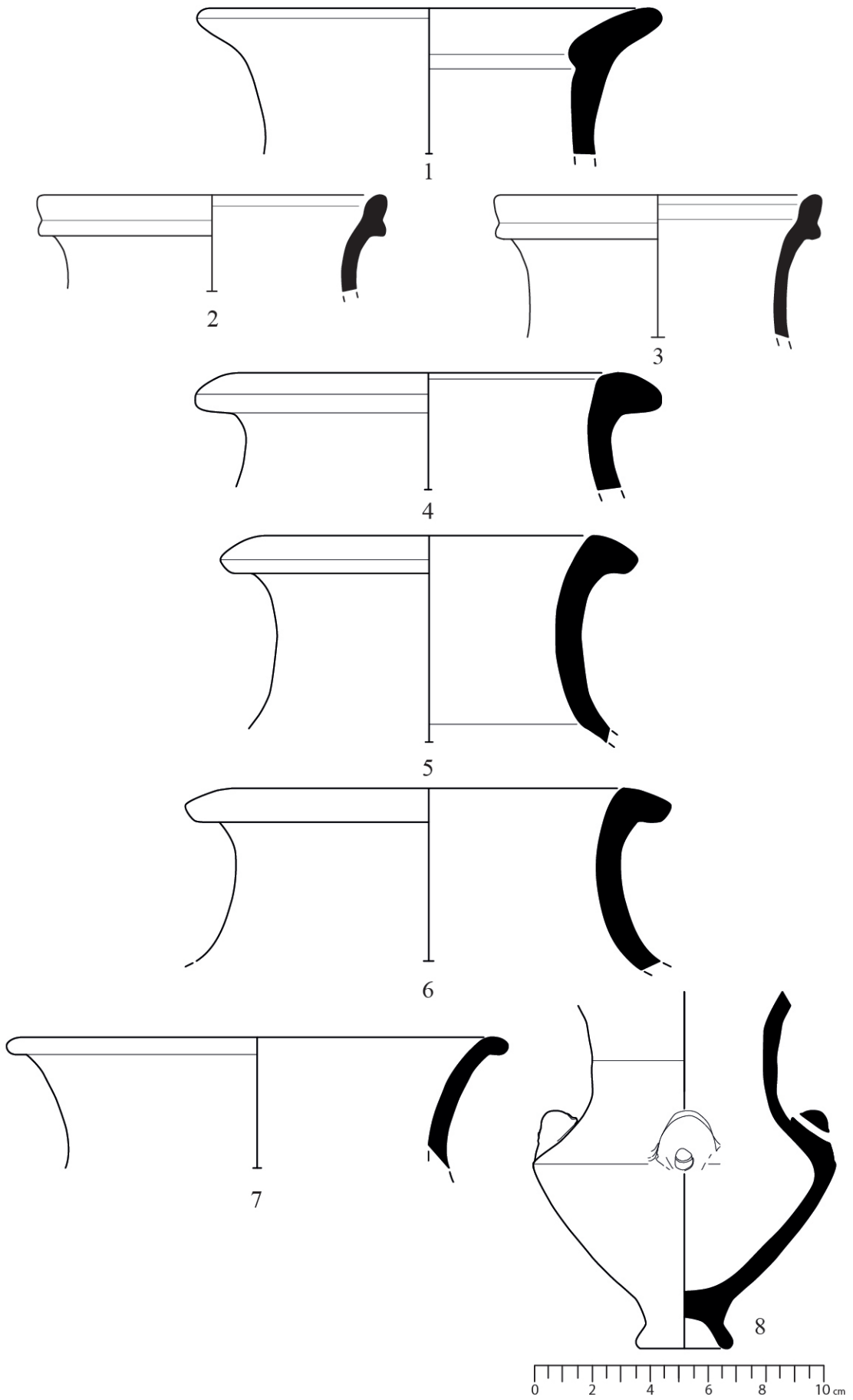
Levha XIV



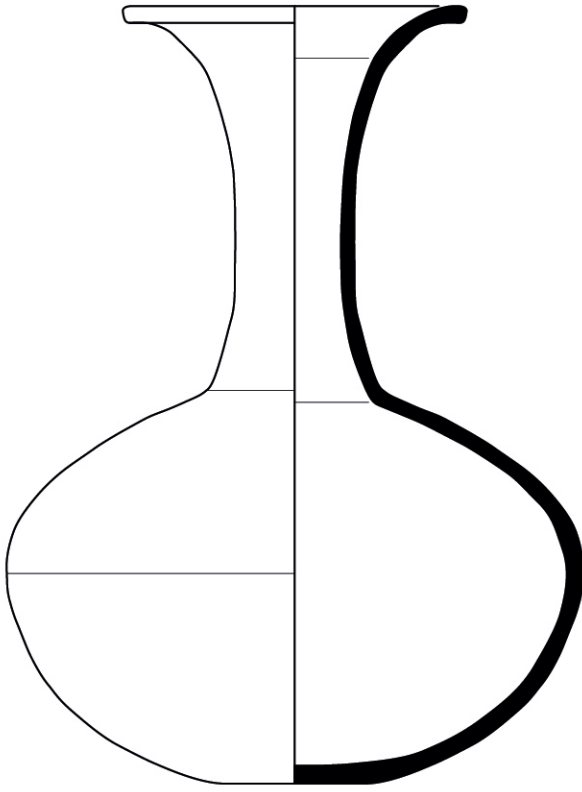
Levha XV



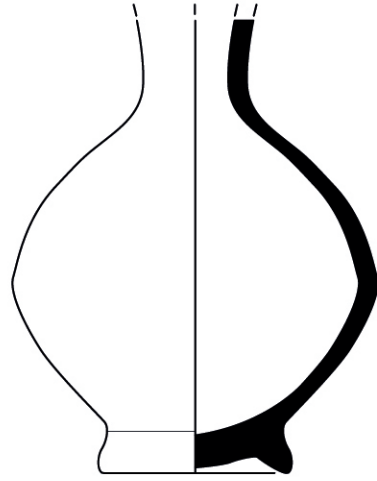
Levha XVI



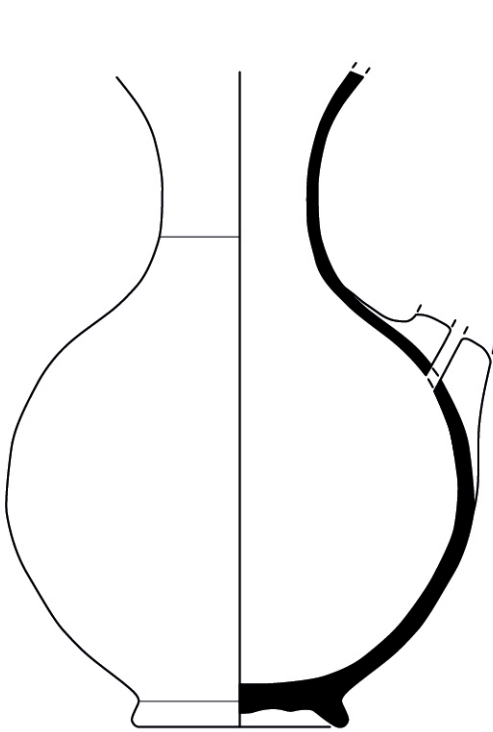
Levha XVII



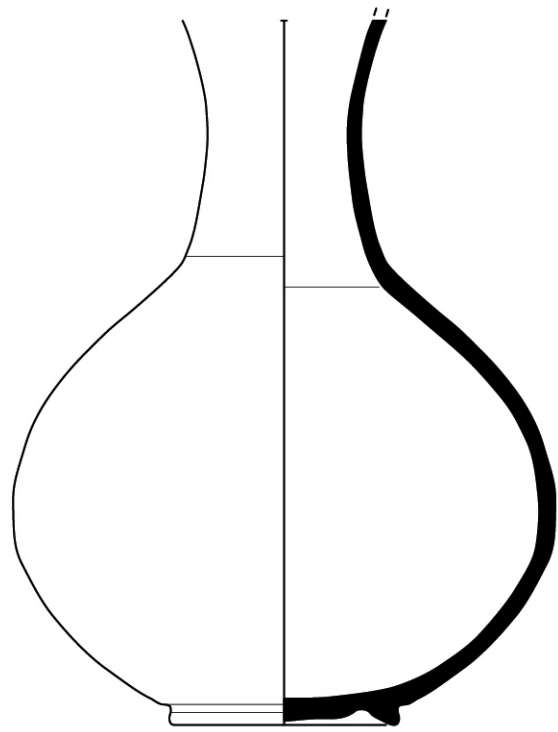
1



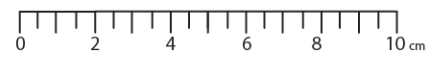
2



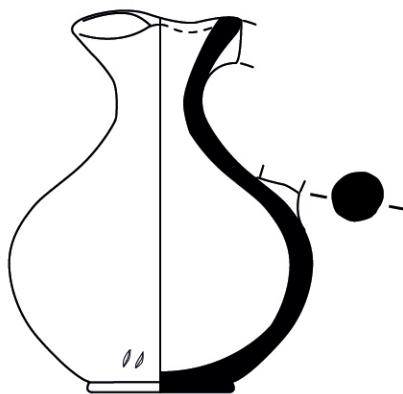
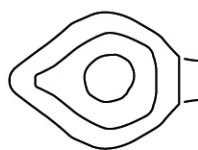
3



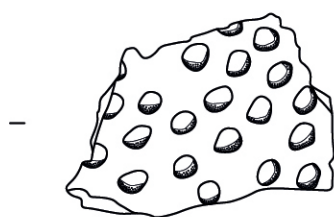
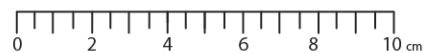
4



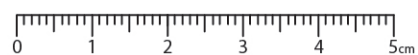
Levha XVIII



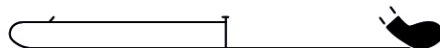
1



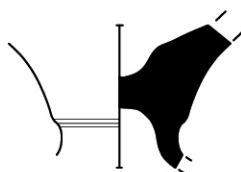
2



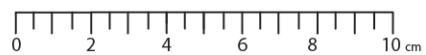
3



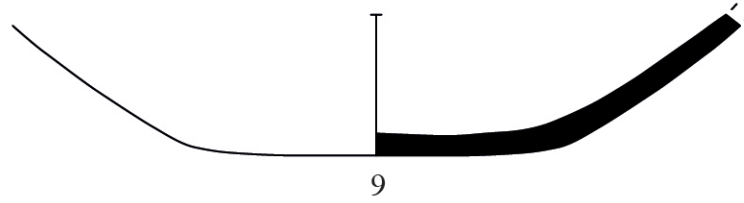
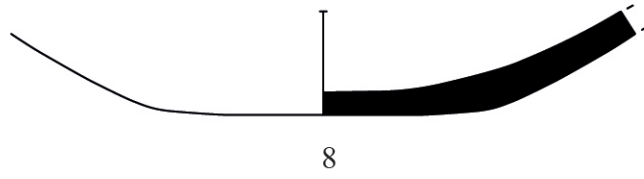
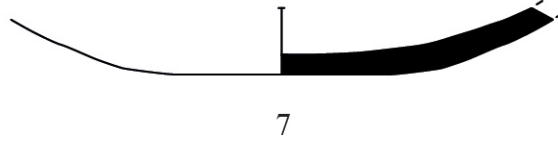
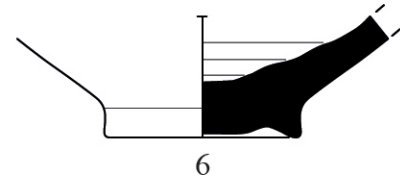
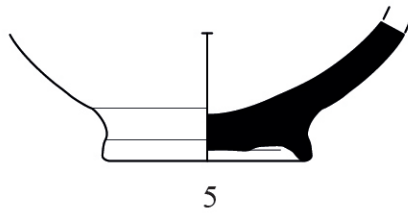
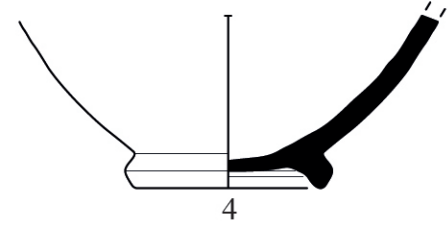
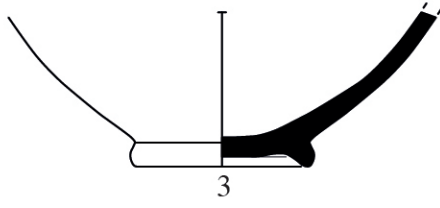
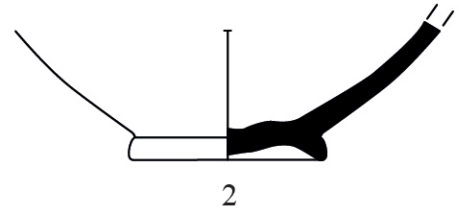
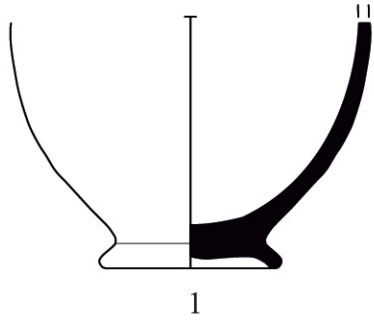
4



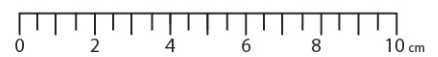
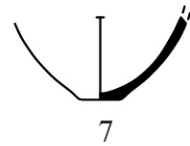
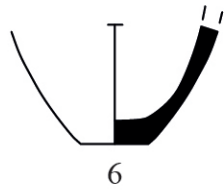
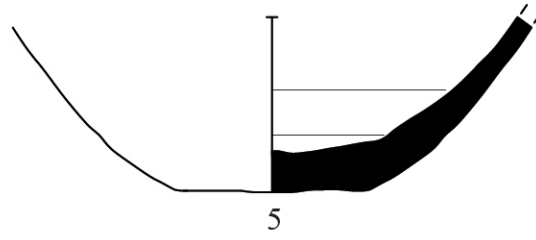
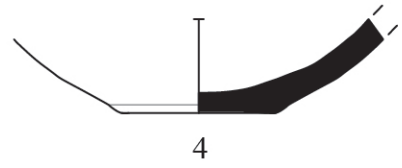
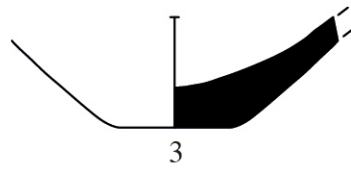
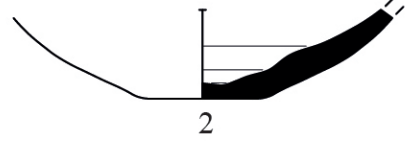
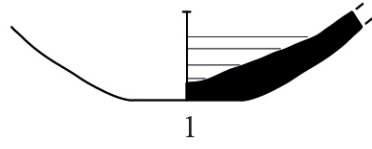
5



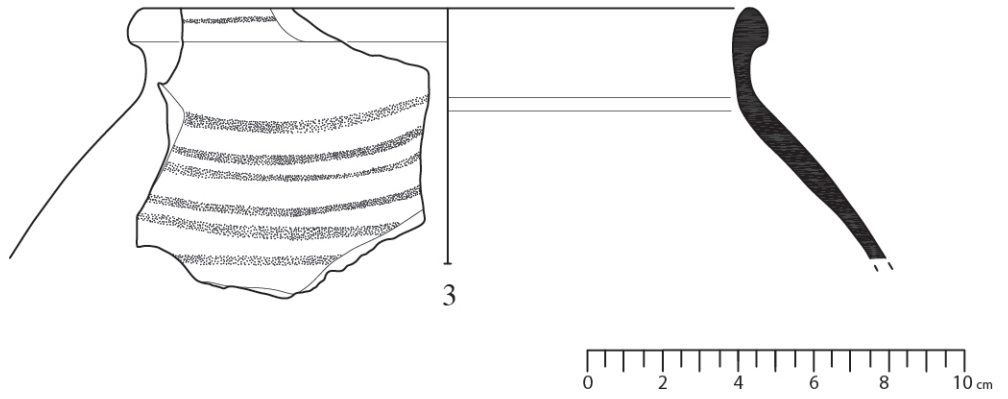
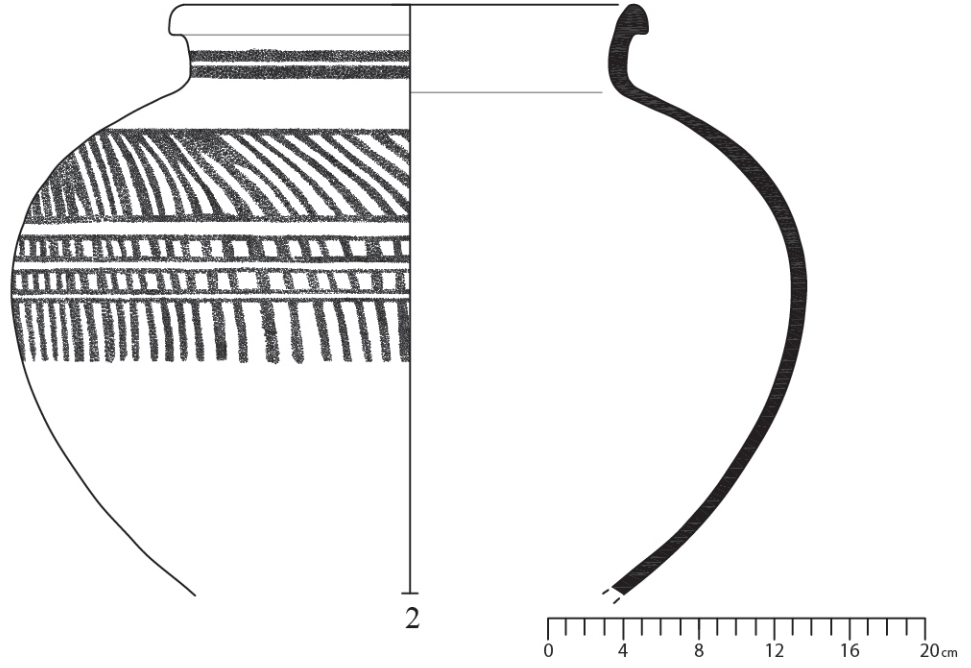
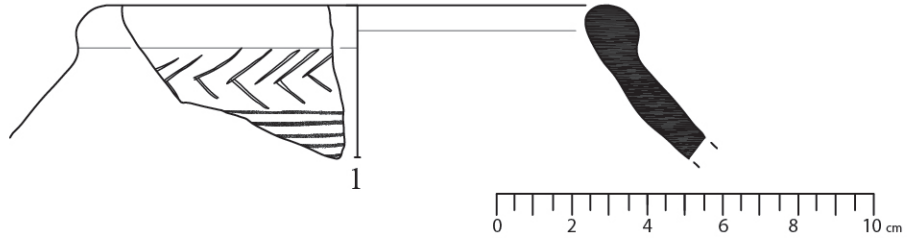
Levha XIX



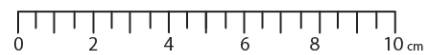
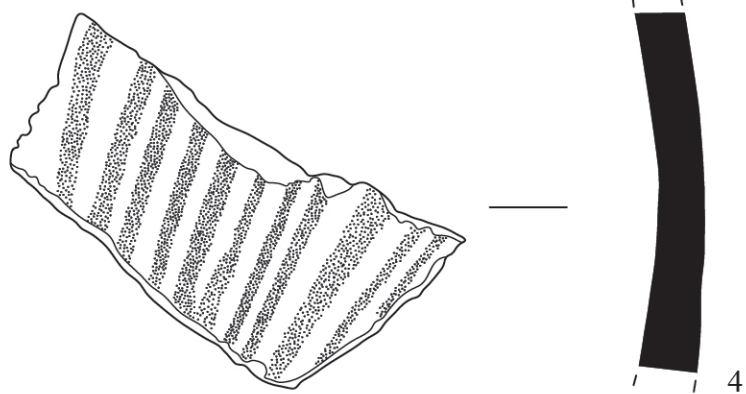
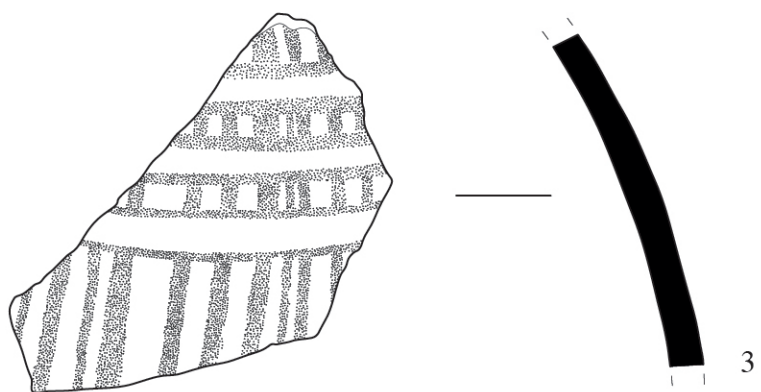
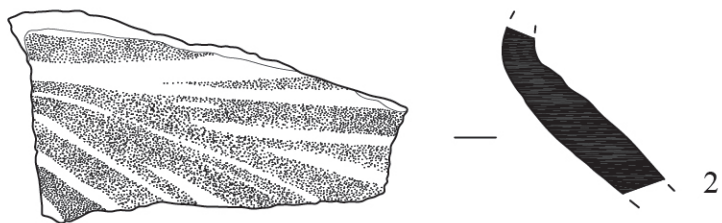
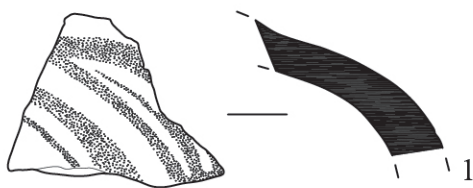
Levha XX



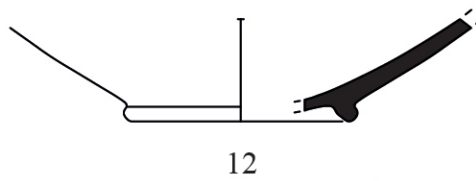
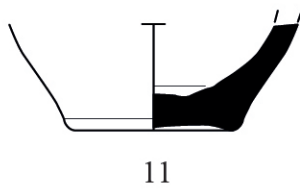
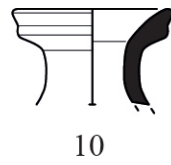
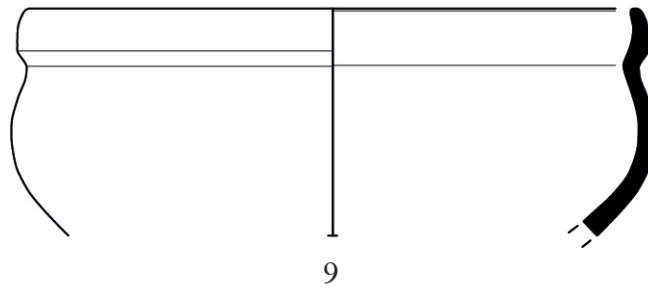
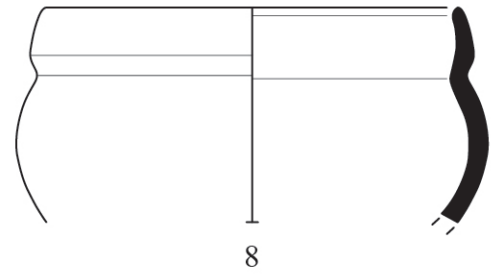
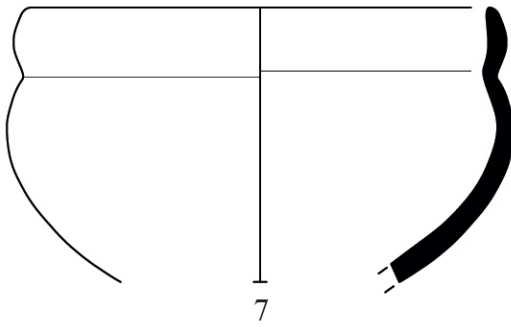
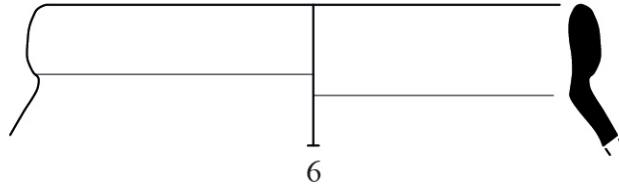
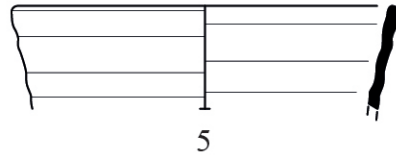
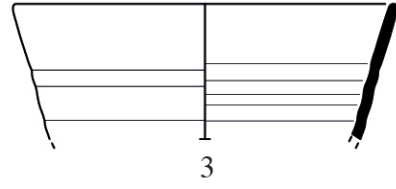
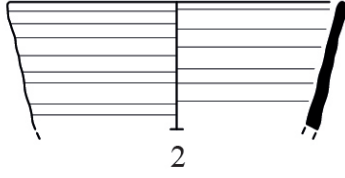
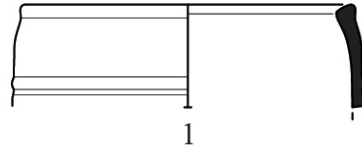
Levha XXI



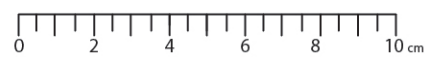
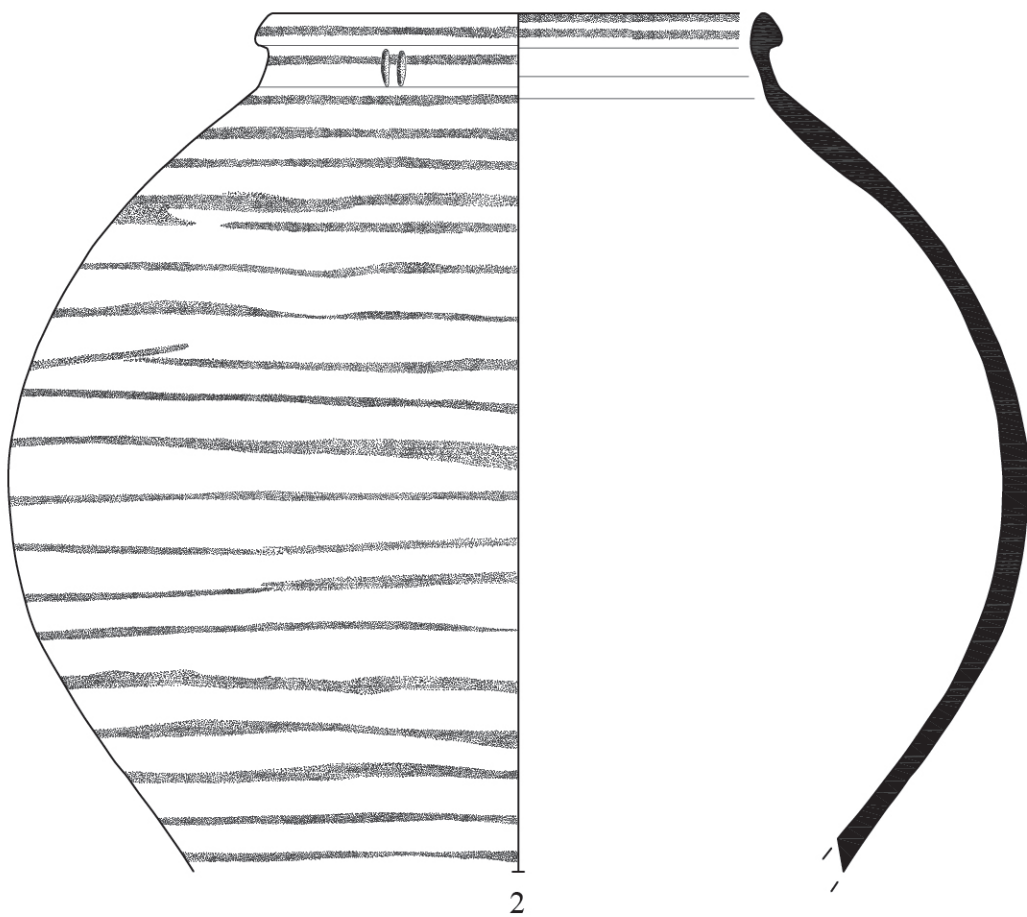
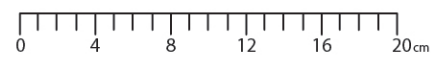
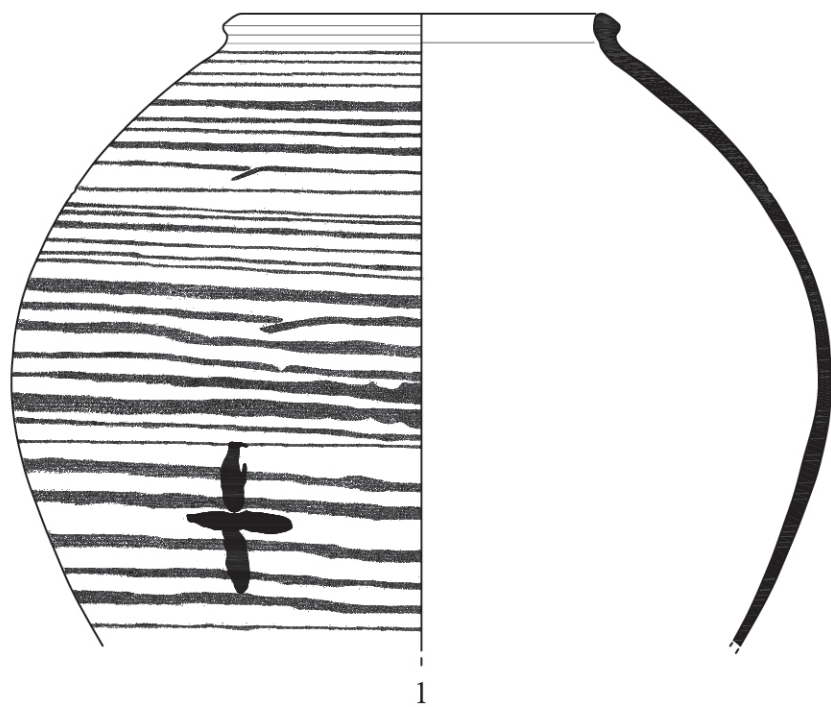
Levha XXII



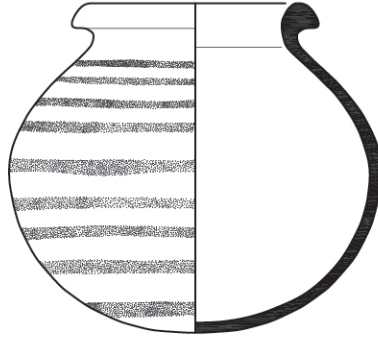
Levha XXIII



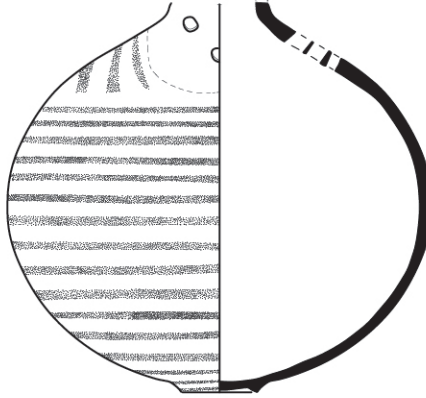
Levha XXIV



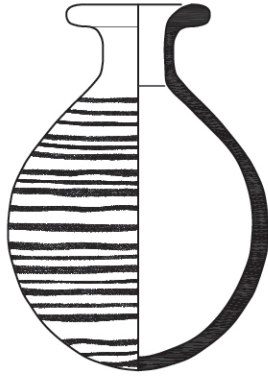
Levha XXV



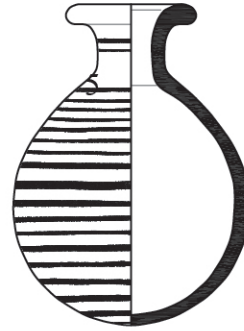
1



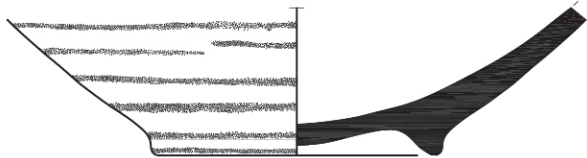
2



3



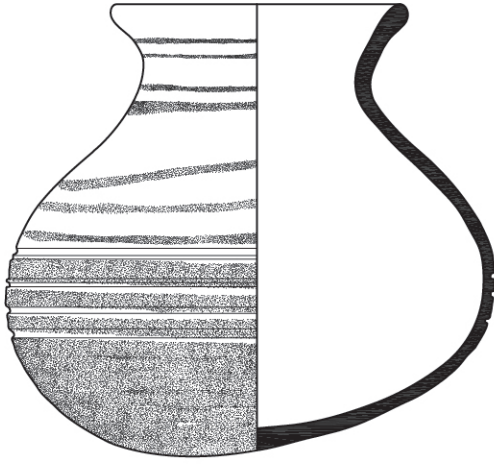
4



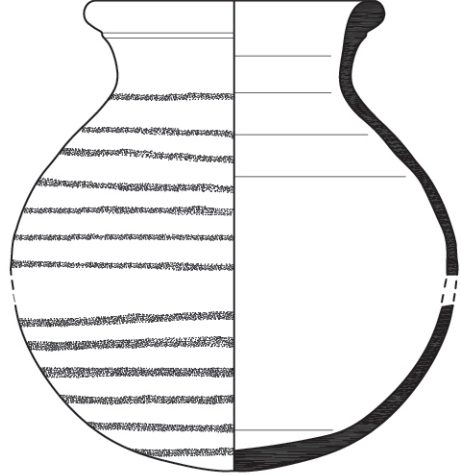
5



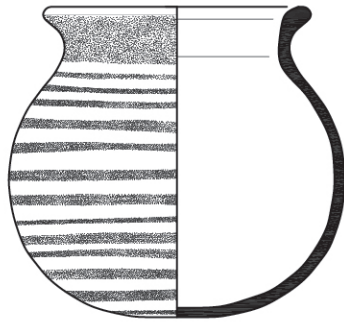
Levha XXVI



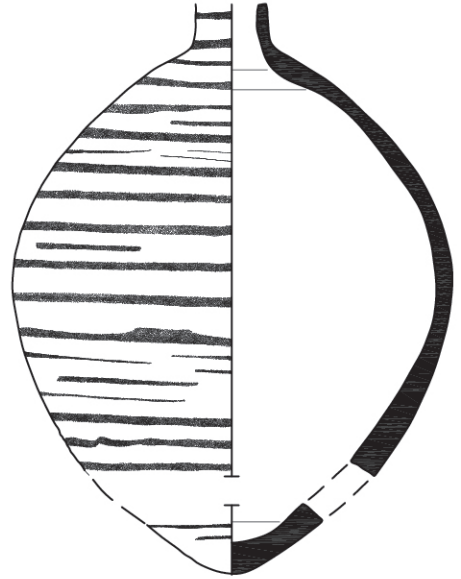
1



2



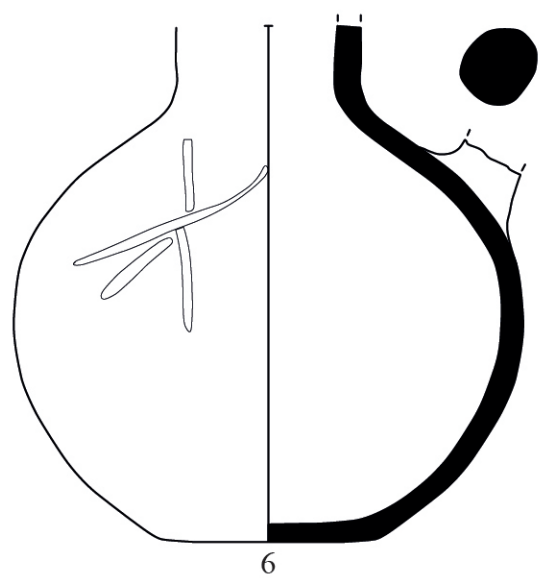
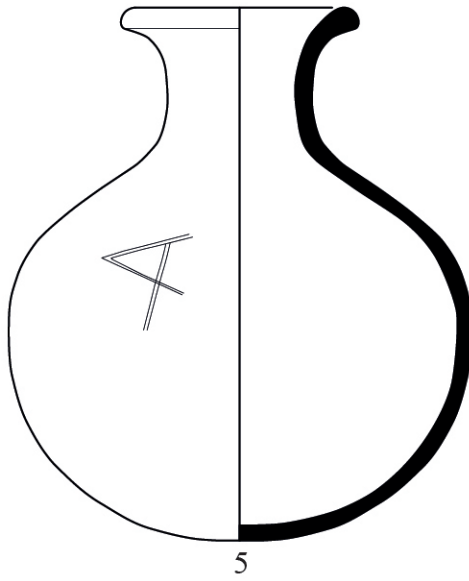
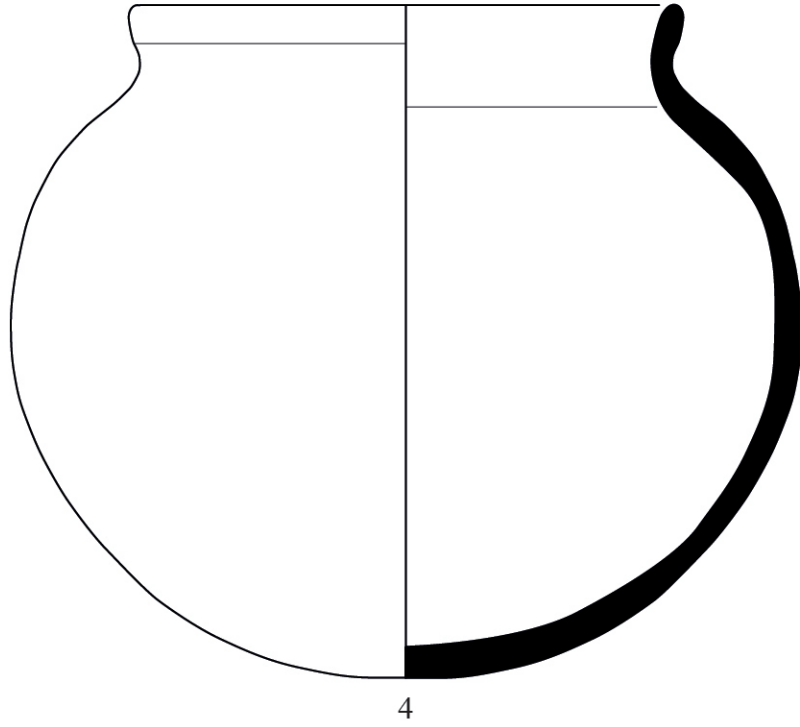
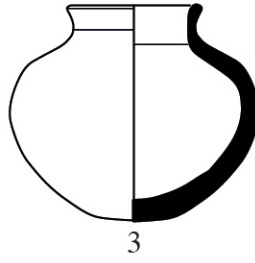
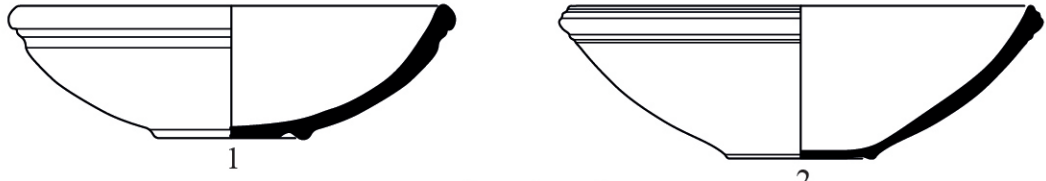
3



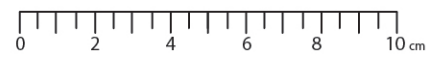
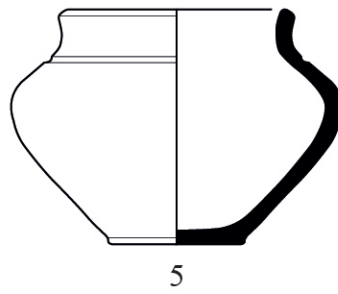
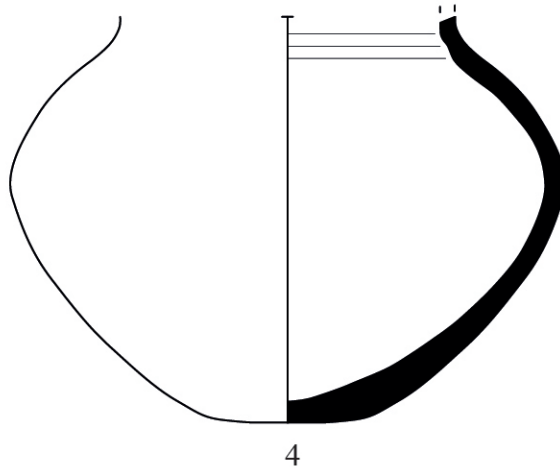
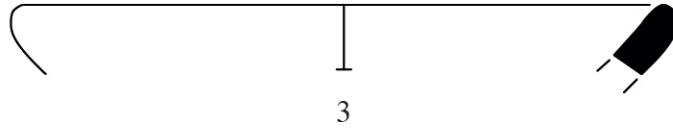
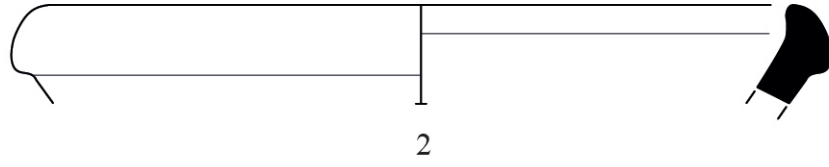
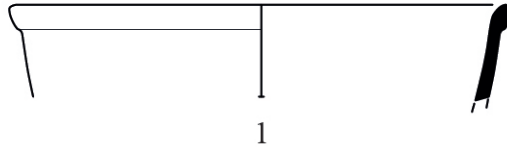
4



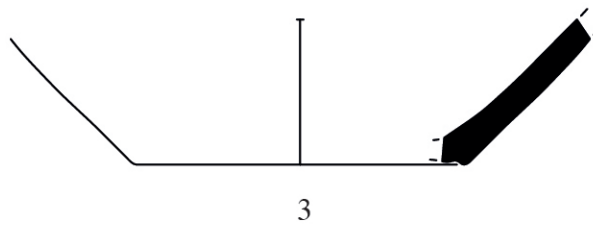
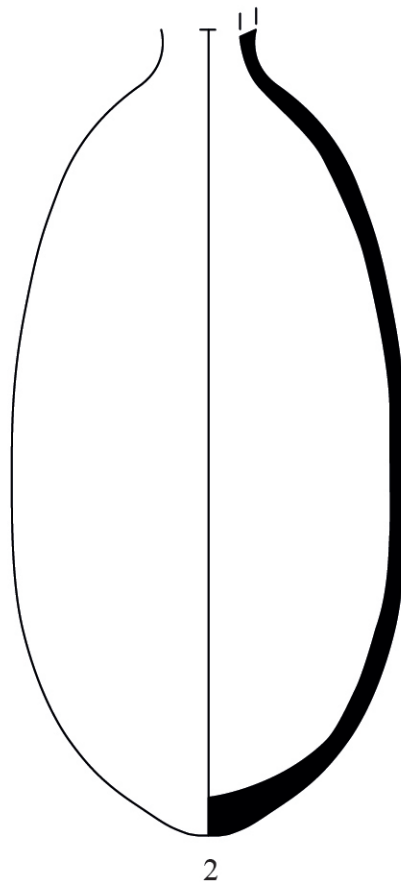
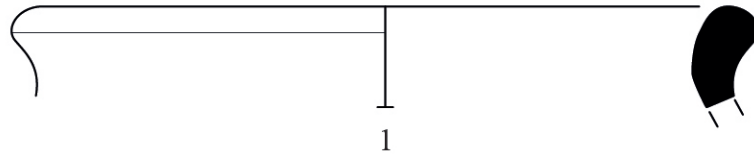
Levha XXVII



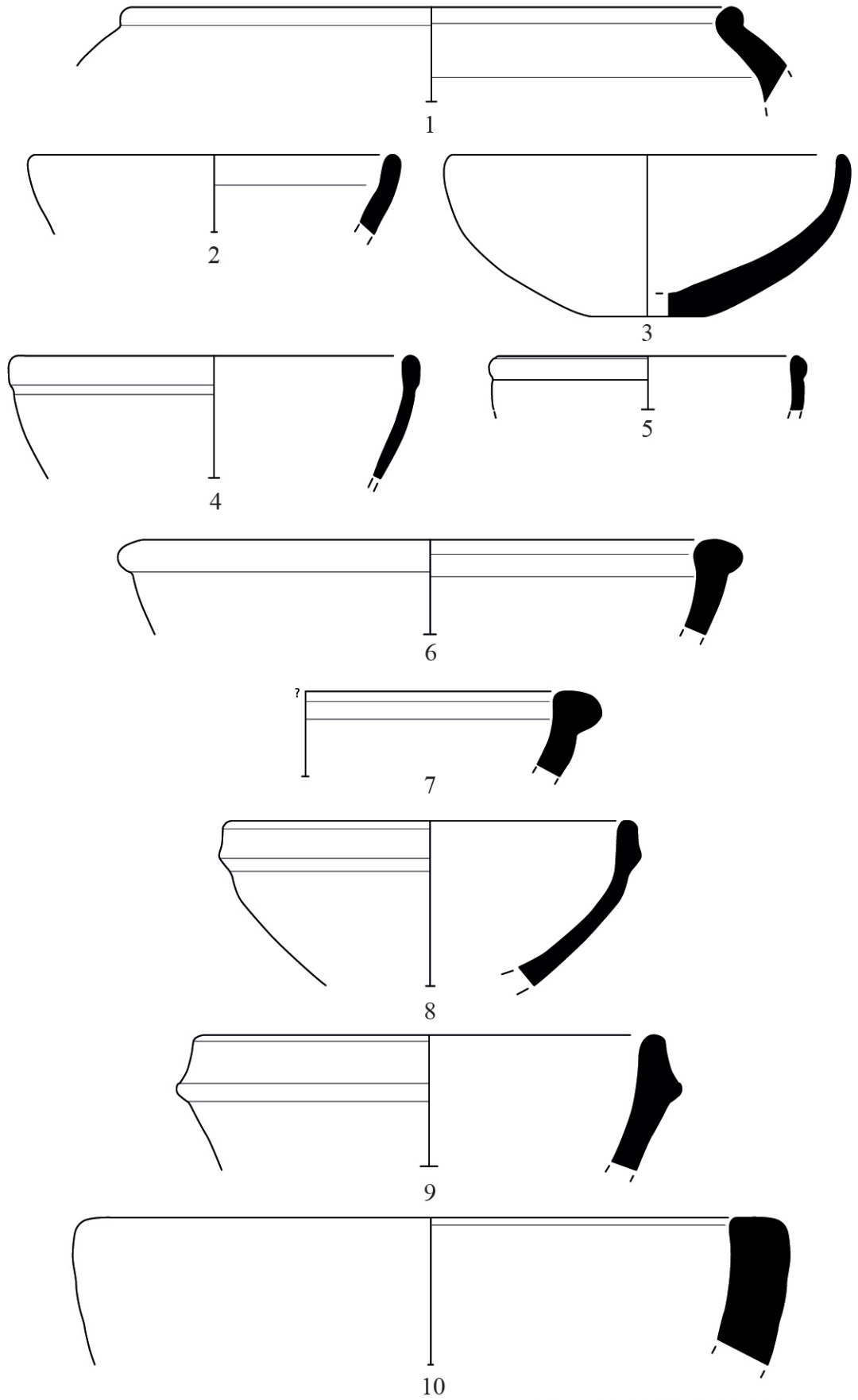
Levha XXVIII



Levha XXIX

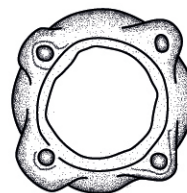
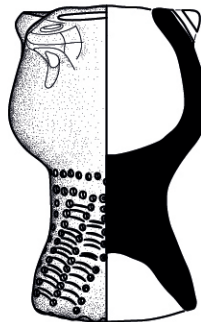
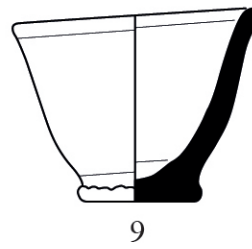
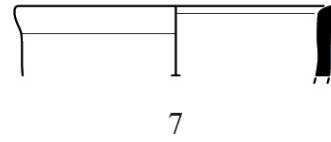
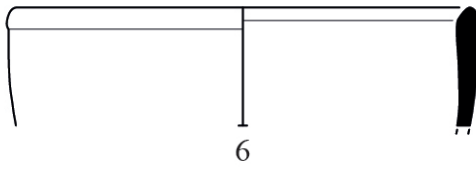
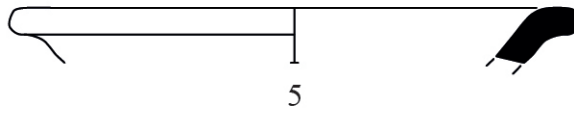
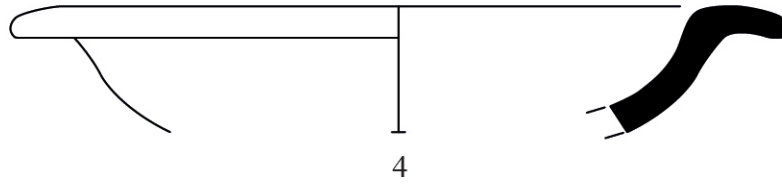
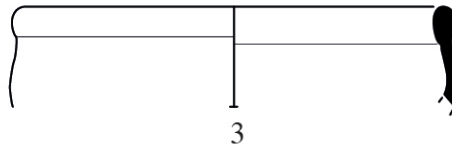
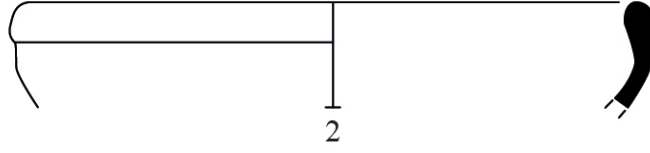
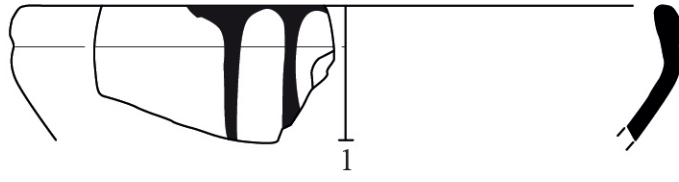


Levha XXX

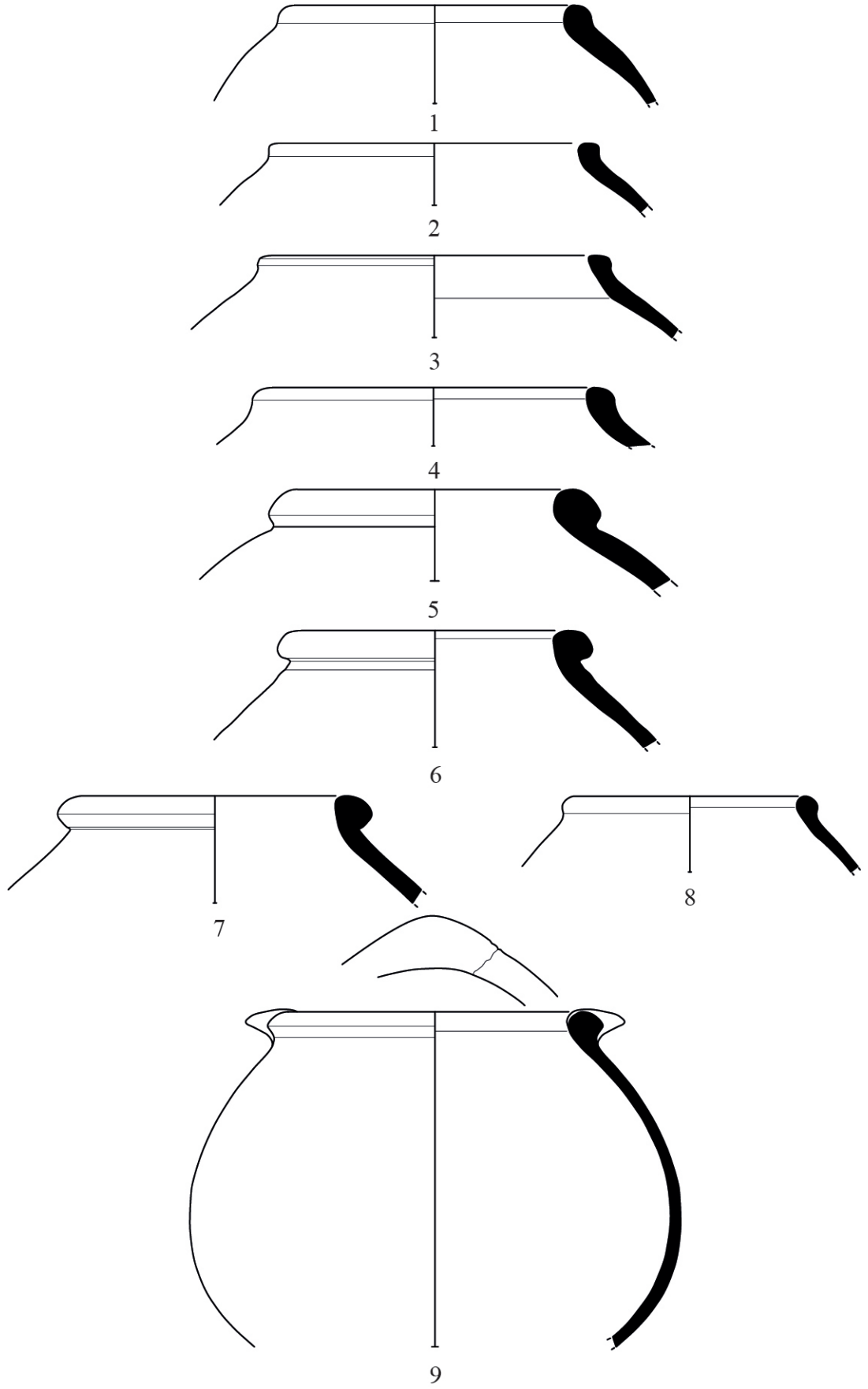


0 2 4 6 8 10 cm

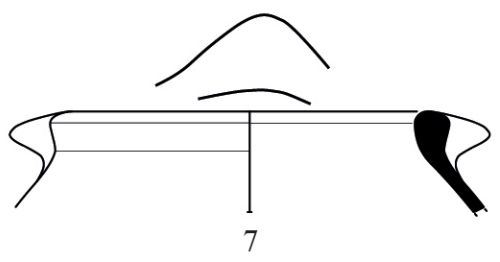
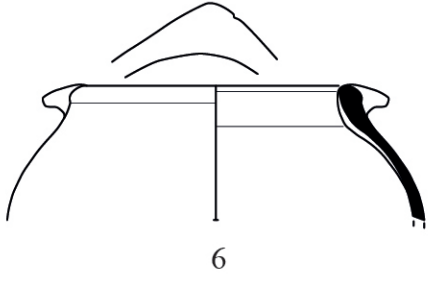
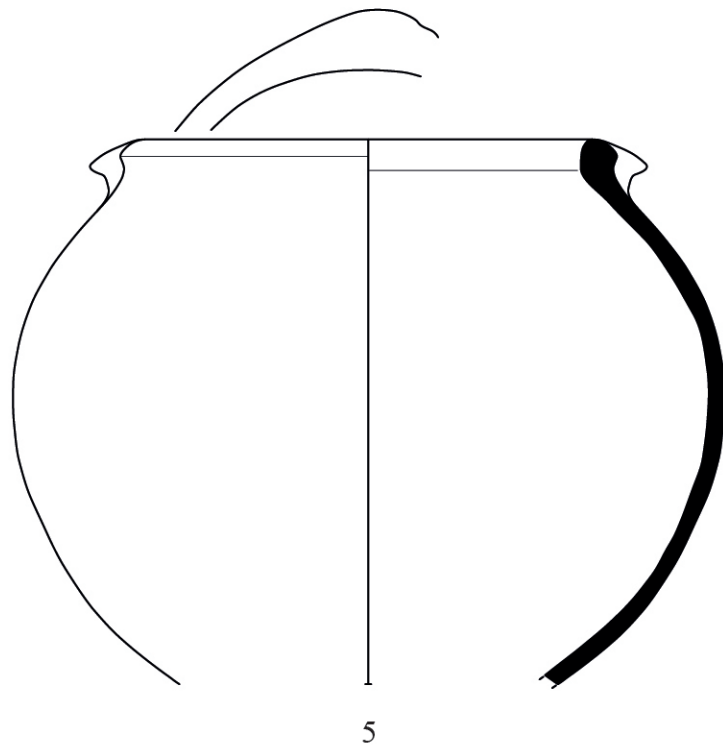
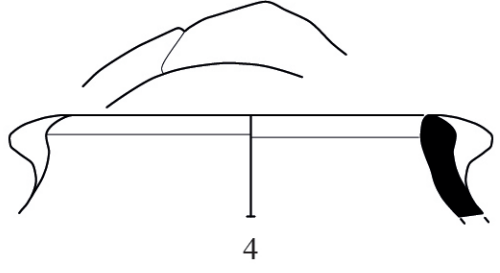
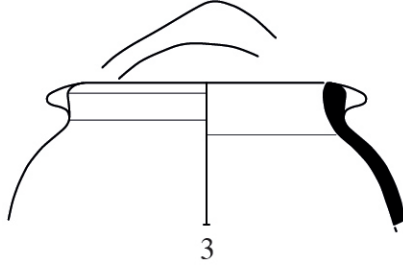
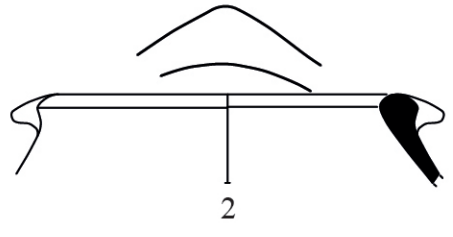
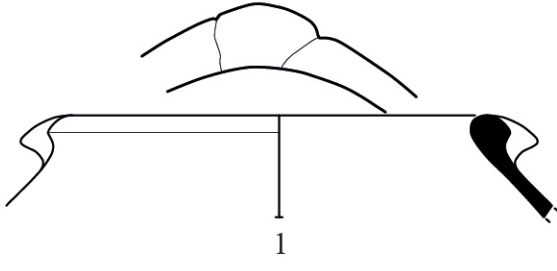
Levha XXXI



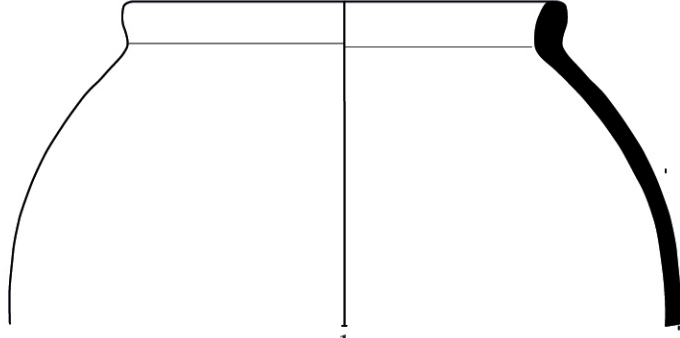
Levha XXXII



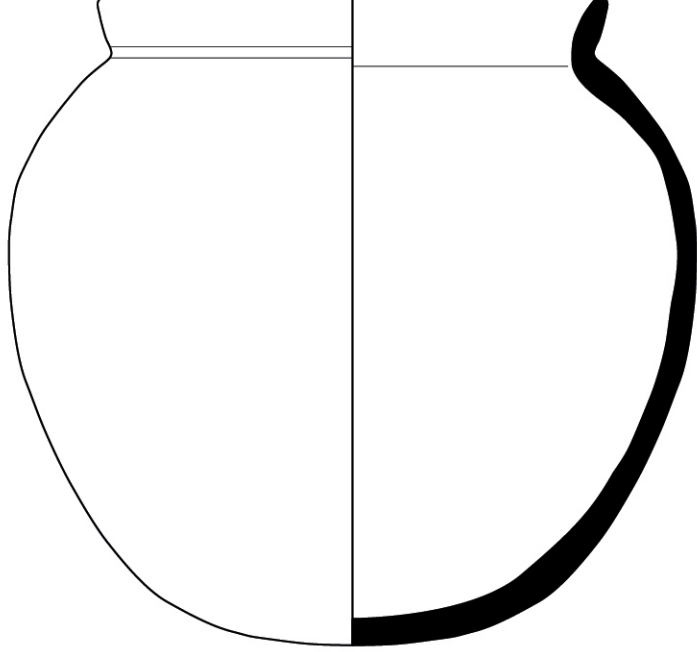
Levha XXXIII



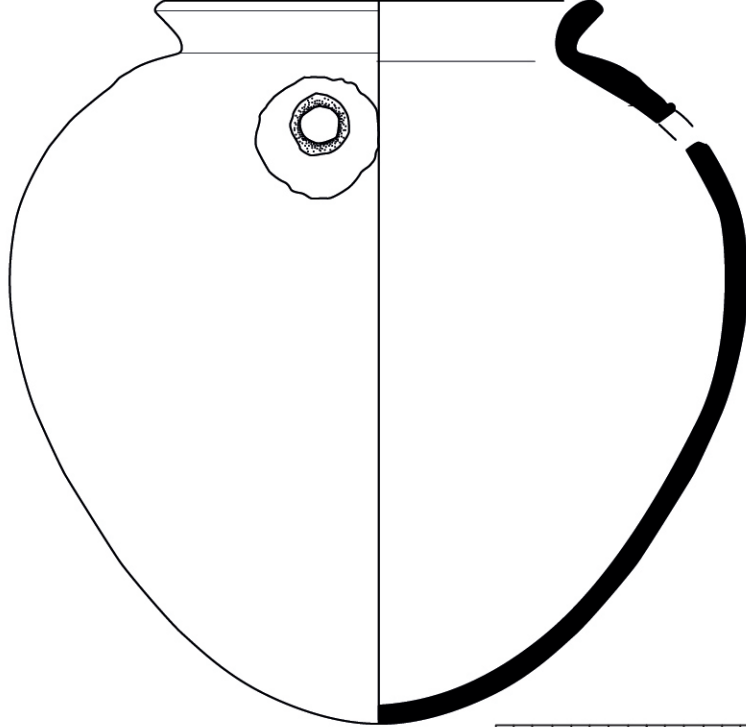
Levha XXXIV



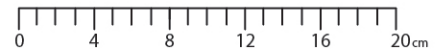
1



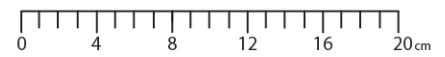
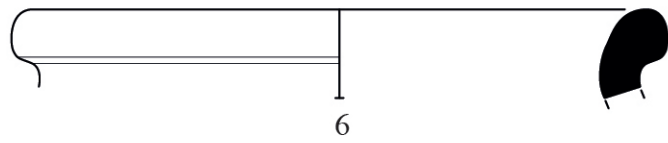
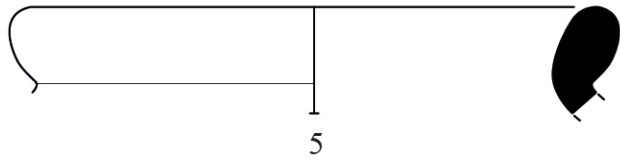
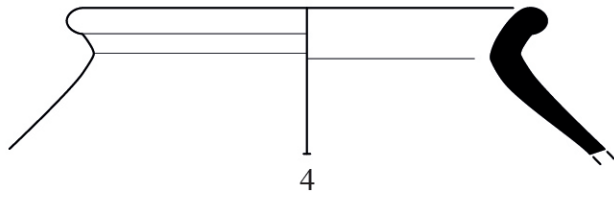
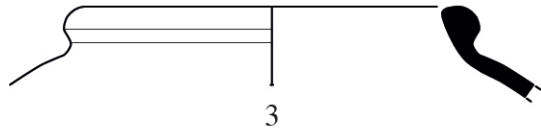
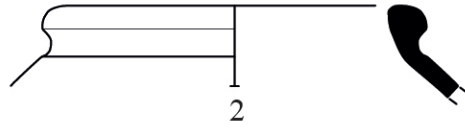
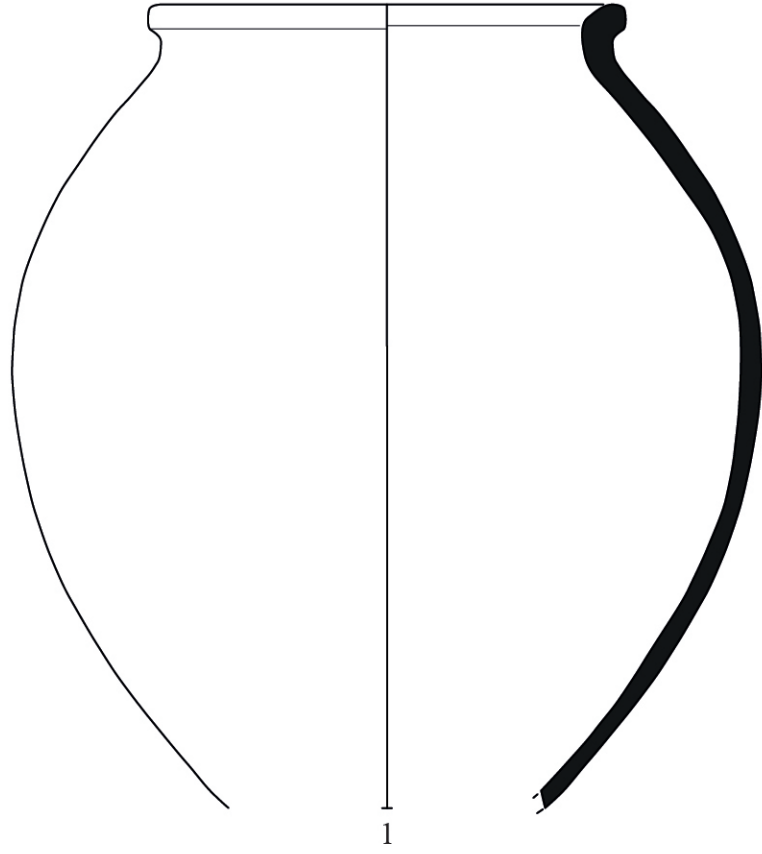
2



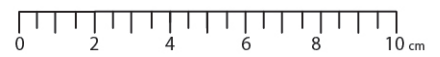
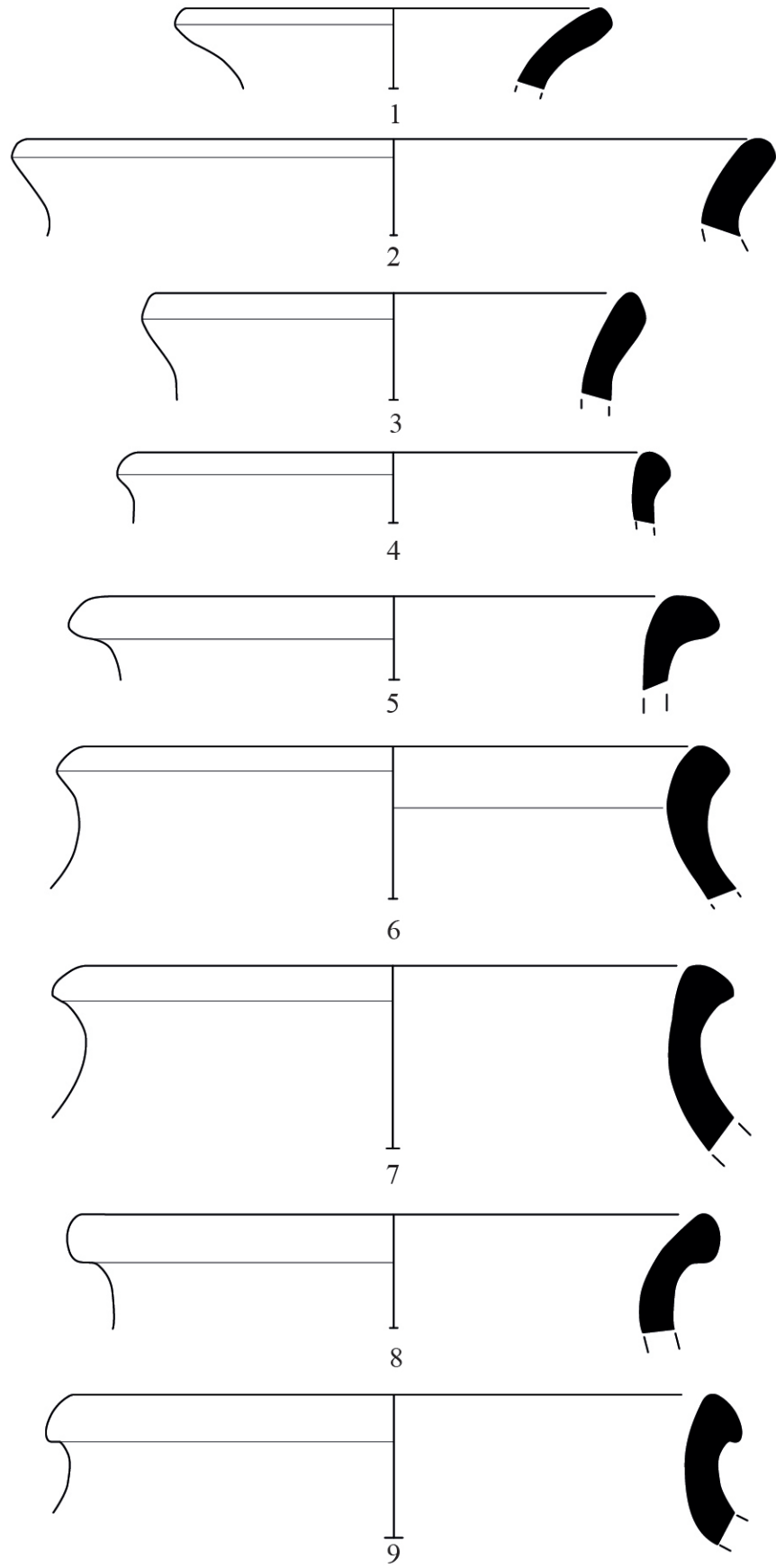
3



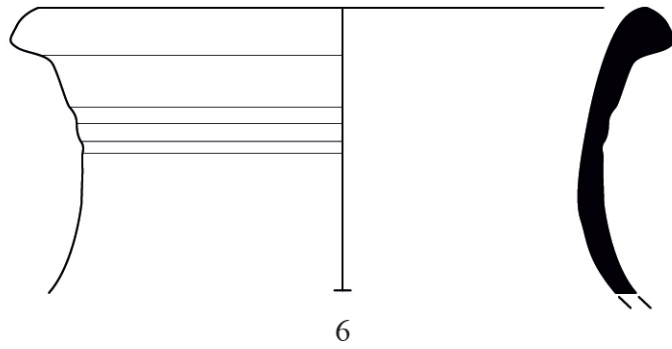
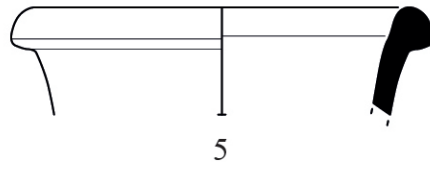
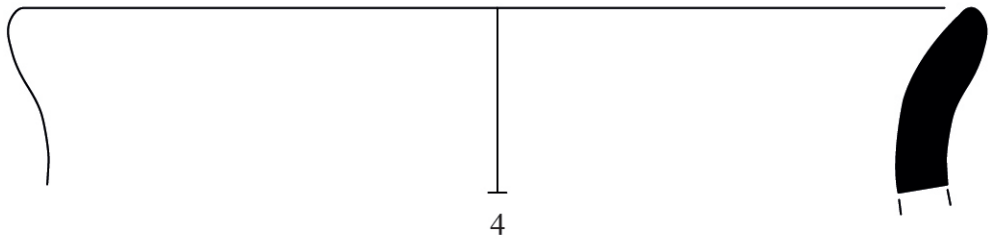
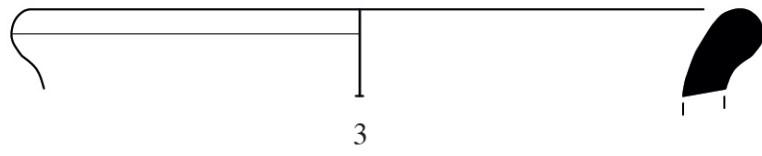
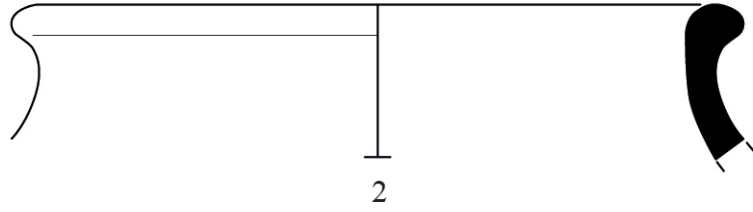
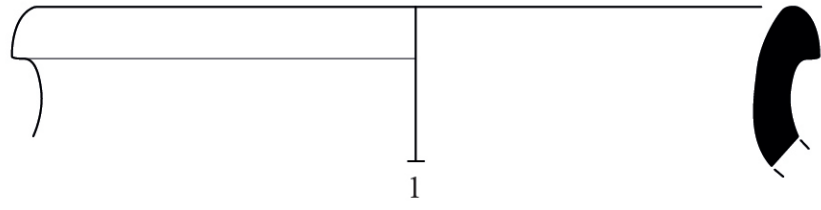
Levha XXXV



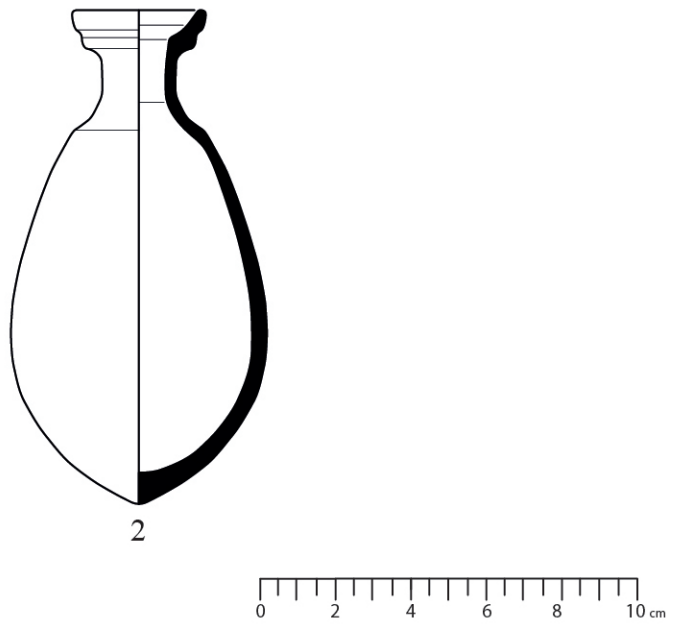
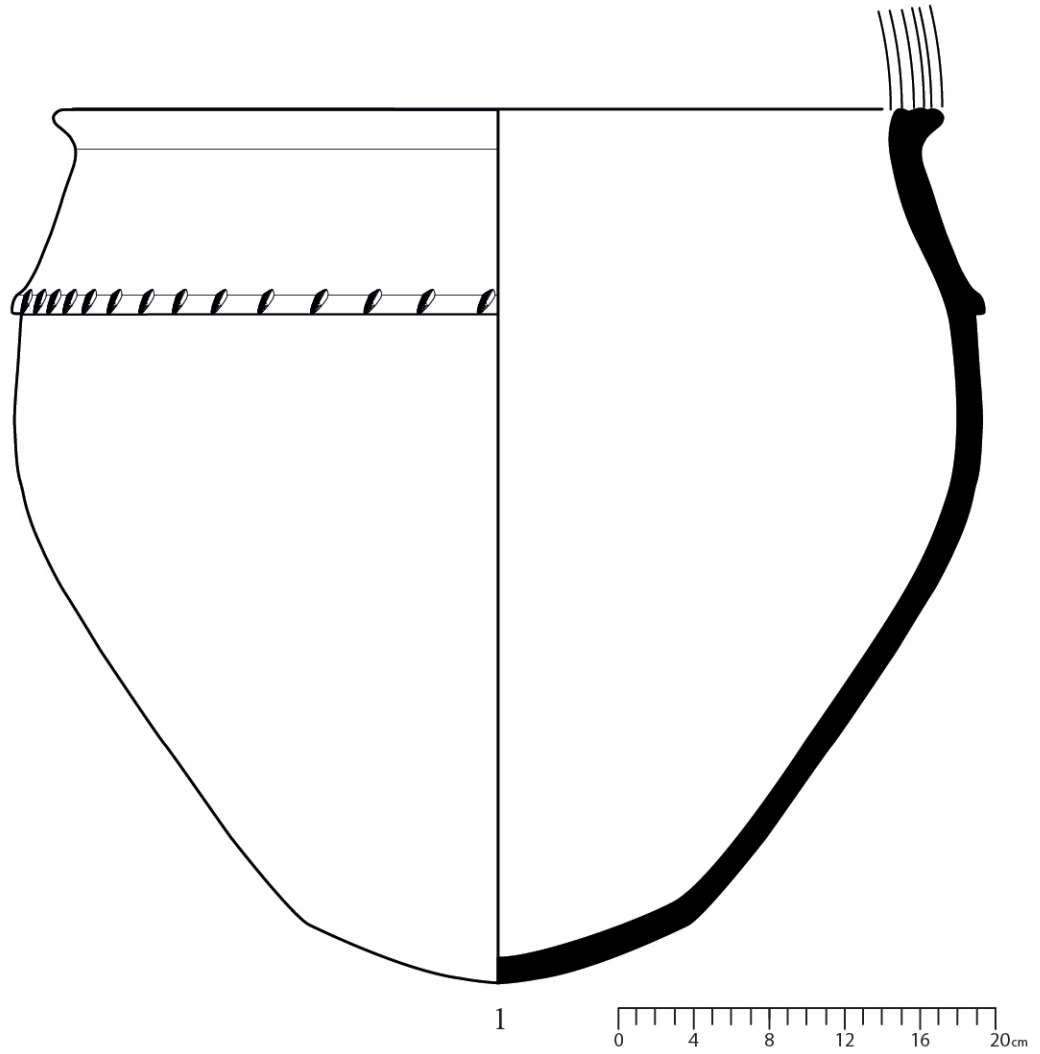
Levha XXXVI



Levha XXXVII



Levha XXXVIII



Levha XXXIX

